

పెళ్లి తర్వాత తొలిసారి.. ఎయిర్పోర్ట్ లో విజయరమ్యిక సందడి

టాలీవుడ్ స్టార్ కపుల్ విజయ దేవరకొండ, రమ్య కుందర్న వివాహం తర్వాత తొలిసారిగా కెమెరాల కంటపడ్డారు. పెళ్లయిన మరుసటి రోజు ఈ సూతన వధూవరులు ఉదయపూర్ ఎయిర్పోర్ట్ లో ప్రత్యక్షమై సందడి చేశారు. కొత్త పెళ్లకూతురుగా రమ్యక ఎరుపు రంగు సంప్రదాయ దుస్తుల్లో మెలసిపోగా, విజయ దేవరకొండ స్టైలిష్ ఇండో-వెస్ట్రన్ దుస్తుల్లో రాజసంగా కనిపించారు.

విన్న రాజస్థాన్ లోని ఉదయపూర్ లో వీల వివాహం అత్యంత వైభవంగా జరిగిన సంగతి తెలిసిందే. పెళ్ల వేడుకల అనంతరం మరుసటి రోజు ఈ కొత్త జంట ఎయిర్పోర్ట్ లో కనిపించడంతో అక్కడ సందడి వాతావరణం నెలకొంది. తమ అభిమాన జంటను చూసేందుకు పెద్ద సంఖ్యలో అభిమానులు ఎయిర్పోర్ట్ లో చేరుకున్నారు.

ఈ సందర్భంగా విజయ, రమ్యక ఇద్దరూ చిరునవ్వులు చిందిస్తూ అభిమానులకు అభివాదం చేశారు. అభిమానుల కేంతల మధ్య ఫ్లయింగ్ కిస్ ని ఇస్తూ వారిని ఉత్సాహపరిచారు. ప్రస్తుతం ఈ కొత్త జంటకు సంబంధించిన ఎయిర్పోర్ట్ వీడియో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది.



ప్రభాస్ 'స్పిరిట్'...

వివేక్ ఒబెరాయ్ లుక్ చూశారా?

హైదరాబాద్: ప్రభాస్ (Prabhas) కథానాయకుడిగా సందీపర్డిష్ వంగా (Sandeep Reddy Vanga) దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న హైట్ లెట్ యాక్టన్ థ్రిల్లర్ 'స్పిరిట్' (Spirit), ప్రస్తుతం చిత్రీకరణ దశలో ఉన్న ఈ మామీకి సంబంధించి అసక్తికర అవడేవను సందీప వంగా పంచుకున్నారు. ఇందులో ప్రతినాయకుడిగా నటిస్తున్న వివేక్ ఒబెరాయ్ లుక్ చూడదల చేశారు. 2027 మార్చి 5న ఈ మామీవి ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల (Spirit Movie Release Date) చేయనున్నారు. ఇప్పటివరకు తెల్లప చూడన సరికొత్త అవకాశంలో ప్రభాస్ ఇందులో కనిపించనున్నారు. ఇందులో ప్రభాస్ పోలీస్ ఆఫీసర్ గా నటించనున్నారు. పోలీసు కథలో పాటు, మామీయా నేపథ్యాన్ని కూడా 'స్పిరిట్'లో (Spirit Movie Story) సందీప చూపించబోతున్నారు. త్రిప్టి దిప్తి కథానాయక. టాలీవుడ్ నటుడు వివేక్ ఒబెరాయ్, సీనియర్ నటి కాంచన తదితరులు నటిస్తున్నారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా తొమ్మిది భాషల్లో ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేయనున్నట్లు సినీ వర్గాలు తెలిపాయి. టీ సీరీస్, భద్రకాళి పక్కర్, త్రిడక్షన్ సంస్థలపై ప్రణయ్ రేడిష్ వంగా, భూషణ్ కుమార్, క్రిష్ నకుమార్ నిర్మిస్తున్నారు.

తెలుగు సినిమాపై తాపీ ప్రశంసలు.. ఆ విమర్శలతో యూట్యూబ్!



నటీ తాపీ (Taapsee) సాత్ ఇండస్ట్రీ ముఖ్యంగా టాలీవుడ్ పై ఇటీవల చేసిన వ్యాఖ్యలు వైరలైన విషయం తెలిసిందే. ఇక్కడి నుంచి బాలీవుడ్ కు వెళ్లిన తాపీ తన మొదటి సినిమా గురించి పంచుకుంటూ కొన్ని ఆరోపణలు చేశారు. గ్లామర్ సన్నివేశాలు, పాటలకు సంబంధించి.. మరలంక ఆకర్షణీయంగా కనిపించాలనే ఉద్దేశంతో ప్యాడెడ్ బ్రా ధరించాలని సాత్ ఫిలేమ్ మేకర్స్ తనపై ఒత్తిడి తెచ్చేవారని ఆరోపించారు. వీటిపై విమర్శలు వెల్లువెత్తాయి. దీంతో తాపీ తాజాగా టాలీవుడ్ పై ప్రశంసలు కురిపించారు.

తెలుగు సినిమాలో నటించు ఎక్కువ ప్రాధాన్యం ఉండే పాత్రలు ఉంటాయని అన్నారు. తెలుగులో పోలిస్ తమిళంలో అలాంటివి తక్కువ అని అన్నారు. టాలీవుడ్ అందించిన సన్నివేశాలను మించి పాత్రలు తమిళ సినిమా తనకు అందించలేదన్నారు. తెలుగు ప్రేక్షకులకు తానంటే బాగా అభిమానమన్నారు. టాలీవుడ్ లో వచ్చిన అవకాశాలు తన విలువని పెంచాయని అన్నారు. అవి తన కెరీర్ కు ఎంతో ఉపయోగపడ్డాయని తెలిపారు. ప్రస్తుతం బాలీవుడ్ కి పరిమితమైన తాపీ.. సాత్ లో నటించడం వల్ల తనకు తగిన గుర్తింపురాదని పలుమాట్లు కామెంట్స్ చేశారు. తెలుగు మామీ ర్యుమ్మంబి నాదం'తో ఆమె టాలీవుడ్ లో పరిచయమయ్యారు. టాలీవుడ్ లో ఆమె చివరి సినిమా 2022లో వచ్చిన 'మిషన్ ఇంపాజిబిల్'.

ప్రధాని మోదీ నుంచి ఆశీస్సులు తీసుకున్న 'విరోష్'



రాజస్థాన్ లోని ఉదయపూర్ లో టాలీవుడ్ యాక్టర్లు విజయ దేవరకొండ, రమ్య కుందర్న వివాహం అంగరంగ వైభవంగా జరిగిన విషయం తెలిసిందే. వివాహ బంధంలో అడుగుపెట్టడానికి ముందే ఈ జంట ఢిల్లీలో ప్రధాని నరేంద్ర మోదీని మర్యాదపూర్వకంగా కలిసినట్లు తెలుస్తోంది. ఇన్నాళ్లూ గోప్యంగా ఉన్న ఈ భేటీకి సంబంధించిన ఫోటోలను తాజాగా విజయ

దీమ్ విడుదల చేయడంతో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. ప్రధానికి ప్రత్యేక ఆహ్వానం ప్రధాని మోదీని కలిసి ఆశీస్సులు తీసుకోవడంతో పాటు మార్చి 4న హైదరాబాద్ లో జరగనున్న తమ వెడ్డింగ్ రిసెప్షన్ కు ఆయనను ఆహ్వానించారు. ఈ సందర్భంగా ప్రధాని నూతన దంపతులకు తన శుభాకాంక్షలు తెలియజేసినట్లు సమాచారం.

కాగా, ఉదయపూర్ లో కేవలం అత్యంత నన్నిపాతుల మధ్యే 'విరోష్' పెళ్లి జరగగా, చిత్ర రంగంకూ, రాజకీయ మరయు క్రిడా రంగాలకు చెందిన ప్రముఖుల కేసం హైదరాబాద్ లో భారీ రిసెప్షన్ ప్లాన్ చేశారు. మార్చి 4న జరగబోయే ఈ వేడుకకు దేవ్యాప్తంగా ఉన్న సినీ దిగ్గజాలు హాజరుకాబోతున్నారు.

ప్రేమలో డెకాయిట్



ఇప్పడంటే అందరి దృష్టిలో అతనికాక డెకాయిట్. కానీ అంతకుముందు అతనికాక భగ్న ప్రేమకుడు. ఆ క్షణాల్లో అతనికాక అలా ఉండేదే. ఆ తర్వాత అతనికి ఏం జరిగిందో తెలియాలంటే 'రుబారు...' పాట విన్నాల్సిందే అంటున్నారు అడివి శేష్ (Adivi Sesh). ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న ద్విభాషా చిత్రం... 'డెకాయిట్' (Dacoit). మృణాళి తాకూర్ (Mrunal Thakur) కథానాయిక. అనురాగ్ కశ్యప్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. షానియల్ డిలీటా దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ సమర్పణలో సుప్రయ్య యాదగడ్డ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలోని 'రుబారు...' అంటూ సాగే పాటకు చిత్ర బృందం విడుదల చేసింది. థీమ్స్ సినీరీలీయో స్టూలు సమకూర్చి, చిత్తయి శ్రీపాదతో కలిసి ఆలపించారు. ఏప్రిల్ 10న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.



హైకోర్టులో 'ది కేరళ స్టోరీ 2'కు ఊరట.. విడుదలకు మార్గం సుగమం

'ది కేరళ స్టోరీ 2' (The Kerala Story 2) విడుదలకు మార్గం సుగమమైంది. సినీమా విడుదల కాకుండా కేరళ హైకోర్టు సింగిల్ బెంచ్ స్టే ఇచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. సీడీఎస్సీ తీరును తప్పుబడుతూ సినీమాను పునఃపరిశీలించాలిందిగా ఆదేశించింది. సింగిల్ బెంచ్ ఇచ్చిన ఉత్తర్వులను సవాల్ చేస్తూ చిత్ర బృందం డివిజన్ బెంచ్ ను ఆశ్రయించింది. ఇరు వర్గాలు వాదనలు విన్నవ్యాయస్థానం సింగిల్ బెంచ్ ఇచ్చిన స్టేసు వల్లమైంది. దీంతో 'ది కేరళ స్టోరీ 2: తదుపరి కథ' మామీకి విడుదలకు ఉన్న అడ్డంకి తొలగినట్లైంది.

2023లో వివాదాల నడుమ విడుదలైన 'ది కేరళ స్టోరీ'కి సీక్వెల్ గా ఈ సినిమా రూపొందింది. దీనికి కామాఖ్యా నారాయణ్ సింగ్ దర్శకత్వం వహించగా విప్లవ అమ్మకొల్లో షా నిర్మించారు. ఉల్కా గుప్తా, అదితి భాటియా, భక్తవల్సా ఓజా నటించారు. ప్రేమ మామిలో పడి కొందరు అమ్మాయిలు.. కన్నవ్యాజ్ ను ఎదురించి తమ ప్రేమదీతోనే జీవితం ఆనకుని దూరమవు తుంటారు. కానీ రోజులు గడుస్తున్నకొద్దీ ఆ ప్రేమే ఓ పెద్ద మోసమని తెలుసుకున్నాక దిక్కు తోచని పరిస్థితుల మధ్య ఎవరికి చెప్పకోలేని పాపాన్ని భరిస్తుంటారు. అలాంటి నిజజీవిత కథాంశంతో 'ది కేరళ స్టోరీ 2: తదుపరి కథ' రూపొందింది. ఫిబ్రవరి 27న (the kerala story 2 release date) ఈ మామీని విడుదల చేస్తున్నట్లు చిత్రబృందం ప్రకటించగా, కేరళ హైకోర్టు ఉత్తర్వులతో వాయిదా పడింది. ఇప్పుడు డివిజన్ బెంచ్ ఇచ్చిన తీరుతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

విష్ణు విన్యాసం.. శ్రీవిష్ణు కామెడీ ఎంటర్టైనర్ మెప్పించిందా?

చిత్రం: విష్ణు విన్యాసం; నటీనటులు: శ్రీ విష్ణు, నయన సాలిక్, సత్య, మురళీ శర్మ, బ్రహ్మాజీ, ప్రవీణ్, సత్యం రాజేశ్, శ్రీకాంత్ అయ్యంగార్, శ్రీనివాస్ వర్ణమాని, గోపరాజు రమణ తదితరులు; సంగీతం: రధన్; ఎడిటింగ్: కాలక్రయన్ రోహిణి; సినీమాటోగ్రఫీ: సాయి శ్రీరామ్; నిర్మాత: సుమంత్ నాయుడు; రచన, దర్శకత్వం: యదునాథ్ మారుతీరావు; విడుదల: 27-02-2026

వినోదాత్మక చిత్రాలకు చిరునామాగా నిలుస్తూ వరుస విజయాలందుకుంటున్నారూ కథానాయకుడు శ్రీవిష్ణు. 'సింగిల్' విజయం తర్వాత ఇప్పుడాయన నుంచి వచ్చిన కొత్త చిత్రం 'విష్ణు విన్యాసం'. మరి ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల్ని కడుపుబ్బా నవ్వించిందా? లేదా? కథంటంటే..

విష్ణు (శ్రీవిష్ణు) జూనియర్ లెక్కర్, మూడో సమ్య కాల్కర్లు. మంచి సమయం చూసుకోనిదే ఇంటి నుంచి అడుగు కూడా బయట పెట్టడు. వాస్తవ.. స్వామిరాజు తన తన పాత్రలో అయినో సూపరుహీన్ తనా.. తప్పకండా ఫాలో అయినో సూపరుహీన్ తనా.. తప్పకండా పదే పదు సొల్లినా ఇంకా పెళ్లి కాదు. తన కాలేజీలోనే మనీషా (నయన్ సాలిక్) అనే లెక్కర్ కింద ఓ విదాది పని చేయాల్సి వస్తుంది. ఆమెది విష్ణులాగే మరో చిత్రమైన సమ్య. దాని వల్లే వదేళ్లుగా రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఎన్ని సంబంధాలు చూసినా, పెళ్లి చేసుకోవడానికి ఎవరూ ముందుకు రాలేదు. అలాంటి అమ్మాయి.. విష్ణుపై తొలి చూపులోనే మనసు పారేసుకుంటుంది.

తొలుత ఆమె చిత్రమైన వషూరవైలి చూసి విష్ణు ఓకే చెప్పడానికి ఆలోచించినా.. జాతకాలు కుదిరాయని తెలియడంతో ఆమె ప్రేమకు వచ్చడండా ఊహిస్తాడు. అయితే సరిగ్గా ఈ ప్రేమ పెళ్లి పీటలెక్కిడామనుకునే సమయానికి మనీషా తన జీవితంలో ఉన్న అసలు సమస్యను బయట పెడుతుంది. దీంతో ఒక్కసారిగా త్రి విష్ణు లైవ్ కలకండులైపోతుంది. మరి ఇంతకీ మనీషా జీవితంలో ఉన్న ఆ సమస్య ఏంటి? దానికి ఆమెకి పెళ్లి కాకపోవడానికి ఉన్న లెక్కంటి? తనని చేసుకుంటే విష్ణు ప్రాణాలకు వచ్చే ముప్పుంటి? ఆఖరికి విష్ణు ప్రేమ పెళ్లి పీటలెక్కిందా? లేదా? అన్నది సినీమా చూసి తెలుసుకోవాలి.

ఎలా సాగిందంటే..

జాతకాలు, న్యాయాల అంటి అంశాలతో ముడిపడిన కథ ఇది. హీరోకి జాతకాల పిచ్చి ఉండటం.. దాన్ని నమ్ముకుని అతను చేసే లింగం రచనలు.. ఈ తరహా కార్యక్రమాలతో అప్పటికే తెలుగు తెరపై చాలా కథలు వచ్చాయి. ఈ 'విష్ణు విన్యాసం' కూడా ఆ తాను ముక్తి. అయితే ఈ కథలో కథానాయిక పాత్రని తీర్చి దిద్దిన తీరు.. ఆమె జీవితంలోని సమస్య కాస్త కొత్తగా ఉంటాయి. సినీమాలో పండే వినోదమంతటికీ ఈ పాత్రే కీలకం. ప్రధమాధ్యాయంలో కథంతా ఊహలకు తగ్గట్టే సాగుతుంది. నాయకానాయక పరిచయం నెమ్మదిగా.. వాళ్లిద్దరూ ప్రేమలో పడే తీరు ఏమంతకొత్తగా అనిపించవు. ఎప్పుడైతే కథానాయిక పాత్రలో నిమరో కోణం బయటకొస్తుందో అక్కడి నుంచే నమ్మ దిగా కథలో వినోదం మొదలవుతుంది. శ్రీవిష్ణు నుంచి కోరుకునే ట్రెండి డైలాగ్స్, మీమ్ కంటెంట్ క్రమంగా బయటకు రావడం మొదలవుతుంది. అదంతా యు

వతరానికి కనెక్ట్ అయ్యేలా ఉంటుంది. కథానాయిక చేసేలు చూసి ప్రేమ విషయంలో హీరో కన్నా అయ్యే తీరు.. జాతకాలు సెట్టయ్యాయని తెలిసాక ఆమెతో ప్రేమలో ఉంటూ తన అలవాట్లతో అతను చేసే ఇబ్బందులు అన్నీ ఛన్నీగా ఉంటాయి. ఈ క్రమంలో వచ్చే ముప్పు అనిపిస్తోంది. దానికీ 'ఇయం'లోని 'వీరి వీరి గుమ్మడి పండు' పాటను అనుకరిస్తూ శ్రీవిష్ణు చేసే హంగామా కడుపుబ్బా నవ్విస్తుంది. విరామ సమయానికి కథానాయిక తన జీవితంలోని సమస్యను హీరోకి రివీల్ చేయడంతో ద్వితీయాధ్యాయం అనవలసి వచ్చి దేశాయి.

కథానాయిక వల్ల తన జీవితానికి ముప్పుందని తెలిసాక హీరో ఆమె ప్రేమ నుంచి బయట పడేందుకు చేసే ప్రయత్నాలు ఛన్నీగా ఉంటాయి. సమస్య తీవ్రత తెలిసిన తన పెళ్లికి సిద్ధపడమి నుంచి కథలో వినోదం రెట్టించవుతుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే పెళ్లి చూపులు ఎవనినో, పెళ్లి చుట్టూ నడిపిన డ్రామా కాలక్షేపాన్ని అనుకూలంగా కడుపుబ్బా నవ్విస్తుంది. విరామ సమయానికి తన కథలో సమస్యను హీరోకి రివీల్ చేయడంతో ద్వితీయాధ్యాయం అనవలసి వచ్చి దేశాయి.

కథానాయిక వల్ల తన జీవితానికి ముప్పుందని తెలిసాక హీరో ఆమె ప్రేమ నుంచి బయట పడేందుకు చేసే ప్రయత్నాలు ఛన్నీగా ఉంటాయి. సమస్య తీవ్రత తెలిసిన తన పెళ్లికి సిద్ధపడమి నుంచి కథలో వినోదం రెట్టించవుతుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే పెళ్లి చూపులు ఎవనినో, పెళ్లి చుట్టూ నడిపిన డ్రామా కాలక్షేపాన్ని అనుకూలంగా కడుపుబ్బా నవ్విస్తుంది. విరామ సమయానికి తన కథలో సమస్యను హీరోకి రివీల్ చేయడంతో ద్వితీయాధ్యాయం అనవలసి వచ్చి దేశాయి.

కథానాయిక వల్ల తన జీవితానికి ముప్పుందని తెలిసాక హీరో ఆమె ప్రేమ నుంచి బయట పడేందుకు చేసే ప్రయత్నాలు ఛన్నీగా ఉంటాయి. సమస్య తీవ్రత తెలిసిన తన పెళ్లికి సిద్ధపడమి నుంచి కథలో వినోదం రెట్టించవుతుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే పెళ్లి చూపులు ఎవనినో, పెళ్లి చుట్టూ నడిపిన డ్రామా కాలక్షేపాన్ని అనుకూలంగా కడుపుబ్బా నవ్విస్తుంది. విరామ సమయానికి తన కథలో సమస్యను హీరోకి రివీల్ చేయడంతో ద్వితీయాధ్యాయం అనవలసి వచ్చి దేశాయి.

కథానాయిక వల్ల తన జీవితానికి ముప్పుందని తెలిసాక హీరో ఆమె ప్రేమ నుంచి బయట పడేందుకు చేసే ప్రయత్నాలు ఛన్నీగా ఉంటాయి. సమస్య తీవ్రత తెలిసిన తన పెళ్లికి సిద్ధపడమి నుంచి కథలో వినోదం రెట్టించవుతుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే పెళ్లి చూపులు ఎవనినో, పెళ్లి చుట్టూ నడిపిన డ్రామా కాలక్షేపాన్ని అనుకూలంగా కడుపుబ్బా నవ్విస్తుంది. విరామ సమయానికి తన కథలో సమస్యను హీరోకి రివీల్ చేయడంతో ద్వితీయాధ్యాయం అనవలసి వచ్చి దేశాయి.

స్థన తీరు బాగుంది. శ్రీవిష్ణుతో ఆమె కెమిస్ట్రీ చూడ ముచ్చటగా ఉంది. సినీమాలో అక్కడక్కడా విష్ణుతో పోటీగా నవ్వించే ప్రయత్నం చేసింది. జ్యోతిష్య శాస్త్రం తెలియకున్నా, జాతకాలు చెప్పే నిర్ధారణగా శ్రీనివాస్ రెడ్డి అక్కడక్కడా నవ్వించారు. సినీమా అంతా సత్య కనిపించినా.. నవ్వించే ట్రాక్లు ఒకటైంది. గోపరాజు రమణ, బ్రహ్మాజీ, ప్రవీణ్, మురళీ శర్మ తదితరుల పాత్రలు పరిధి మేరకు ఉంటాయి. దర్శకుడు మంచుకు

స్వకథలో కొత్తదనం లేదు. కానీ, దాన్ని వినోదాత్మకంగా నడపడంలో సక్సెస్ అయ్యాడు. నిడివి తక్కువగా ఉండటం ఈ మామీకి ఫ్లస్ పాయింట్. సాంకేతికంగా సినీమా బాగుంది.

బలాలు
+ శ్రీవిష్ణు మార్కెట్ విస్తారం
+ యువతను ఆకర్షించే మీమ్ కంటెంట్
+ విరామ సన్నివేశాలు

లవ్వా:

“మళ్ళీ డకౌట్ అయినా.. జట్టు నుంచి తప్పించబోమన్నారు”



వరుసగా విఫలమైనా సరే అవకాశాలు ఇచ్చిన ప్రధాన కోచ్ గా తమ్ గంభీర్, కెప్టెన్ సూర్యకుమార్ తోపాటు టీమ్ కు తన హాఫ్ సెంచరీని అంకితం చేస్తున్నట్లు అభిషేక్ శర్మ తెలిపాడు. టీ20 ప్రపంచ కప్ లో తాను ఆడిన తొలి మూడు మ్యాచుల్లోనూ డకౌట్ అయిన అభిషేక్.. జింబాబ్వేపై అర్ధశతకం చేసి ఫామ్ అందుకొన్నాడు. దీంతో తనకు ఎంకోరిటీఫ్ గా ఉండని, క్లిష్ట సమయాల్లో సహచరులు మద్దతు గా నిలిచారని అభిషేక్ తెలిపాడు. అవును చాలా భాగం. నా కంటే సహచర క్రికెటర్లకే నాపై నమ్మకం ఎక్కువగా ఉంది. హాఫ్ సెంచరీ చేశాక ఎమోషన్లకు గురయ్యా. అత్యుత్తమ ఆటతీరు ప్రదర్శించేందుకు ప్రయత్నించా. అయినా, నా బెస్ట్ ఇంకా రాలేదు. టీమ్ ఇండియా డ్రెస్సింగ్ రూమ్ చాలా అద్భుతంగా ఉంది. మేము తా ఓటీఎం కాకుండా.. జట్టు కుటుంబంలా ఉంటాం. అందుకే, నా నుంచి బెస్ట్ గేమ్ రావాలనేది వారి ఆకాంక్ష ఆ రోజు

తప్పకుండా వస్తుందని భావిస్తున్నా. నేను వేచి చూస్తున్నా” అని అభిషేక్ తెలిపాడు. అనుకున్నట్లు అరంభం లేదు.. “నేను టీ20 ప్రపంచ కప్ లో అడుగు పెట్టటం పుషు నా ఆరోగ్యం కూడా అంత బాలేదు. అంతకుముందు ఆసుపత్రి పాలయ్యా. పరల్వే కమ్ వంటి మెగా బోర్డర్ లో దేశం కోసం తొలి మ్యాచ్ ఆడటం మంచి అరంభం దక్కాలని కోరుకున్నా. కానీ, అలా జరగలేదు. అయినా సరే, జట్టు సభ్యుల నుంచి ఇప్పటికీ అదే సపోర్ట్, మరీ ముఖ్యంగా ప్రధాన కోచ్ గంభీర్, కెప్టెన్ సూర్యకుమార్ నాపై చాలా నమ్మకం ఉంచారు. ఇంకో మ్యాచ్ లో సున్నా చేసినా సరే పక్కన పెట్టేది లేదని.. జట్టు కోసం మరన్ని విజయాలు అందించాలని చెప్పారు. జట్టుకు ఎంతో ముఖ్యమైన ప్లేయర్ గా నన్ను భావించారు. అందుకే, తగ్గా ఉంది. మేము తా ఓటీఎం కాకుండా.. జట్టు సహచరులు, కోచ్, కెప్టెన్ కు అంకితం చేశా” అని అభిషేక్ తెల్లడించాడు.

రెండో వన్డేలోనూ భారత్ ఓటమి.. ఆసిన్ సద సిలెన్



ఆస్ట్రేలియా గడ్డపై టీ20 సిరీస్ ను చెగ్గిన భారత మహిళా జట్టుకు వన్డే సిరీస్ లో మాత్రం పరాభవం తప్పలేదు. వరుసగా రెండో మ్యాచ్ లోనూ ఓడిన భారత్ మూడు వన్డేల సిరీస్ ను కోల్పోయింది. హాబర్ట్ వెదికగా ఆసిన్ విజయం సాధించింది. తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన భారత్ 50 ఓవర్లలో 9 వికెట్ల సహానికి 251 పరుగులు చేసింది. అనంతరం లక్ష్మి ఛేదనలో ఆస్ట్రేలియా 36.1 ఓవర్లలో ఐదు వికెట్ల కోల్పోయి 252 పరుగులు చేసి గెలిచింది. ఆసిన్ బ్యాటింగ్ జార్జియా వోల్ (101: 82 బంతుల్లో 13 ఫోఫ్లు, ఒక సిక్స్) సెంచరీతో తన జట్టు విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించింది. ఓపెనర్ ఫోయిట్ లిట్ చిఫ్ ఫీల్డ్ (80: 62 బంతుల్లో 11 ఫోఫ్లు, ఒక సిక్స్) దూకుడుగా ఆడినాడు. బెత్ మూసీ (31), అన్నాబెల్ సదర్లాండ్ (10), అష్లీ గార్లెన్ (15) పరుగులు చేశారు. భారత బౌలర్లలో కావ్యి గౌతమ్ 2, దీప్తి శర్మ 2, క్రాంతి గౌడ్

ఒక వికెట్ తీశారు. ఫ్లేయర్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్ గా జార్జియా వోల్ నిలిచింది. తొలి మ్యాచ్ లోనూ ఆసిన్ విజయం సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక నామమాత్రమైన మూడో వన్డే మార్చి 1న హాబర్ట్ వెదికగా జరగనుంది. **వారిద్దరు రాణించినా..** అంతకుముందు టాస్ గెలిచి బ్యాటింగ్ ఎంచుకున్న భారత్ ఓ మ్యాచును స్కోరునే చేయగలిగింది. ఓపెనర్ ప్రతీకా రావల్ (52), కెప్టెన్ హర్మన్ ప్రీత్ కౌర్ (54) హాఫ్ సెంచరీలు సాధించారు. స్వతి మంధాన (31), రిచా హోమ్ (22), కావ్యి గౌతమ్ (25), క్రాంతి గౌడ్ (19) ఫర్ఫార్మేషన్ చేశారు. జెమీమార్ రోడ్రిగ్స్ (15), దీప్తి శర్మ (1) అమన్ జోత్ కౌర్ (13) నిరాశపరిచారు. ఆసిన్ బౌలర్లలో అష్లీ గార్లెన్ 2, అన్నాబెల్ సదర్లాండ్ 2, అలనా కింగ్ 2.. స్వల్ప, సెకండ్ కారి చెరో వికెట్ తీశారు.

భారీ ఆధిక్యంలో జమ్ముకశ్మీర్.. రంజీ ట్రోఫీ విజేతగా నిలవడం లాంఛనమే!



తొలిసారి రంజీ ట్రోఫీ ఫైనల్ కు చేరిన జమ్ముకశ్మీర్ విజేతగా నిలిచేందుకు రంగం సిద్ధమైంది. కర్ణాటకతో ఫైనల్ లో ఇప్పటికే తొలి ఇన్నింగ్స్ ఆధిక్యం సాధించిన జమ్ముకశ్మీర్ తన టీమ్ ను 477 పరుగులకు తీసుకెళ్లింది. నాలుగో రోజు ఆట ముగిసే సమయానికి జమ్ముకశ్మీర్ రెండో ఇన్నింగ్స్ లో 4 వికెట్ల సహానికి 186 పరుగులు చేసింది. ఖహాస్ ఇక్కాల్ (94*) సెంచరీకి చేరుకున్నాడు. అతడికి తోడుగా సాహిల్ లోతా (16) ట్రీట్ లో ఉన్నాడు. వీరిద్దరూ ఇప్పటికే ఐదో వికెట్ కు 41 పరుగులను జోడించారు. అబ్దుల్ సమద్ (32) ఫర్ఫార్మేషన్ పంచగా.. పరాస్ దోగ్ (16), యువేర్ హాసన్ (1), శుభమ్ పుండర్ (1) విఫలమయ్యారు. కర్ణాటక బౌలర్లలో ప్రసిద్ధ కృష్ణ 2, విజయ్ కుమార్, శ్రేయస్ గోపాల్ చెరో వికెట్ తీశారు. అంతకుముందు తొలి ఇన్నింగ్స్ లో జమ్ముకశ్మీర్ 584 పరుగులు చేయగా.. కర్ణాటక 293 పరుగులకే ఆట బయటైంది. దీంతో జమ్ముకశ్మీర్

పరుగుల తొలి ఇన్నింగ్స్ లోనే వచ్చింది. మరొక రోజు మాత్రమే ఆటకు సమయం ఉండగా.. మ్యాచ్ డ్రాగా ముగిసే అవకాశాలే ఎక్కువ. ఒకవేళ మ్యాచ్ డ్రాగా ముగిసే.. తొలి ఇన్నింగ్స్ ఆధిక్యంలో ఉన్న జమ్ముకశ్మీర్ విజేతగా నిలుస్తుంది. దీంతో ఆ జట్టు తొలిసారి టైటిల్ ను గెలుచుకోనుండటం దాదాపు లాంఛనమే. జట్టు కోసం హుబ్లికి సీఎం అబ్దుల్లా తొలిసారి రంజీ ట్రోఫీని కైవసం చేసుకోబోతున్న జమ్ముకశ్మీర్ జట్టు కోసం ఆరాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి బువ్వే అబ్దుల్లా హుబ్లికి పయనమయ్యారు. ఈ మేరకు సోపర్ మీడియాలో ఆయన పోస్టు పెట్టారు. “మా జట్టు కోసం హుబ్లికి వెళ్తున్నాం. లక్షల మంది ప్రజలను ఆటగాళ్లు గర్వపడేలా చేశారు. మా జట్టును ప్రోత్సహించేందుకు శనివారం స్టాండ్స్ లో కూర్చుని మ్యాచ్ ను ఆస్వాదించేందుకు ఆత్మతగా ఎదురు చూస్తున్నా” అని బువ్వే పేర్కొన్నారు.

విండీస్ బ్యాటింగ్ ఆర్డర్ తో జాగ్రత్త: సునీల్ గావస్కర్

టీ20 ప్రపంచ కప్ లో భారత్ కు అత్యంత కీలకమైన మ్యాచ్ ఆదివారం ఉంది. సెమీఫైనల్ కు చేరుకోవాలంటే తప్పక గెలువాలని పోరు. మరోవైపు వెస్ట్ ఇండీస్ గా ఇలాంటి పరిస్థితి. గెలిస్తేనే ముందుకు వెళ్తుంది. ఈ క్రమంలో భారత క్రికెట్ దిగ్గజం సునీల్ గావస్కర్ టీమ్ ఇండియాకు ఓ హెచ్చరిక చేశాడు. గత మ్యాచ్ లో ఓడిన విండీస్ ను తక్కువగా అంచనా వేయొద్దని సూచించాడు. “దక్షిణాఫ్రికాతో మ్యాచ్ లో భారత బ్యాటింగ్ ఆర్డర్ దెబ్బతింది. దీంతో టాప్ ఆర్డర్ లో కుడివైపు కాంట్రీవేషన్ ను అమలు చేయాలని పరిస్థితి వచ్చింది. గత మ్యాచ్ లో నంచి పాఠాలను నేర్చుకోవడం అత్యంత ముఖ్యం. ఇప్పుడు విండీస్ తో సవాల్ భీనమైంది. వారు దేనిని తేలిగ్గా తీసుకోరు. వారి బ్యాటర్లంతా మంచి ఫామ్ లో ఉన్నారు. విండీస్ బౌలర్లూ రిఫ్రెష్ తో బౌలింగ్ చేస్తున్నారు. ఏదైనా సారి పాట్లు చేస్తే శిక్షించేందుకు సిద్ధంగా ఉంటారు. వారిని కట్టడి చేయాలంటే భారత్ కు సరైన ప్లాన్ అవసరం. మరీ ముఖ్యంగా జట్టు బ్యాటింగ్ పై ఓ కన్వేయాలి. తొలి బంతి నుంచే భారీ షాట్లకు దిగేస్తారు. ఆదివారం మ్యాచ్ తప్పకుండా సూపర్ గా ఉండబోతోంది” అని గావస్కర్ తెలిపారు.



గత రెండు మ్యాచుల్లో పరుణ్ చక్రవర్తి తన స్ట్రైకయికి తగ్గ బౌలింగ్ చేయలేకపోయాడు. దక్షిణాఫ్రికా, జింబాబ్వే బ్యాటర్లు అతడిని రిడ్ చేశారు. అయితే, కోల్ కతాలో పరుణ్ ను ఆపడం ఎవరి వల్ల కాదు. ఆంధ్రంలోనే వికెట్ తీశాడంటే.. అత్యంత ప్రమాదకరంగా మారిపోతాడు ఇచ్చాన పలాన్ వ్యాఖ్యానించాడు. “విండీస్ పై కోల్ కతా వేదికగా పరుణ్ చక్రవర్తి

విజృంభిస్తాడు. అతడికి ఏవే బాగా అలవాటు. డక్యూమెంట్ లో రెంగ్ లోనే అడ్డంకు చేసుకుంటే చాలా స్వపెన్ కు కాస్త దగ్గరగా బంతులపై అతడిని ఆపడం ఎవరి వల్ల కాదు. ఆంధ్రంలోనే వికెట్ తీశాడంటే.. అత్యంత ప్రమాదకరంగా మారిపోతాడు ఇచ్చాన పలాన్ వ్యాఖ్యానించాడు.

వరుణ్ చింతో చూపిస్తాడు: ఇచ్చాన్

క్రికెటర్ లింకు సింగ్ ఫ్యామిలీలో విషాదం.. తండ్రి ఖచంద్ర సింగ్ కన్నుమూత

టీమిండియా హార్ట్ బ్యాటర్ లింకు సింగ్ తండ్రి ఖచంద్ర సింగ్ ఇవాళ ఉదయం కన్నుమూశారు. గత కొంతకాలంగా ఆయన లివర్ క్యాన్సర్ తో (Liver Cancer Stage 4) బాధపడుతున్నారు. గ్రేటర్ నో యిదాలోని యార్కర్ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతూ ఆయన కుడి శ్వాస విడిచారు. ఖచంద్ర సింగ్ పరిస్థితి విషమంపడంతో ఆయనను వెంటిలేటర్ పై ఉంచి చికిత్స అందించగా ఫలితం లేకుండా పోయింది. ప్రస్తుతం భారత్ లో జరుగుతున్న టీ20 వరల్డ్ కప్ 2026 జట్టులో లింకు సింగ్ సభ్యుడిగా ఉన్నారు. తండ్రి ఆరోగ్యం క్షీణించిందన్న వార్త తెలియగానే ఆయన చెన్నైలో జింబాబ్వేతో జరగాల్సిన మ్యాచ్ తర్వాత జట్టును వీడి మరణానందం అంటికి చేరుకున్నాడు. బోర్నిలో అతడు మిగిలిన మ్యాచులకు ఆయన అందుబాటులో ఉంటారా లేదా అన్నది ఇంకా క్లారిటీ రాలేదు. కాగా, లింకు సింగ్ తండ్రి ఖచంద్ర సింగ్ గ్యాస్ లిబరేటర్లు దెలిపరి చేసే సాధారణ కార్మికుడిగా పనిచేస్తూ తన కుమారుడిని క్రికెటర్ గా తీర్చిదిద్దారు. తన విజయాల్లో తండ్రి ఖచంద్ర సింగ్ పాత్ర ఎంతో కీలకమైందని చాలా ఇంటర్వ్యూలో లింకు సింగ్ ప్రస్తావించారు.

దూబె బౌలింగ్.. మరీ ఇంత దారుణంగానా?

చెన్నైలోని చెపాకే స్టేడియం వేదికగా టీ20 వరల్డ్ కప్ (ICC Mens T20 World Cup) లో జింబాబ్వేతో జరిగిన సూపర్ 8 మ్యాచ్ లో టీమ్ ఇండియా (Team India) 72 పరుగుల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది. భారత్ 256 పరుగుల భారీ స్కోర్ చేసినా.. జింబాబ్వే గట్టిగానే పోరాడింది. ఈ మ్యాచ్ లో రెండు ఓవర్లు బౌలింగ్ చేసిన శివమ్ దూబె (Shivam Dube) 23 ఎకానమీతో ఏకంగా 46 పరుగులను వదులు. తన బౌలింగ్ లో రెండు నోబౌల్స్, 4 వైడ్స్ వేశాడు. ఓ బంతిని తప్పిపోయి పిచ్ మీద కాకుండా.. పక్కనున్న పిచ్ పైకి అన్నట్లు వేశాడు. దీంతో బ్యాటర్ తోపాటు, కామెంటేటర్లు కూడా ఆశ్చర్యపోయారు. **12 కాదు 18!** దూబె వేసిన రెండు ఓవర్ల అయినా.. ఎక్స్ ఫ్రాంటో కలిపితే మొత్తం 18 బంతులకాదు. అంటే మూడు ఓవర్లతో సమానం. మొదటి ఓవర్ లో 10, రెండో ఓవర్ లో 8 బంతులు సందించాడు. మొదటి ఓవర్ లో 26 పరుగుల వచ్చిన తర్వాత కూడా కెప్టెన్ సూర్యకుమార్ (Suryakumar Yadav).. దూబె మీద నమ్మకంతో రెండో ఓవర్ ఇచ్చాడు. అయినా ఆ ఓవర్ లోనూ భారీగా పరుగుల వచ్చాయి. **వైవిధ్యమూ లేదు!** శివమ్ దూబె మరీ వేగంగా బంతిని వదులు! కనీసం బంతుల్లో వైవిధ్యమూ చూపలేకపోయాడు. ప్రతిసారి



చేసి, 113 పరుగులు సమర్పించుకున్నాడు. అతడి బౌలింగ్ లో ఆత్మవిశ్వాసం కొరవడింది అని ఆకాశ్ చోప్రా విశ్లేషించాడు. ‘ఆరో బౌలర్ రెండు ఓవర్లలో ఏకంగా 46 పరుగులు సమర్పించుకున్నాడు. అతడు మరోసారి బౌలింగ్ చేస్తే భారత్ ఇబ్బంది పడుతుంది’ అని ఇండ్రాండ్ మాజీ కెప్టెన్ మైఖేల్ వాస్ సైతం అన్నాడు.

ఆఫ్ వికెట్ కు దూరంగా వేసే ప్రయత్నం చేశాడు. అవి చాలా వరకు డ్రాగా వెళ్ళాయి. బ్యాటర్లు తనను రిడ్ చేసి ఆఫ్ సైడ్ వైపు వచ్చి బౌండరీలు బాదుతున్నా.. లైన్ ఛేజ్ చేయలేదు. ఆఖర్ ఏడో ఒక వికెట్ దొరికింది కానీ.. అంతర్జాతీయ స్థాయి బౌలింగ్ అయితే చేయలేదు! అలాగే ఫీల్డింగ్ లోనూ నిర్దిష్టంగా కనిపించాడు. బౌండరీ దగ్గర ఫీల్డింగ్ చేస్తున్న సమయంలో తన కళ్లముందే బంతి బౌండరీకి వెళుతుంటే.. కనీసం దాన్ని ఆవే ప్రయత్నమూ చేయలేదు. **‘అతడు ఆల్ రౌండ్ కాదు..’** శివమ్ దూబె కేవలం బ్యాటర్ మాత్రమే అని.. ఆల్ రౌండ్ కాదని.. జింబాబ్వే మ్యాచ్ కు ముందు టీమ్ మేంజిడియా మాజీ క్రికెటర్ సుహాస్ కైవే సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశాడు. వాటిని జింబాబ్వే మ్యాచ్ లో దూబె నిజం చేశాడు! ‘శివమ్ దూబె.. అలాగే చేస్తా.. వికెట్లు కలిపేందుకు ప్రయత్నించడం లేదు. నా దృష్టిలో అతడు బ్యాటర్ మాత్రమే. ఆల్ రౌండ్ కాదు. గంటకు కేవలం 120 కిలోమీటర్ల వేగంతో బంతులు సందించే ఆల్ రౌండ్ తో మనకు పని లేదు. అతడు ఎక్కువగా పరుగులూ సమర్పించుకుంటున్నాడు’ అని కైవే అన్నాడు. **‘అత్యవస్థానం లోపించింది’** దూబె బౌలింగ్ లో ఆత్మవిశ్వాసం లోపించిందని టీమ్ మేంజిడియా మాజీ క్రికెటర్ ఆకాశ్ చోప్రా అన్నాడు. ‘దూబె బివరి మూడు మ్యాచుల్లో ఏడు ఓవర్లు బౌలింగ్

ఆలస్యంగా ఐపీఎల్ 2026 ప్రారంభం.. ఎప్పుడంటే?

ఐపీఎల్ 2026 సీజన్ షెడ్యూల్ మారుతోంది. తొలుత ప్రకటించినట్లుగా మార్చి 26న కాకుండా.. రెండు రోజుల తర్వాత 19వ సీజన్ ప్రారంభం కానున్నట్లు తెలుస్తోంది. అంటే మార్చి 28న మొదలై మొత్తం మే 31న జరుగుతుంది. కొత్త సీజన్ కు ముందు అటగాళ్లకు, ప్రాంబైలీలకు కాస్త సమయం ఇవ్వేందుకు ఐపీఎల్ గవర్నర్స్ కౌన్సిల్ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు సమాచారం. దీనిపై ఐపీఎల్ నుంచి అధికారిక ప్రకటన రావాల్సి ఉంది. రాబోయే వారంలో బీసీసీబి నుంచి ప్రకటన ఉండొచ్చని క్రికెట్ వర్గాలు తెలిపాయి. **ఆలస్యం అందుకేనా?** సాధారణంగా నెల రోజుల ముందే ఐపీఎల్ సీజన్ షెడ్యూల్ ను కమిటీ ప్రకటిస్తూ ఉంటుంది. కానీ, ఈసారి కాస్త అలస్యమయ్యే అవకాశం ఉంది. దానికి కారణం ఎన్నికలు. అసోం, పశ్చిమ బెంగాల్, తమిళనాడు ఎన్నికలకు సంబంధించి ఎన్నికల తేదీలపై స్పష్టత రాలేదు. దీంతో బీసీసీబి కూడా వేచి చూస్తోంది. అయితే వేదికల్లో కోల్ కతా నైట్ రిడర్స్, చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ టీమ్లు ఉండగా.. రాజస్థాన్ రాయల్స్ కు గువాహాటి రెండో హోం గ్రౌండ్ గా ఉన్న సంగతి తెలిసింది. ఎన్నికలు, మ్యాచ్ ల తేదీలు క్లారిటీ కాకుండా.. ఉండేదేకే ఆలస్యమవుతోందని బీసీసీబి వర్గాలు తెలిపాయి. అవసరమైతే ఐపీఎల్ 2026 సీజన్ మొత్తం మార్చి 26న ప్రారంభం కానున్నట్లు తెలుస్తోంది.



రమైతే రెండు దశల్లో షెడ్యూల్ ను రివీజ్ చేసే అవకాశం లేకపోవచ్చు. **కొత్త షెర్మీతో లభిస్తా** గత సీజన్ లో మారుమైన ప్రదర్శనలో నిరాశపరిచిన లభిస్తా సూపర్ జెయింట్స్ తన అదృష్టాన్ని మారుకోసం ప్రయత్నిస్తోంది. అందులో భాగంగా కొత్త షెర్మీ బరిలోకి దిగించుకుని సిద్ధమవుతున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పటికే కెప్టెన్ రిషభ్ పంత్, మార్కెట్ కు షెర్మీలను ధరించిన ఫోటోలు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారాయి.