తీన్మార్ మల్లన్న-ఎమ్మెల్సీ, తెలంగాణ రాజ్యాధికార పార్టీ అధ్యక్షులు

తెలంగాణ
జీవగడ్డ
ఎడిటర్:
మోటపలుకుల వెంకట్
డిజిటల్ పత్రిక

మోటపలుకుల వెంకట్-తెలంగాణ జీవగడ్డ ఎడిటర్

ఎడిటర్ : మోటపలుకుల వెంకట్ , ఆదివారం 01-02-2026 సంపుటి :02 సంచిక : 110 పేజీలు :02 వెల : 3.00

సిట్ నోటీస్‌పై కేసీఆర్ అభ్యంతరం

జూబ్లీహిల్స్ ఏసీపీకి మాజీ ముఖ్యమంత్రి, బీఆర్ఎస్ అధినేత కేసీఆర్.. ఆరు పేజీల సుదీర్ఘ లేఖ రాసి సిట్ నోటీస్‌పై తీవ్ర అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. విచారణ పేరుతో నోటీసులు జారీ చేసిన విధానం చట్ట విరుద్ధమని పేర్కొన్నారుహైదరాబాద్ : జూబ్లీహిల్స్ ఏసీపీ వెంకటగిరికి మాజీ సీఎం, బీఆర్ఎస్ అధినేత కె. చంద్రశేఖర్ రావు ఆరు పేజీల సుదీర్ఘ లేఖ రాశారు. క్రైమ్ నంబర్ 243/2024 విచారణకు సంబంధించి తన వివరణను ఈ లేఖలో వివరించారు. ముఖ్యంగా నందినగర్ నివాసం గోడపై నోటీసు అతికించడంపై కేసీఆర్ తీవ్ర అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. చట్ట విరుద్ధంగా నోటీసులు అతికించడం రాజ్యాంగ విరుద్ధమని కేసీఆర్ స్పష్టం చేశారు. 65 ఏళ్లు దాటిన వ్యక్తులను.. వారి నివాసం వద్దే విచారించాలని చట్టం చెబుతోందని గుర్తు చేశారు. తాను ప్రస్తుతం ఎర్రవల్లి నివాసంలో ఉంటున్నానని, అక్కడే విచారణ జరపాలని పోలీసులకు స్పష్టంగా తెలిపారు.

కేంద్ర బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దు

మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్

కేంద్ర ప్రభుత్వం రేపు ప్రవేశపెట్టే బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ పేర్కొన్నారు. తెలంగాణపై కేంద్ర ప్రభుత్వానికి వివక్షత ఉందన్నారు. తెలంగాణపై బడ్జెట్‌లో వివక్షత చూపిస్తే బీజేపీ ఎంపీలే బాధ్యత వహించాలని అన్నారు.హైదరాబాద్, జనవరి 31 : కేంద్ర ప్రభుత్వం రేపు ప్రవేశపెట్టే బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ పేర్కొన్నారు. తెలంగాణపై కేంద్ర ప్రభుత్వానికి వివక్ష ఉందన్నారు.

2

హార్వర్డ్‌లో 'స్టూడెంట్' రేవంత్‌రెడ్డి

'తెలంగాణ రైజింగ్ 2047' విజన్‌తో ప్రపంచ వేదికపై గర్జన

తెలంగాణ సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ సందర్శన సందర్భంగా విద్యార్థులు, ప్రొఫెసర్లతో, ఇతర డెలిగేషన్లతో చివరి రోజు వివిధ అంశాలపై చర్చలు జరిపారు. తెలంగాణ రైజింగ్ 2047 విజన్‌ను ప్రతిపాదించడంలో విద్యార్థులు తెలంగాణ అభివృద్ధికి దోహదపడాలని, ఈ విజన్‌ను ప్రపంచవ్యాప్తంగా బ్రాండ్ అంబాసిడర్లుగా మారాలని సీఎం పిలుపునిచ్చారు.ఇంటర్నెట్ డెస్క్, జనవరి 31 : తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి హార్వర్డ్ విశ్వవిద్యాలయ పర్యటన ఒక చారిత్రాత్మక ఘట్టంగా నిలిచింది. ఒక రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి హోదాలో ఉండి కూడా.. ఒక విద్యార్థిలా మారి ఆయన నేర్చుకున్న తీరు, అక్కడి విద్యార్థులతో ఆయన జరిపిన సంభాషణలు ఆసక్తికరంగా మారాయి. అమెరికాలోని ప్రతిష్టాత్మక హార్వర్డ్ విశ్వవిద్యాలయంలో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్‌రెడ్డి పర్యటన దిగ్విజయంగా ముగిసింది. 'లీడర్‌షిప్ ఇన్ ది

2

ముగిసిన మేడారం మహా జాతర

మేడారం మహా జాతర ప్రశాంతంగా ముగిసింది. నాలుగు రోజుల్లో రెండు కోట్ల మంది పైచిలుకు భక్తులు మేడారం జాతరకు తరలి వచ్చారు. మహా జాతర వేళ భక్తులు తెలంగాణ రాష్ట్రం నుంచే కాకుండా దేశం నలుముల నుంచి పెద్ద ఎత్తున తరలివచ్చి అమ్మవార్లను దర్శించుకున్నారు.మేడారం మహా జాతర ప్రశాంతంగా ముగిసింది. నాలుగు రోజుల్లో రెండు కోట్ల మంది పైచిలుకు భక్తులు మేడారం జాతరకు తరలి వచ్చారు. మహా జాతర వేళ భక్తులు తెలంగాణ రాష్ట్రం నుంచే కాకుండా దేశం నలుమూలల నుంచి పెద్ద ఎత్తున తరలివచ్చి అమ్మవార్లను దర్శించుకున్నారు.

రెండు కోట్ల మంది భక్తుల రాక

మేడారంలోని జంపన్న వాగుతో పాటు గద్దెల ప్రాంగణం, మ్యూజియం ఇలా వివిధ ప్రాంతాల్లో భక్తజన సందోహం నెలకొంది. ట్రాఫిక్ అంతరాయం, స్వల్ప ఘటనలు మినహా మేడారం మహా జాతర ప్రశాంతంగా ముగిసింది.

తెలంగాణ జీవగడ్డ
ఎడిటర్: మోటపలుకుల వెంకట్ డిజిటల్ పత్రిక

జానపదంలో రాజకీయ

రైతులు, వ్యవసాయ కూలీలు, దళితులు, మహిళలు, కార్మికుల జీవన అనుభవాల నుంచే గద్దర్ పాటలు పుట్టాయి. బుర్రకథ, ఒగ్గుకథ, జముకుల కథ వంటి సంప్రదాయ కళారూపాలను సంస్కరించి, వాటిలో విప్లవ భావజాలాన్ని నింపారు....
జానపదంలో రాజకీయ చైతన్య ఝరి
రైతులు, వ్యవసాయ కూలీలు, దళితులు, మహిళలు, కార్మికుల జీవన అనుభవాల నుంచే గద్దర్ పాటలు పుట్టాయి. బుర్రకథ, ఒగ్గుకథ, జముకుల కథ వంటి సంప్రదాయ కళారూపాలను సంస్కరించి, వాటిలో విప్లవ భావజాలాన్ని నింపారు. సాధారణ భాష, గ్రామీణ స్వరం, ఉత్సాహభరితమైన నృత్యంతో గద్దర్, 'కార్మిక వర్గం', 'బూర్జువా రాజ్యం', 'విప్లవం' వంటి క్లిష్టమైన సిద్ధాంతాలను ప్రజలకు అర్థమయ్యేట్టు చేశారు.

గుమ్మడి విఠల్‌రావుగా జన్మించి గద్దర్‌గా ప్రసిద్ధికెక్కిన ఈ విప్లవ కవి గాయకుడు తెలుగు సాంస్కృతిక, రాజకీయ చరిత్రలో తనకంటూ ప్రత్యేక అధ్యాయాన్ని సొంతం చేసుకున్నారు. 1949 జనవరి 31న అప్పటి మెదక్ జిల్లా తూప్రాన్ గ్రామంలో ఒక పేద దళిత కుటుంబంలో జన్మించిన గద్దర్ తన జీవితాన్ని ప్రజల పాటగా, పోరాట స్వరంగా మలిచారు. 2023 ఆగస్టు 6న ఆయన మరణించినప్పటికీ, పీడిత వర్గాల స్వరంగా ఆయన వారసత్వం ఇప్పటికీ ఎప్పటికీ జీవించే ఉంటుంది.

బ్రిటిష్ వలస పాలనకు వ్యతిరేకంగా పోరాడిన, పంజాబ్‌కు చెందిన చారిత్రక గదర్ పార్టీ పట్ల గౌరవంతో తన పేరును 'గద్దర్'గా మార్చుకున్న విఠల్‌రావు, జానపద కళను రాజకీయ చైతన్యానికి ఆయుధంగా మార్చారు. తన నేతృత్వంలోని జననాట్య మండలి ద్వారా వర్గపోరాట భావజాలాన్ని గ్రామాలు, పొలాలు, కార్మిక కాలనీల్లోకి తీసుకెళ్లారు. విద్యార్థి దశలో పేదరికం వల్ల గద్దర్ ఇంజినీరింగ్ చదువును మధ్యలోనే వదిలేయాల్సి వచ్చింది. చిన్నప్పటి నుంచి దేశభక్తి, సమసమాజ భావాలు మెండుగా ఉన్నాయి. తొలినాళ్లలో గాంధీ బాట అనుసరణీయం అని భావించి బుర్రకథ కళారూపంతో ప్రభుత్వ ప్రచార కార్యక్రమాల్లో పాల్గొన్నారు. కాచిగూడ సమీపంలో చాపెల్ బజార్ దగ్గర గుమ్మడి రామస్వామి నేతృత్వంలో బాపూజీ బుర్రకథ పార్టీ ఏర్పాటు చేశారు. అక్కడ కళాకారులకు బుర్రకథ, ఒగ్గుకథ, నాటికలు, డోలక్, తబలా, డప్పు, కంజర తదితర వాయిద్యాలపై శిక్షణ ఇచ్చేవారు. జాతీయ నాయకులపై, కుటుంబ నియంత్రణపై, ప్రభుత్వ పథకాలపై ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. 1975లో విమలమ్మతో గద్దర్ వివాహం జరిగింది. సమాచార ప్రసార శాఖ వారి ప్రచార కార్యక్రమాల్లో పాల్గొని అక్కడ వచ్చే పారితోషికంతో జీవితం కొనసాగించారు. కొంతకాలం రసాయన కర్మాగారంలో కూలీగా కూడా పనిచేశారు. ఈ అనుభవాలు ఆయనను కార్మిక జీవనానికి మరింత దగ్గర చేశాయి.

1970ల ప్రారంభంలో బి. నర్సింగరావు నేతృత్వంలోని ఆర్ట్ లవర్స్ అసోసియేషన్‌తో పరిచయం కావటం ఆయన ఆలోచనా విధానాన్ని పూర్తిగా మార్చేసింది. ఆ తర్వాత గద్దర్ చొరవతోనే ఆ సంఘం జననాట్య మండలిగా రూపాంతరం చెందింది. బి. నరసింగరావు ప్రోద్బలంతో 'రంగుల కల', 'దాసి', 'మా భూమి' సినిమాల్లో పాటలు రాశారు. 'ఒరేయ్ రిక్షా', 'జై బోలో తెలంగాణ' సినిమాలకు ప్రతిష్ఠాత్మక నంది అవార్డు వచ్చినా తృణప్రాయంగా తిరస్కరించారు.

జానపద కళలకు రాజకీయ చైతన్యాన్ని జోడించడంలో గద్దర్ ప్రత్యేకత కనిపిస్తుంది. రైతులు, వ్యవసాయ కూలీలు, దళితులు, మహిళలు, కార్మికుల జీవన అనుభవాల నుంచే ఆయన పాటలు పుట్టాయి. బుర్రకథ, ఒగ్గుకథ, జముకుల కథ వంటి సంప్రదాయ కళారూపాలను సంస్కరించి, వాటిలో విప్లవ భావజాలాన్ని నింపారు. సాధారణ భాష, గ్రామీణ స్వరం, ఉత్సాహభరితమైన నృత్యంతో గద్దర్, 'కార్మిక వర్గం', 'బూర్జువా రాజ్యం', 'విప్లవం' వంటి క్లిష్టమైన సిద్ధాంతాలను ప్రజలకు అర్థమయ్యేలా చేశారు. "భారతదేశం భాగ్యసీమరా" పాట దేశ సంపద-- ప్రజల పేదరికం మధ్య విరోధాన్ని చూపితే, "ఊరు మనదిరా" పాట శ్రమజీవుల స్వతంత్రాన్ని ప్రకటించింది. కారంచేడు, చుండూరు వంటి దళిత మారణకాండకు స్పందనగాను, మహిళా సమస్యలు, రైతు ఆత్మహత్యలు, గ్లోబలైజేషన్ దుష్ప్రభావాలు, తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్ర ఉద్యమం వంటి అంశాలపైన... ఇలా ఆయన మూడు వేలకు పైగా పాటలు రచించారు.
ముద్రిత మాధ్యమాలకు దూరంగా ఉన్న అణగారిన వర్గాలకు గద్దర్ తన పాటల ద్వారా స్వరం ఇచ్చారు. డప్పు, డోలక్ వంటి ప్రజల వాయిద్యాలతో, సినిమాలు-- ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా ఆధిపత్యానికి ప్రత్యామ్నాయంగా ప్రజల జ్ఞాపకాలను, అనుభవాలను వేదికపైకి తీసుకొచ్చారు. తన కళాతత్వాన్ని ఆయన మూడు సూత్రాల్లో వివరించారు: ప్రజల బాణి, ప్రజల పలుకుబడి, ప్రజల జీవితం. ఒంటిపై చొక్కా లేకుండా నల్లటి గొంగడి, గోచికట్టు పంచె, కాళ్లకు గజ్జెలు, ఎర్ర కర్చీఫ్‌తో ఆయన వేదికపై కనిపించేవారు. ఆ ఎర్ర కర్చీఫ్ సందర్భాన్ని బట్టి తల్లి ప్రేమకు, విప్లవానికి, అమరత్వానికి సంకేతంగా మారింది.

"ప్రజల నుంచి ప్రజలకే" అనే విప్లవ సూత్రాన్ని గద్దర్ తన జీవితంలో ఆచరించారు. జానపద కళలను రాజకీయీకరించి, ప్రజల జీవితాలతో మమేకం చేసిన ఆయన, సంస్కృతి కూడా సామాజిక మార్పుకు శక్తిమంతమైన ఆయుధమేనని నిరూపించారు. తన జీవితంలో ఎన్నో ఆటుపోట్లు, ఎత్తుపల్లాలు చూసిన గద్దర్ చివరి రోజుల్లో సామాజిక సమగ్రత కోసం మెరుగైన పౌర సమాజం కోసం కాంగ్రెస్ పార్టీకి చేరువయ్యారు. ప్రియాంకగాంధీ, రాహుల్‌గాంధీతో కాంగ్రెస్ ఏర్పాటు చేసిన సభలలో పాల్గొన్నారు. గద్దర్ లేకున్నా ఆయన పాటలు, ఆయన స్వరం, ఆయన పోరాట స్ఫూర్తి ఇంకా ప్రజల్లో చైతన్యాన్ని నింపుతూనే ఉన్నాయి.

కేంద్ర బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దు

కేంద్ర ప్రభుత్వం రేపు ప్రవేశపెట్టే బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ పేర్కొన్నారు. తెలంగాణపై కేంద్ర ప్రభుత్వానికి వివక్షత ఉందన్నారు.తెలంగాణపై బడ్జెట్‌లో వివక్షత చూపిస్తే బీజేపీ ఎంపీలే బాధ్యత వహించాలని అన్నారు.హైదరాబాద్, జనవరి 31 : కేంద్ర ప్రభుత్వం రేపు ప్రవేశపెట్టే బడ్జెట్‌లో తెలంగాణను నిర్లక్ష్యం చేయొద్దని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ పేర్కొన్నారు. తెలంగాణపై కేంద్ర ప్రభుత్వానికి వివక్ష ఉందన్నారు. తెలంగాణపై బడ్జెట్‌లో వివక్షత చూపిస్తే బీజేపీ ఎంపీలే బాధ్యత వహించాలని చెప్పారు. శనివారం గాంధీభవన్‌లో మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ మీడియాతో మాట్లాడారు. రేపటి పౌర్ణమి తెలంగాణకు వెలుగులు తెస్తుందా..? , చీకటి ఇస్తుందా..? చూడాలని అన్నారు. కేంద్ర బడ్జెట్‌లో ప్రతిసారీ తెలంగాణకు అన్యాయం జరుగుతోందని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.తెలంగాణకు న్యాయం చేయాలి..కనీసం ఈ బడ్జెట్‌లోనైనా తెలంగాణకు న్యాయం చేయాలని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ డిమాండ్ చేశారు.
తెలంగాణ ఏర్పాటు, ఉద్యమం పట్ల ప్రధాని నరేంద్రమోదీకి వ్యతిరేకత ఉందన్నారు. రింగ్ రోడ్డు, మెట్రో విస్తరణ, మూసీ ప్రక్షాళన వంటి తెలంగాణ ప్రతిపాదనలపై కేంద్ర ప్రభుత్వం సానుకూలంగా స్పందించాలని సూచించారు. ఈ విషయంపై కేంద్రానికి, బీజేపీకి చివరిసారిగా గుర్తు చేస్తున్నామని పేర్కొన్నారు. తెలంగాణలో ఎనిమిది మంది బీజేపీ ఎంపీలు ఉన్నప్పటికీ కేంద్రం ఎందుకు పట్టించుకోవడం లేదని ప్రశ్నించారు. కేంద్ర విద్యాసంస్థల స్థాపనకు మోదీ ప్రభుత్వం సహకరించాలని కోరారు. ప్రధాని మోదీ, కేంద్ర మంత్రులు తెలంగాణకి వస్తే తాము గౌరవంగా కలుస్తున్నామని ప్రస్తావించారు. పక్క రాష్ట్రాలకి నిధులు కేటాయిస్తే తాము తప్పు పట్టడం లేదని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ స్పష్టం చేశారు.

'తెలంగాణ రైజింగ్ 2047' విజన్‌తో ప్రపంచ వేదికపై గర్జన

తెలంగాణ సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ సందర్శన సందర్భంగా విద్యార్థులు, ప్రొఫెసర్లతో, ఇతర డెలిగేషన్లతో చివరి రోజు వివిధ అంశాలపై చర్చలు జరిపారు. తెలంగాణ రైజింగ్ 2047 విజన్‌ను ప్రతిపాదించడంలో విద్యార్థులు తెలంగాణ అభివృద్ధికి దోహదపడాలని, ఈ విజన్‌ను ప్రపంచవ్యాప్తంగా బ్రాండ్ అంబాసిడర్లుగా మారాలని సీఎం పిలుపునిచ్చారు..
ఇంటర్నెట్ డెస్క్, జనవరి 31 : తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి హార్వర్డ్ విశ్వవిద్యాలయ పర్యటన ఒక చారిత్రాత్మక ఘట్టంగా నిలిచింది. ఒక రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి హోదాలో ఉండి కూడా.. ఒక విద్యార్థిలా మారి ఆయన నేర్చుకున్న తీరు, అక్కడి విద్యార్థులతో ఆయన జరిపిన సంభాషణలు ఆసక్తికరంగా మారాయి. అమెరికాలోని ప్రతిష్టాత్మక హార్వర్డ్ విశ్వవిద్యాలయంలో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్‌రెడ్డి పర్యటన దిగ్విజయంగా ముగిసింది. 'లీడర్‌షిప్ ఇన్ ది 21ర్ సెంచరీ' అనే ఎగ్జిక్యూటివ్ లీడర్‌షిప్ ప్రోగ్రామ్‌ను పూర్తి చేసిన సీఎం, చివరి రోజున హార్వర్డ్, వీ×ు, కొలంబియా యూనివర్సిటీలకు చెందిన భారతీయ విద్యార్థులతో సుదీర్ఘంగా సమావేశమయ్యారు.
విద్యార్థులతో ముఖాముఖి..
నాయకత్వంపై విద్యార్థులు అడిగిన ప్రశ్నలకు సీఎం తనదైన శైలిలో సమాధానమిచ్చారు. 'మీకు నాయకత్వ పాఠాలు చెప్పడానికి ఇక్కడ ప్రొఫెసర్లే ఉత్తమ గురువులు. నేను కేవలం నా అనుభవాలను పంచుకోవడానికి వచ్చాను. బోధన కంటే సంభాషణ ద్వారానే ఎక్కువ నేర్చుకోవచ్చు' అని సీఎం స్పష్టం చేశారు. భారతదేశం, తెలంగాణ భవిష్యత్తుపై తాను చాలా ఆశాజనకంగా ఉన్నానని, ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మన దేశం కీలక పాత్ర పోషించబోతోందని సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి ధీమా వ్యక్తం చేశారు.
'తెలంగాణ రైజింగ్ 2047' విజన్..
సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి ప్రతిష్టాత్మక 'తెలంగాణ రైజింగ్ 2047' విజన్ డాక్యుమెంట్‌ను విద్యార్థులకు వివరించారు. 2034 నాటికి వన్ ట్రిలియన్ డాలర్లు, 2047 నాటికి 3 ట్రిలియన్ డాలర్ల ఆర్థిక శక్తిగా తెలంగాణ ఎదగడమే లక్ష్యమని వివరించారు.
పర్యావరణ పరిరక్షణతో కూడిన పారిశ్రామికాభివృద్ధి, రైతులకు భరోసా, మహిళా సాధికారత అంశాలపై విద్యార్థులు అడిగిన ప్రశ్నలకు సీఎం వివరణాత్మక సమాధానాలు ఇచ్చారు. హార్వర్డ్ వంటి అంతర్జాతీయ వేదికలపై చదువుతున్న విద్యార్థులు తెలంగాణ అభివృద్ధిలో భాగస్వాములు కావాలని సీఎం పిలుపునిచ్చారు. 'హైదరాబాద్, తెలంగాణ అభివృద్ధికి మీ నైపుణ్యాన్ని ఉపయోగించండి. మన రాష్ట్ర అవకాశాలను ప్రపంచానికి చాటిచెప్పే బ్రాండ్ అంబాసిడర్లుగా మీరు మారాలి' అని కోరారు. సీఎం విజన్‌కు ప్రభావితమైన విద్యార్థులు, తాము కచ్చితంగా తెలంగాణ అభివృద్ధి, స్టార్టప్ రంగానికి తమ వంతు సహకారం అందిస్తామని హామీ ఇచ్చారు.
విద్యా ప్రమాణాల పెంపుపై చర్చలు..
క్లాసుల విరామ సమయంలో సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి హార్వర్డ్ వైస్ ప్రొవోస్ట్ ప్రొఫెసర్ డస్టిన్ టిన్స్‌లీ, కెన్నెడీ స్కూల్ డీన్ జెరెమీ వైన్‌స్టెయిన్‌లతో సమావేశమయ్యారు.

తెలంగాణ జీవగడ్డ
ఎడిటర్:
మోటపలుకుల వెంకట్
డిజిటల్ పత్రిక

మృత్యువుతో పోరాడుతున్న స్టార్ ప్లేయర్

అఫ్గానిస్థాన్ క్రికెట్ జట్టులో ఒకప్పుడు నిప్పులు చెరిగే బంతులతో బ్యాటర్లను వణికించిన మాజీ ఫాస్ట్ బౌలర్ షాపూర్ జద్రాన్.. ప్రస్తుతం ఆస్పత్రిలో మృత్యువుతో పోరాడుతున్నాడు. జద్రాన్ తీవ్ర అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్నట్లు ఆయన సోదరుడు సోషల్ మీడియా వేదికగా వెల్లడించాడు.

స్పోర్ట్స్ డెస్క్: ఒకప్పుడు నిప్పులు చెరిగే బంతులతో బ్యాటర్లను వణికించిన మాజీ ఫాస్ట్ బౌలర్ ప్రస్తుతం ఆస్పత్రిలో అత్యంత విషమ పరిస్థితిలో ఉన్నాడు. తీవ్ర అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్నట్లు ఆయన కుటుంబ సభ్యులు సోషల్ మీడియా వేదికగా వెల్లడించారు. మృత్యువుతో పోరాడుతున్న ఆ వ్యక్తి అఫ్గానిస్థాన్ మాజీ ఫాస్ట్ పేసర్ షాపూర్ జద్రాన్

అఫ్గానిస్థాన్ క్రికెట్ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం.. షాపూర్ శరీరంలో తెల్ల రక్తకణాల స్థాయి ప్రమాదకరంగా పడిపోయింది. దీనివల్ల ఆయన ఆరోగ్యం క్షీణించి ప్రస్తుతం అత్యంత విషమ పరిస్థితిలో ఉన్నాడు. షాపూర్ ఆస్పత్రిలో బెడ్‌పై ఉన్న ఫొటోలను ఆయన సోదరుడు సోషల్ మీడియాలో చేశాడు. అంతేకాక ఆయన త్వరగా కోలుకోవాలని ప్రార్థించమని అభిమానులను విజ్ఞప్తి చేశాడు. షాపూర్ జద్రాన్ అనారోగ్యంపై పాకిస్థాన్ మాజీ క్రికెటర్ రషీద్ లతీఫ్(=ఖంష్త్రఱస ూఘ్ఱట తీఝఱ్ఙఱశీఅ) స్పందించాడు. షాపూర్ ఎప్పుడూ మైదానంలో సింహంలా పోరాడేవాడని, ఆయన త్వరగా కోలుకోవాలని మనమంతా ప్రార్థిద్దామని కోరాడు. రషీద్ ఖాన్, మహమ్మద్ నబీ వంటి సహచర ప్లేయర్లు కూడా షాపూర్ ఆరోగ్యంపై ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తూ ట్వీట్లు చేశారు.

జద్రాన్ క్రికెట్ కెరీర్..

అఫ్గానిస్థాన్ క్రికెట్ ప్రాచుర్యం పొందడంలో షాపూర్ కృషి ఎంతో ఉంది. ప్రపంచకప్ 2015లో స్కాట్లాండ్‌పై ఆయన సాధించిన విజయం అఫ్గాన్ క్రికెట్ చరిత్రలో చిరస్థాయిగా నిలిచిపోతుంది. జద్రాన్ మొత్తం 80 ఇంటర్నేషనల్ మ్యాచ్‌లు ఆడారు. 44 వన్డేల్లో 44 వికెట్లు తీశారు. ఆయన అత్యుత్తమ ప్రదర్శన 4/24. అలానే టీ20 కెరీర్లో 36 ఇన్నింగ్స్‌లో 27 వికెట్లు సాధించాడు. పొడవాటి జుట్టుతో, వేగవంతమైన రనప్‌తో బౌలింగ్ చేసే షాపూర్ ఆ దేశ క్రికెట్లో ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాడు. ఆయన త్వరగా కోలుకోవాలని ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న క్రికెట్ ఫ్యాన్స్ కోరుకుంటున్నారు.

రోహిత్ కెప్టెన్సీ పోవడానికి కారణం అతనే

మాజీ క్రికెటర్ సంచలన కామెంట్స్

భారత స్టార్ ప్లేయర్ రోహిత్ శర్మ కెప్టెన్సీ తొలగింపు వివాదం మరోసారి వార్తల్లో నిలిచింది. రోహిత్‌ను కెప్టెన్సీ నుంచి తొలగించడం వెనుక టీమిండియా హెడ్ కోచ్ గంభీర్ ఉన్నాడంటూ మాజీ క్రికెటర్ సంచలన ఆరోపణలు చేశారు.

స్పోర్ట్స్ డెస్క్: టీమిండియా స్టార్ ప్లేయర్ రోహిత్ శర్మ కెప్టెన్సీ తొలగింపు వివాదం మరోసారి వార్తల్లోకెక్కింది. ఐసీసీ ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీని భారత్‌కు అందించినప్పటికీ.. రోహిత్ శర్మను వన్డే కెప్టెన్సీ నుంచి తొలగించడం తీవ్ర చర్చకు దారితీసింది. చీఫ్ సెలెక్టర్ అజిత్ అగార్కర్ తీసుకున్న ఈ కఠిన నిర్ణయం వెనుక హెడ్ కోచ్ గౌతమ్ గంభీర్ ప్రభావం ఉందనే ఆరోపణలు వినిపిస్తున్నాయి. ఆ మాటలు నిజమేనంటూ మాజీ క్రికెటర్ మనోజ్ తివారి పరోక్షంగా సంచలన కామెంట్స్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా శుక్రవారం ఓ స్పోర్ట్స్ ఛానల్‌తో మనోజ్ తివారి మాట్లాడుతూ.. 'రోహిత్ శర్మను కెప్టెన్సీ నుంచి తొలగించడానికి ప్రాథమిక కారణం ఏమిటో నాకు తెలియదు. అయితే.. నాకు తెలిసినంత వరకు టీమిండియా చీఫ్ సెలెక్టర్ అజిత్ అగార్కర్(ూాయిత్ ాూస్త్రుఖతీఝఖతీ)కు బలమైన వ్యక్తిత్వం ఉంది. అతను కఠినమైన నిర్ణయాలు తీసుకోవడానికి వెనుకాడని వ్యక్తి. అలానే ఆయన విధనాలూ నిర్ణయాత్మకంగా ఉంటాయి. అయినప్పటికీ కొన్నిసార్లు తెర వెనుక చాలా విషయాలు జరుగుతాయి. రోహిత్‌ను కెప్టెన్సీ నుంచి తొలగించడం విషయంలో హెచ్ కోచ్ గంభీర్(+ఖ్ఝఎ +ఖఎఎ్త్రఱతీ) ఇన్‌పుట్స్ కచ్చితంగా ఉండి ఉంటాయి. కెప్టెన్సీ మార్పును చీఫ్ సెలెక్టర్ ప్రకటించినప్పటికీ.. కోచ్ ప్రమేయం లేకుండా ఇలాంటివి జరగవు.ఒకరి భుజంపై తుపాకీ పెట్టి.. మరొకరు కాల్చినట్లుగా ఈ వ్యవహారం కనిపిస్తోంది. టీ20 ప్రపంచకప్, ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ గెలిచిన కెప్టెన్‌ను మార్చడం వెనుక క్రికెట్ లాజిక్ ఏముందో నాకు అర్థం కావడం లేదు. మూడుసార్లు డబుల్ సెంచరీలు బాదిన, జట్టు కోసం నిస్వార్థంగా ఆడే ఆటగాడి సామర్థ్యాన్ని శంకించడం తప్పు. బీసీసీఐ నిర్ణయం నాకు చాలా బాధ కలిగించింది' అని మనోజ్ తివారీ(ఝఅశీయ ్ఱఋఝతీఎ) వ్యాఖ్యానించారు. మేనేజ్‌మెంట్ తీసుకునే ఇలాంటి నిర్ణయాల కారణంగా తనకు వన్డేలు చూడాలనే ఆసక్తి కూడా తగ్గిపోయిందని తివారి ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.

దక్షిణాఫ్రికా టీ20 లీగ్‌లో సంచలనం

దక్షిణాఫ్రికా టీ20 లీగ్ సంచలనాలు చోటుచేసుకుంటున్నాయి. ఈ లీగ్‌లో ఇప్పటికే లుంగి ఎంగిడి తొలి హ్యాట్రిక్ నమోదు చేయగా.. తాజాగా రెండో హ్యాట్రిక్ కూడా నమోదైంది. 2025-26 ఎడిషన్‌లో భాగంగా నిన్న (గురువారం) ప్రిటోరియా క్యాపిటల్స్, పార్ల్ రాయల్స్ మధ్య మ్యాచ్ జరిగింది.

స్పోర్ట్స్ డెస్క్: సౌతాఫ్రికా టీ20 లీగ్‌లో సంచలనాలు చోటుచేసుకుంటున్నాయి. ఇప్పటికే లుంగి ఎంగిడి తొలి హ్యాట్రిక్ నమోదు చేయగా.. తాజాగా రెండో హ్యాట్రిక్ కూడా నమోదైంది. 2025-26 ఎడిషన్‌లో భాగంగా నిన్న (గురువారం) ప్రిటోరియా క్యాపిటల్స్, పార్ల్ రాయల్స్ మధ్య మ్యాచ్ జరిగింది. ఈ మ్యాచ్ లో పార్ల్ రాయల్స్ బౌలర్ ఓట్నీల్ బార్ట్‌మన్(ూఅఱవశ్రీ దీఝతీఎఝఅ) హ్యాట్రిక్ వికెట్లు తీశాడు. బార్ట్‌మన్ హ్యాట్రిక్ సహా ఐదు వికెట్లు తీసి రాయల్స్ విజయంలో కీలకపాత్ర పోషించాడు. ఇదే ఎడిషన్‌లో కొన్ని రోజుల క్రితం ప్రిటోరియా క్యాపిటల్స్ జట్టుకు ప్రాతినిథ్యం వహిస్తున్న స్టార్ బౌలర్ లుంగి ఎంగిడి తొలి హ్యాట్రిక్ నమోదు చేశాడు. ప్రిటోరియా క్యాపిటల్స్, పార్ల్ రాయల్స్ మ్యాచ్(ూఝతీశ్రీ =శీఝశ్రీం జంూాతీవశీతీఋ ఋజూఝశ్రీం) విషయానికి వస్తే..తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన క్యాపిటల్స్.. బార్ట్‌మన్(5 వికెట్లు)ధాటికి 19.1 ఓవర్లలో 127 పరుగులకే కుప్పకూలింది. హర్డస్ విల్యోన్, సికందర్ రజా తలో రెండు వికెట్లు సాధించగా.. ఫోర్టుయిన్ ఒక వికెట్ తీశాడు. ప్రిటోరియా బ్యాటర్లు షాయ్ హెూప్ (25), డెవాల్డ్ బ్రెవిస్ (21), షెర్ఫాన్ రూథర్‌ఫోర్డ్ (29), ఆండ్రీ రసెల్ (15) మాత్రమే రెండంకెల స్కోర్లు చేయగలిగారు. జోర్డన్ కాక్స్, లిజాడ్ విలియమ్స్, లుంగి ఎంగిడి ఖాతా తెరవకుండానే పెవిలియన్ చేరారు. అనంతరం స్వల్ప లక్ష్యాన్ని రాయల్స్(ూఝతీశ్రీ =శీఝశ్రీం ఞఱఅ) 15.1 ఓవర్లలో ఛేదించింది. రూబిన్ హెర్మన్ (46) తృటిలో అర్ధ సెంచరీ చేజార్చుకున్నాడు. డాన్ లారెన్స్ (41), డేవిడ్ మిల్లర్(28లి) రాయల్స్ విజయంలో తమ వంతు పాత్ర పోషించారు. ప్రిటోరియా బౌలర్లలో లిజాడ్ విలియమ్స్ 2, ఎంగిడి, పీటర్స్ తలో వికెట్ తీశారు.

ఇంటిమేటెడ్ సీన్స్ కి నో

ఆ డైరెక్టర్ అందరి ముందు అలా అన్నాడు

ఇండస్ట్రీలో ఎదగాలి అంటే కొన్ని కొన్నిసార్లు మనసుకు నచ్చని పనులు కూడా చేయాలి. ముఖ్యంగా హీరోయిన్లు.. డైరెక్టర్ ఎలాంటి పాత్ర ఇచ్చినా.. ఎలాంటి సీన్స్ చేయమన్నా చేయాలి. ఇండస్ట్రీలో ఎదగాలి అంటే కొన్ని కొన్నిసార్లు మనసుకు నచ్చని పనులు కూడా చేయాలి. ముఖ్యంగా హీరోయిన్లు.. డైరెక్టర్ ఎలాంటి పాత్ర ఇచ్చినా.. ఎలాంటి సీన్స్ చేయమన్నా చేయాలి. స్టార్స్ అయ్యాకా ఆ కథ వేరుగా ఉన్నా.. కెరీర్ మొదట్లో మాత్రం ఏ హీరోయిన్ కూడా నో చెప్పే ధైర్యం చేయలేదు. కానీ, మిల్కీ బ్యూటీ తమన్నా భాటియా (ఖుఝఅఋఖుష్ట దీష్ఞ్ఋఖు) మాత్రం కెరీర్ మొదట్లో తనకు నచ్చని సీన్స్ కు నో చెప్పానని, ఆ మాట మీదనే నిలబడ్డానని చెప్పుకొచ్చింది.

తమన్నా తన 16 వ ఏట ఇండస్ట్రీకి అడుగుపెట్టింది. తమిళ్, తెలుగు భాషల్లో ఆమె మంచి సినిమాలనే ఎంచుకుంటూ విజయాలను అందుకుంది. 20 ఏళ్ళ వయస్సుకు వచ్చేసరికి అటు తెలుగు.. ఇటు తమిళ్ భాషల్లో స్టార్ హీరోలతో నటించే ఛాన్స్ లు పట్టేసింది. ఆ సమయంలోనే ఆమె ఇంటిమేటెడ్ సీన్స్ కి నో చెప్పినట్లు తెలిపింది. తనకు ఇబ్బందిగా అనిపించిన సీన్స్ చేయనని డైరెక్టర్ ముందే చెప్పిన్నట్లు చెప్పుకొచ్చింది.

కెరీర్ మొదట్లో హీరోయిన్ల మీద ఎంత ఒత్తిడి ఉంటుందో తమన్నా ఒక ఇంటర్వ్యూలో తెలిపింది. ' ఒక సినిమా షూటింగ్ సమయంలో హీరోతో ఇంటిమేటెడ్ సీన్ చేయమని డైరెక్టర్ చెప్పారు. ఆ సీన్ చేయడం నాకు కంఫర్ట్‌గా లేకపోవడంతో నేను డైరెక్టర్‌కు స్పష్టంగా కుదరదు చేయను అని చెప్పాను. అప్పుడు ఆయన కోపంతో అందరి ముందే, హీరోయిన్‌ని మార్చండి అన్నారు. ఆ తరువాత ఆ సీన్ చేయాలనీ చాలా ప్రెషర్ పెట్టారు. కానీ నేను తగ్గలేదు. ఏం జరిగినా ఎదుర్కొంటానని నాకు నేనే ధైర్యం చెప్పుకున్నాను. ఆ తరువాత అదే దర్శకుడు నేను స్టార్ అయ్యాక వచ్చి నన్ను క్షమాపణలు కోరాడు. నో అని చెప్పడానికి చాలా ధైర్యం కావాలి. హీరోయిన్లు.. ఎక్కడ నో చెప్తే రివెంజ్ తీసుకుంటారు. కెరీర్ ని నాశనం చేస్తారు అనే భయం లేకుండా ధైర్యంగా చెప్పినప్పుడే అది సురక్షితమైన చిత్ర పరిశ్రమ అనిపించుకుంటుంది' అని చెప్పుకొచ్చింది. ప్రస్తుతం ఈ వ్యాఖ్యలు నెట్టింట వైరల్ గా మారాయి.

నాలుగు రోజులు రూ. 200 కోట్లు

మెగాస్టార్ చిరంజీవి 'మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు' మూవీ సంక్రాంతి విజేతగా నిలిచింది. నాలుగు రోజుల్లో ఈ సినిమా వరల్డ్ వైడ్ రూ.200 కోట్ల గ్రాస్ ను వసూలు చేసి అగ్రస్థానంలో నిలిచిందిమెగాస్టార్ చిరంజీవి సంక్రాంతి సినిమాల ఖాతాలో మరో విజయాన్ని వేసుకున్నారు. ఈ యేడాది సంక్రాంతి కానుకగా విడుదలైన 'మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు' సినిమా నాలుగు రోజుల్లో రూ. 200 కోట్ల రూపాయల గ్రాస్ ను వరల్డ్ వైడ్ వసూలు చేసి, సింగిల్ లాంగ్వేజ్ పొంగల్ మూవీస్ లో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. నిజానికి 'మన శంకర వరప్రసాద్ గారు' విడుదలకు ముందు, విడుదల తర్వాత కూడా సోషల్ మీడియాలో విపరీతంగా నెగెటివ్ ట్రోలింగ్ జరిగింది. ఈ ఎదురు దాడిని ముందే గ్రహించిన చిత్ర నిర్మాతలు ఈ సినిమాపై ఉద్దేశ్యపూర్వకంగా ఎవరూ నెగెటివ్ ప్రచారం చేయకుండా కోర్టు నుండి ఆర్డర్ తెచ్చుకున్నారు. అయినా... చిరంజీవి పేరు, 'మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు' సినిమా పేరు ఉదహరించకుండా సోషల్ మీడియాలో కొందరు పనిగట్టుకుని విష ప్రచారం చేశారు. అయితే సినిమా ప్రేక్షకుల అంచనాలను మించి ఉండటంతో వారి పప్పులు ఉడకలేదు. సినిమా తొలి ఆటతోనే పాజిటివ్ టాక్ ను సంపాదించుకుంది. అయినా కొన్ని సెంటర్స్ లో టాక్ కు కలెక్షన్స్ కూ సంబంధం లేదని, ఆశించిన స్థాయిలో వసూళు ్ళ రాలేదని కొందరు పెదవి విరిచారు.

చిరంజీవి, నయనతార (చీఖుఝఅఙ్ఖుతీఖు) జంట పైన కూడా నెగెటివ్ ట్రోలింగ్స్ నడిచాయి. గతంలో చిరంజీవి నయనతార 'సైరా నరసింహారెడ్డి' చిత్రంలో జంటగా నటించారు. ఆ సినిమా ఆశించిన స్థాయిలో ఆడలేదు. ఆ తర్వాత వచ్చిన చిరంజీవి 'గాడ్ ఫాదర్ణలోనూ నయనతార ఆయన సోదరి తరహా పాత్రను పోషించింది. ఆ మూవీ కూడా పరాజయం పాలైంది. దాంతో నయనతార చిరంజీవికి అచ్చిరాదనే ప్రచారమూ బాగా జరిగింది. అయితే వాటిని త్రోసిరాజని దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి చాలా హుందాగా నయనతార పాత్రను తీర్చిదిద్దాడు. బిజినెస్ మాగ్నెట్ కూతురు పాత్రలో నయనతార చక్కగా ఒదిగిపోయింది. ఇక సినిమా షూటింగ్ లో పాల్గొనక ముందే నయన్ ఈ సినిమా ప్రమోషన్స్ లో పాల్గొనడం చూసి చాలామంది అవాక్కయ్యారు. ఇవన్నీ చాలామందికి మింగుడు పడలేదు. విక్టరీ వెంకటేశ్ సైతం ఈ సినిమాలో కీలక పాత్రను పోషించడం, చిరు – వెంకీ మీద స్పెషల్ సాంగ్ ను చిత్రీకరించడం, వీరిద్దరూ నటించిన సినిమాల్లోని హిట్ సాంగ్స్ ను పెట్టి వారితో డాన్స్ చేయించడంతో ఫ్యాన్స్ ఆనందానికి పట్టపగ్గాలు లేకుండా పోయింది. యంగ్ అండ్ సక్సెస్ ఫుల్ డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి (ూఅఱశ్రీ ఝజఱజూబుఅఱ) వింటేజ్ చిరంజీవిని అద్భుతంగా తెరపై చూపించాడని అందరూ అభినందించారు. దాంతో 'మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు' అవలీలగా రూ. 200 కోట్ల గ్రాస్ ను వసులు చేసేసింది. మరి రాబోయే రోజుల్లో ఈ జోరు ఏ తీరున సాగుతుందో చూడాలి.

హెబ్బా పటేల్.. 'మిరాకిల్ణ..

ఫస్ట్ లుక్ విడుదల

'సత్య గ్యాంగ్, ఫైటర్ శివ' చిత్రాల దర్శకుడు ప్రభాస్ నిమ్మల తాజా చిత్రం 'మిరాకిల్ణ. ఈ సినిమాను రమేష్ ఎగ్గిడి, శ్రీకాంత్ మొగదాసు, చందర్ గౌడ్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. అవుట్ అండ్ అవుట్ యాక్షన్ ఎంటర్ టైనర్ గా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో రణధీర్ భీసు హీరోగా నటిస్తుండగా అతని సరసన హెబ్బా పటేల్ నాయికగా నటిస్తోంది. అక్షర నున్న మరో హీరోయిన్! ఇటీవలే ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మొదటి షెడ్యూల్ లో పోరాట సన్నివేశాలను చిత్రీకరించారు. రెండో షెడ్యూల్ జనవరి 22 నుండి హైదరాబాద్ పరిసరాల్లో మొదలు కానుంది. జనవరి 16న సంక్రాంతి కానుకగా 'మిరాకిల్ణ నుండి హీరో, హీరోహీరోయిన్ల ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్స్ ను విడుదల చేశారు. తెలుగుదనం ఉట్టిపడేలా ఉన్నా ఈ పోస్టర్స్ ఆకట్టుకుంటున్నాయి.

'మిరాకిల్ణ మూవీలో సీనియర్ హీరోలు శ్రీరామ్, సురేష్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. నాయుడు పెంద్ర విలన్ గా పరిచయమవుతున్నాడు. సీనియర్ ఫిల్మ్ జర్నలిస్ట్ ధీరజ అప్పాజీ ఇందులో ఫోరెన్సిక్ ఆఫీసర్ గా నటిస్తున్నాడు. ఇతర ప్రధాన పాత్రలను జనార్దన్, యోగి కాత్రే, విజయ్ సూర్య, ఇంతియాజ్, సాయిబాబా, దిల్ రమేష్, ఝాన్సీ, సూర్యనారాయణ, శ్రీధర్, శ్రీకాంత్, శివ, ఆమని, హైమావతి, నవ్య (అమ్ము) బెజవాడ మస్తాన్, ఆర్. కుమార్ పోషిస్తున్నారు. ఈ సినిమాకు దర్శకుడు ప్రభాస్ నిమ్మలే సంగీతమూ అందిస్తున్నాడు. ఇందులోని పాటలను రాంబాబు గోసాల రాస్తున్నాడు.

మరోసారి వర్క్ అవుట్ అవుతుందా

సెన్సేషనల్ డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ నీల్ (ూతీఖుఝఅత్ష్ట చీవవశ్రీ) కాంబినేషన్‌లో వస్తున్న భారీ చిత్రం 'డ్రాగన్ (ఐతీఖుస్త్రశీఅ)'. ఈ సినిమా ప్రకటన వచ్చిన నాటి నుంచే బాక్సాఫీస్ దగ్గర ప్రకంపనలు మొదలయ్యాయి. ఈ భారీ యాక్షన్ ఎంటర్‌టైనర్ కోసం అభిమానులు కళ్లు కాయలు కాచేలా ఎదురుచూస్తుండగా, తాజాగా ఒక సాలిడ్ అప్‌డేట్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. బాలీవుడ్ ఎవర్ గ్రీన్ స్టార్ అనిల్ కపూర్ఈ చిత్రంలో నటిస్తున్నట్లు స్వయంగా క్లారిటీ ఇచ్చారు.గత కొద్ది రోజులుగా అనిల్ కపూర్ ఈ సినిమాలో ఒక కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నారని ప్రచారం జరుగుతోంది. ఆ వార్తలకు బలం చేకూరుస్తూ, ఆయన తన ఇన్‌స్టాగ్రామ్ స్టోరీలో 'డ్రాగన్ణ పోస్టర్‌ను షేర్ చేశారు. "ఒక సినిమా వచ్చేసింది.. మరో రెండు లైనప్‌లో ఉన్నాయి" అంటూ ఆయన పెట్టిన క్యాప్షన్ నందమూరి అభిమానుల్లో పూనకాలు తెప్పిస్తోంది. ఇక 'వార్ 2' తర్వాత ఎన్టీఆర్‌తో అనిల్ కపూర్ స్క్రీన్ షేర్ చేసుకుంటున్న రెండో చిత్రం ఇది. ఈ సినిమా ఆశించిన ఫలితాన్ని అందించలేకపోయింది. 'యానిమల్ణ వంటి భారీ హిట్ తర్వాత, సందీప్ రెడ్డి వంగాతో పాటు మరో క్రేజీ దక్షిణాది దర్శకుడు ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వంలో ఆయన నటిస్తున్నారు. అనిల్ కపూర్ ఏ తరహా పాత్రలో కనిపిస్తారనే విషయంపై ప్రస్తుతం సినీ వర్గాల్లో ఆసక్తికర చర్చ నడుస్తోంది.సాధారణంగా ప్రశాంత్ నీల్ సినిమాల్లో సీనియర్ నటులకు చాలా బలమైన పాత్రలు ఉంటాయి. 'కేజీఎఫ్ణలో సంజయ్ దత్ రోల్ ఒక హైలైట్ అయితే, ఆయన నుంచి సరికొత్త విలనిజం చూపించారు నీల్. 'సలార్ణ విషయానికి వస్తే జగపతి బాబును శక్తివంతమైన పాత్రలో చూపించగా, మలయాళ స్టార్ పృథ్వీరాజ్ సుకుమారన్ క్యారెక్టర్ కూడా అంతే ధీటుగా సాగింది. ఇప్పుడు 'డ్రాగన్ణలో అనిల్ కపూర్ రోల్ ఎలా ఉండబోతోందో అని అంతా ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.ఈ భారీ ప్రాజెక్ట్‌ను మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్‌పై నవీన్ యెర్నేని, రవిశంకర్ యలమంచిలి నిర్మిస్తున్నారు. ఎన్టీఆర్‌కు జోడీగా రుక్మిణీ వసంత్ కథానాయికగా నటిస్తోంది. పాన్ ఇండియా స్థాయిలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రం, ప్రశాంత్ నీల్ స్టైల్ మాస్ యాక్షన్‌తో పాటు స్ట్రాంగ్ ఎమోషనల్ క్యారెక్టర్ల మేళవింపుగా ఉండబోతుందని సమాచారం. మొత్తానికి, ఎన్టీఆర్ – – ప్రశాంత్ నీల్ కాంబినేషన్‌కు తోడు అనిల్ కపూర్ లాంటి సీనియర్ స్టార్ జతకావడం 'డ్రాగన్ణ సినిమాపై హైప్‌ను అమాంతం పెంచేసింది. ఇక ఇది చూసిన అభిమానులు వీరి కాంబో మరోసారి వర్క్ అవుట్ అవుతుందా అని కామెంట్స్ పెడుతున్నారు.