



Published from Kurnool... Circulated by Andhra Pradesh, Telangana & New delhi

## రెడ్ బుక్ లో జగన్ పేరు ఉందో, లేదో త్వరలో తెలుస్తుంది: నారా లోకేశ్

- 8 గత ప్రభుత్వంలో తప్పులు చేసిన అధికారులు, నాయకులను వదిలిపెట్టేది లేదన్న లోకేశ్
- 8 తిరుమల లద్దూ కల్తీపై ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న హిందువులకు క్షమాపణ
- 8 సోషల్ మీడియా వాడకంపై 90 రోజుల్లో బలమైన ప్రేమ్ వర్క్
- 8 75 ఏళ్ల వయసులోనూ చంద్రబాబు 25 ఏళ్ల యువకుడిలా పనిచేస్తారని ప్రశంస



రెడ్ బుక్ లో మాజీ ముఖ్యమంత్రి జగన్ పేరు ఉందో లేదో త్వరలోనే తెలుస్తుందంటూ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. గత ఐదేళ్ల వైసీపీ ప్రభుత్వ పాలనలో తమ పార్టీ కార్యకర్తలను, నాయకులను, సాధారణ ప్రజలను అక్రమ కేసులతో తీవ్రంగా వేధించారని లోకేశ్ ఆరోపించారు. చట్టాన్ని ఉల్లంఘించిన అధికారులు, వారిని ప్రోత్సహించిన రాజకీయ నాయకులు, చిత్రహింసలకు గురిచేసిన వారి పేర్లను రెడ్ బుక్ లో నమోదు చేస్తున్నట్లు స్పష్టం చేశారు. చట్టం నుంచి ఎవరూ తప్పించుకోలేరని, తప్పు చేసిన ప్రతి ఒక్కరూ శిక్ష అనుభవించాల్సిందేనని హెచ్చరించారు. అయితే, ఈ జాబితాలో జగన్ పేరు ఉందా లేదా అనే విషయంపై ఉత్పర రేపుతూ, ఆ విషయం త్వరలోనే తేలుతుందని వ్యాఖ్యానించారు.

## ఏపీలో పాలు, నీళ్లు కూడా ప్రాణాంకతమే: జగన్



చంద్రబాబు ప్రభుత్వ నిర్లక్ష్యం వల్లే వరుస మరణాలని జగన్ ఆరోపణ

శ్రీకాకుళం, రాజమండ్రి ఘటనలతో డజనుకు పైగా మృతి చెందారని వెల్లడి

గత 14 నెలల్లో 900 మందికి పైగా విద్యార్థులు అస్పృశ్యతకు గురియ్యారని ఆవేదన

ప్రభుత్వం వెంటనే మేల్కొని చర్యలు చేపట్టాలని డిమాండ్

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ప్రజాలోగ్య వ్యవస్థ పూర్తిగా కుప్పకూలిపోయిందని, చంద్రబాబు ప్రభుత్వ నిర్లక్ష్యం కారణంగా తాగే నీరు, పాలు కూడా ప్రజల పాలిత ప్రాణాంకతకగా మారాయని వైసీపీ అధినేత మిగతా 2 లో



## పవన్ క్యాంపు కార్యాలయంలోకి చొరబడిన వ్యక్తి

రెండు వాహనాలు ధ్వంసం!

జనసేన కేంద్ర కార్యాలయంలోకి చొరబడిన వ్యక్తి

డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ కాన్వాయ్ వాహనాల ధ్వంసం

ఆంధ్రప్రదేశ్ డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ క్యాంపు కార్యాలయం వద్ద శుక్రవారం అసహ్య ఘటన చోటుచేసుకుంది. మంగళగిరిలో జనసేన ప్రధాన కార్యాలయంలోకి ఓ అజ్ఞాత వ్యక్తి ప్రవేశించి వీరంగం సృష్టించారు. పవన్ కల్యాణ్ కాన్వాయ్ లోని రెండు వాహనాలపై దాడి చేసి ధ్వంసం చేయడంతో కార్యాలయం ఆవరణలో కాసిపు ఉద్రిక్త వాతావరణం నెలకొంది. పోలీసులు తెలిపిన వివరాల ప్రకారం.. శుక్రవారం - మిగతా 2 లో

## బస్టిల బాట పట్టిన కిషన్ రెడ్డి



బౌద్ధనగర్, సీతాఫల్మండి, మెట్టుగూడ డివిజన్లలో పర్యటించిన కిషన్ రెడ్డి

బస్టి వాసుల కష్టాలను అడిగి తెలుసుకున్న కేంద్ర మంత్రి

మౌలిక వసతుల కల్పనలో నిర్లక్ష్యం వద్దని అధికారులకు ఆదేశం

సికింద్రాబాద్ నియోజకవర్గంలోని బౌద్ధనగర్, సీతాఫల్మండి, - మిగతా 2 లో

## ఓటర్ల జాబితా సవరణ పేరుతో బీజేపీ కుట్ర చేస్తోందని ఆరోపణ



ప్రధాని మోదీకి ఇజ్రాయెల్ అంటే ఎందుకంత ప్రేమ?: అసదుద్దీన్ షైర్

మోదీ ఇజ్రాయెల్ ప్రేమ వెనుక ఉన్నది ఆర్ఎస్ఎస్ భావజాలమేనన్న ఒవైసీ

నేతన్యాయ లాంటి యుద్ధ నేరస్తుడిని ఆలింగనం చేసుకోవడం

సరికాదని వ్యాఖ్యలు

బంగాళా మాజీ ప్రధానిని వెనక్కి పంపాలన్న అసదుద్దీన్ ఒవైసీ

దేశంలో ముస్లింలపై ద్వేషపూరిత దాడులు పెరిగాయని ఆవేదన

ప్రధాని సరేంద్ర మోదీకి ఇజ్రాయెల్ పట్ల ఉన్న ప్రేమ వెనుక

బలమైన భావజాలం ఉందని, ఆర్ఎస్ఎస్ మరియు జియోనిస్టుల సిద్ధాంతాలు రెండూ ద్వేషం పునాదిగానే సాగుతాయని ఎంఐఎం అధినేత, హైదరాబాద్ ఎంపీ అసదుద్దీన్ ఒవైసీ తీవ్ర వ్యాఖ్యలు చేశారు. శుక్రవారం హైదరాబాద్ లోని మసీదు-ఏ-చాకోలో జరిగిన 'జల్షా-ఏ-యౌమ్-ఉల్-ఖురాన్' కార్యక్రమంలో ఆయన మాట్లాడుతూ కేంద్ర ప్రభుత్వం తీరుపై మండిపడ్డారు. గాజాలో 73,000 మంది పాలస్తీనియన్ల మరణానికి కారణమైన ఇజ్రాయెల్ ప్రభుత్వానికి ప్రధాని మోదీ బహిరంగ మద్దతు తెలపడం దేశ ప్రయోజనాలకు విరుద్ధమని ఒవైసీ అన్నారు. అంతర్జాతీయ క్రిమినల్ కోర్టు ఇజ్రాయెల్ ప్రధాని బెంజమిన్ నెతన్యాయపై అరెస్ట్ వారెంట్ జారీ చేసిందని, ఆయన యూరప్ కూడా వెళ్లలేని పరిస్థితి ఉందన్నారు. - మిగతా 2 లో

## విడతల వారీగా బకాయిల చెల్లింపు ప్రక్రియ షురూ



తెలంగాణ ఉద్యోగులకు 'భారీ' ఊరట.. రూ. 745 కోట్ల బకాయిలు విడుదల చేసిన ప్రభుత్వం!

పెండింగ్ బకాయిల విడుదలపై డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమారావు కీలక ఆదేశాలు

విడతల వారీగా బకాయిల చెల్లింపు ప్రక్రియ షురూ

గ్రామ పంచాయతీలకు సైతం రూ. 389 కోట్ల నిధులు

తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయులకు

## లిక్కర్ స్కాం కేసుల్లో కఠినతకు క్లీన్ చిట్

# కేటీఆర్ స్పందన

- 8 లిక్కర్ స్కాం పేరుతో బీఆర్ఎస్ ను రాజకీయంగా దెబ్బతీశారంటూ టీవీట్
- 8 ఆ నిజం నిలదొక్కుకునే వరకు కాంగ్రెస్, బీజేపీల నుంచి నిరాధార ఆరోపణలు,
- 8 ఈరోజు కోర్టులో కవితకు న్యాయం జరిగిందన్న కేటీఆర్
- 8 తమ నేతలపై పెట్టిన కేసులన్నీ అబద్ధమని తేలుతుందని ధీమా
- 8 కాంగ్రెస్, బీజేపీలు మీడియా ట్రయల్స్ తో దుప్రచారం

చేస్తున్నాయని విమర్శలు

8 కేటీఆర్ తన ప్రకటనలో, "లిక్కర్ స్కాం అనే కట్టుకథతో కేట్రీవార్ల

ధీల్లీ లిక్కర్ స్కాం కేసులో ఎమ్మెల్యే కవితకు కోర్టులో న్యాయం జరిగిందని, ఇదే విధంగా తమ పార్టీ నేతలపై పెట్టిన ప్రతి ఒక్క అక్రమ కేసు మీగిపోతుందని బీఆర్ఎస్ వర్గం ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ ధీమా వ్యక్తం చేశారు. కల్పిత ఆరోపణలతో సృష్టించిన ఈ కేసు ద్వారా బీఆర్ఎస్ పార్టీని రాజకీయంగా దెబ్బతీశారని ఆయన ఆరోపించారు. ఈ మేరకు ఆయన సోషల్ మీడియాలో స్పందించారు. కేటీఆర్ తన ప్రకటనలో, "లిక్కర్ స్కాం అనే కట్టుకథతో కేట్రీవార్ల ప్రభుత్వాన్ని కూల్చేశారు. అదే కథనాన్ని అద్దం పెట్టుకుని అసెంబ్లీ, పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో బీఆర్ఎస్ ను రాజకీయంగా నష్టపరిచారు. ఈరోజు కోర్టులో కవిత గారికి న్యాయం జరిగింది. ఇదే



2లో

స్ఫూర్తితో మా నేతలపై బనాయించిన ప్రతి కేసు అబద్ధమని, రాజకీయ ప్రేరేపితమని, కల్పితమని త్వరలోనే రుజువువుతుంది" అని పేర్కొన్నారు. ఆ నిజం నిలదొక్కుకునే వరకు కాంగ్రెస్, బీజేపీల నుంచి నిరాధార ఆరోపణలు, దుప్రచారం కొనసాగుతూనే ఉంటాయని అన్నారు. ప్రధాన పార్టీలు చేసే ఆరోపణలకు మీడియా ట్రయల్స్ తోడై తమ పార్టీ ప్రతిష్ఠకు భంగం కలిగిస్తే ప్రయత్నం జరుగుతుందని కేటీఆర్

## మీ అహంకార ధోరణి ఓటమికి కారణమని కవిత వ్యాఖ్య



« వాస్తవాలు ఒప్పుకో... నేను కాదు మీ అహంకారమే ఓటమికి కారణం: కేటీఆర్ కు కవిత కౌంటర్

« మధ్యం కుంభకోణం కారణంగా బీఆర్ఎస్ ఓడిపోయిందని అభిప్రాయపడిన కేటీఆర్

« ఓటమికి నేను కారణమా బీఆర్ఎస్ నేతలు చెప్పాలని కవిత సవాల్

« ప్రజలకు ఇళ్లు, ఉద్యోగాలు ఇవ్వకపోవడం, దోపిడీదారులకు టిక్కెట్లు ఇవ్వడం ఓటమికి కారణమని వెల్లడి

వాస్తవాలు ఒప్పుకో అంటూ తెలంగాణ జాగృతి అధ్యక్షురాలు కల్వకుంట్ల కవిత తన సోదరుడు, బీఆర్ఎస్ వర్గం ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ కు కౌంటర్ ఇచ్చారు. ధీల్లీ మధ్యం కుంభకోణం కేసులో కవితకు క్లీన్ చిట్ ఇస్తూ వచ్చిన తీరుపై కేటీఆర్ స్పందించారు. మధ్యం కుంభకోణం పేరుతో ధీల్లీలో ఆమ్ ఆద్వీ పార్టీ ప్రభుత్వాన్ని కూల్చివేశారని, తెలంగాణలో ఆ కారణంగానే బీఆర్ఎస్ ఓడిపోయిందని 'ఎక్స్' - మిగతా 2 లో





నల్లగుట్ట శ్రీ కార్మ క్షేత్రంలో వైభవంగా గ్రహణ మేళా



ఆస్పరి, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): కర్నూలు జిల్లా ఆస్పరి మండలం హరిగిర గ్రామంలో స్వయంభూగా వెలసిన నల్లగుట్ట శ్రీ కార్మ క్షేత్రంలో మార్చి 3 వ తేదీ మంగళవారం సంభవించనున్న కేకుగ్రస్త గ్రాస్తోదయ సంపూర్ణ చంద్రగ్రహణం సందర్భంగా గ్రహణ మేళాను అత్యంత వైభవంగా నిర్వహించనున్నట్లు క్షేత్ర నిర్వాహకులు ఏ.జి.నరేష్ తెలిపారు. గ్రహణ సమయం మధ్యాహ్నం 3 గంటల 19 నిమిషాల నుండి సాయంత్రం 6 గంటల 46 నిమిషాల వరకు కొనసాగుతుంది. ఈ సందర్భంగా స్వయంభూ శ్రీ కార్మ నారాయణ స్వామివారికి క్షీరాభిషేకం, జలాభిషేకం, మంత్ర జపం, ధ్యానం మరియు విశేష పూజా కార్యక్రమాలు నిర్వహించబడతాయి. గ్రహణ కాలంలో అనేక ప్రముఖ దేవాలయాలు మూసేయబడినప్పటికీ, స్వయంభూ క్షేత్రమైన నల్లగుట్ట శ్రీ కార్మ క్షేత్రంలో విశేష పూజలు కొనసాగుతాయని నిర్వాహకులు ఏ.జి.నరేష్ తెలిపారు. గ్రహణ సమయంలో చేయ జపము, ధ్యానము అత్యంత పుణ్యఫలాలను ప్రసాదిస్తాయని, అందువల్ల భక్తులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని స్వామివారి అనుగ్రహం మరియు గురువుల ఆశీస్సులు పొందాలని కోరారు. హాస్టల్, కరపత్రాల ఆవిష్కరణ కార్యక్రమం ఈ గ్రహణ మేళా ప్రచార పోస్టల్ మరియు కరపత్రాల ఆవిష్కరణ కార్యక్రమం కర్నూలు పాఠ బస్లోని జమ్మిచెట్ట ప్రాంతంలో గల శ్రీ లలితా పీఠంలో ఘనంగా జరిగింది. ఈ కార్యక్రమం లలితా పీఠం వ్యవస్థాపకులు శ్రీ గురు మేధా సుబ్రహ్మణ్య స్వామి అధ్యక్షతన నిర్వహించబడింది. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రముఖ వైద్య నిపుణులు డాక్టర్ కే.జి. గోపందర్శి, ప్రముఖ సామాజిక-ఆధ్యాత్మిక వేత్తలు బి.వి. ప్రతాపరెడ్డి, మల్లెల పెద్ద పుల్లారెడ్డి, బిల్లకంటి మురళి,వలమర్తి రమణయ్య, ఈ.పి. ధర్మధర్ గౌడ్, తూముకుంట ప్రతాపరెడ్డి, పల్లె శ్రీధర్ రెడ్డి, జగదీశ్వర్ గౌడ్, వనంత్ కుమార్ రెడ్డి, సంగం రాంబాబు, వేణుగోపాల్ రెడ్డి, శివ సాయినాథ్, హరికృష్ణ, గుజారతి సరేష్, జయప్రకాశ్ సింగ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ప్రభుత్వ పథకాల గురించి సమర్థవంతంగా ప్రచారం చేయాలి

జిల్లా కలెక్టర్ డా. ఏ. సిరి



కర్నూలు, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): ప్రభుత్వ పథకాల గురించి ప్రజలకు అవగాహన కలిగి సమర్థవంతంగా ప్రచారం చేయాలని జిల్లా కలెక్టర్ డా. ఏ. సిరి ఆధికారులను ఆదేశించారు. సమాచార శాఖ అధ్యక్షులతో రూపొందించిన స్వచ్ఛందపథకం 2047 కార్యక్రమం కలెక్టర్లతో జిల్లా కలెక్టర్ ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ జిల్లాలో జిడిపి, తలసరి ఆదాయం పెంచే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలని, ఆ మేరకు ఆయా శాఖల ఆధికారులు ప్రణాళికా బద్ధంగా పని చేయాలని కలెక్టర్ ఆదేశించారు. అలాగే ప్రభుత్వం అమలు చేస్తున్న కార్యక్రమాలపై ప్రజల నుండి మంచి ఫీడ్ బ్యాక్ వచ్చేలా ఆధికారులు పని చేయాలని సూచించారు. ఆయా శాఖలకు సంబంధించిన కీ పెర్ఫార్మెన్స్ ఇండికేటర్స్ గ్రేడ్ పెరిగేలా చర్యలు తీసుకోవాలని కలెక్టర్ ఆధికారులను ఆదేశించారు. వ్యవసాయం, పశు సంవర్ధకం, డ్రైవ్ ఇనిషియేషన్ తదితర రంగాల్లో రైతుల తలసరి ఆదాయం పెరిగేలా బలోపేతపరచు చర్యలు తీసుకోవాలని కలెక్టర్ ఆధికారులను ఆదేశించారు. సమావేశంలో జిల్లా వ్యవసాయ శాఖ ఆధికారి వరలక్ష్మి, డీఆర్పిఎ పిడి రమణారెడ్డి, సమాచార శాఖ ఉప సంచాలకులు జయమ్మ, జిల్లా పశు సంవర్ధక శాఖ ఆధికారి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

పెండింగ్ లో ఉన్న గోదాముల నిర్మాణాలు పూర్తి చేసి రైతులకు అందుబాటులోకి తీసుకొని రావాలి

జిల్లా కలెక్టర్ డా.ఏ.సిరి



కర్నూలు, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): పెండింగ్ లో ఉన్న గోదాముల నిర్మాణాలు పూర్తి చేసి రైతులకు అందుబాటులోకి తీసుకొని రావాలని జిల్లా కలెక్టర్ డా.ఏ.సిరి కో ఆపరేటివ్ ఆధికారులను ఆదేశించారు. శుక్రవారం కలెక్టర్లతో జిల్లా సహకార అభివృద్ధి కమిటీ సమావేశాన్ని కలెక్టర్ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ గోదాముల ద్వారా రైతుల ఆదాయాన్ని ఎలా పెంపొందించాలనే విషయంపై కో ఆపరేటివ్ ఆధికారులు యాక్టివ్ ప్లాన్ చేసుకొని రావాలన్నారు. జిల్లాలో మొత్తం 73 గోదాములు మంజూరపూర్ణ, ప్రస్తుతం 50 మాత్రమే పూర్తయ్యాయని అందులో 22 మాత్రమే సంపూర్ణ అవుతున్నారన్నారు. మిగిలిన వాటిని మార్చి 15వ తేదీ లోపు సంపూర్ణ అవుతున్నారన్నారు. అదే విధంగా సహకార బ్యాంక్ కి సంబంధించి KPI (Key Performance Indicators) పురోగతి తక్కువగా ఉందని పురోగతి తీసుకొని వచ్చే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలన్నారు. కర్నూలు జిల్లాలో పరిసర ఎక్కువగా ఉన్నందున, తలసరి ఆదాయాన్ని (Per Capita Income) మరియు జిల్లా స్థూల ఉత్పత్తిని (+ణణణ) పెంచడంలో ఈ సంపూర్ణ ముఖ్య పాత్ర పోషించాలన్నారు. గోదాములకు అనుసంధానంగా ఉండేలా MGNREGS (ఉపాధి హామీ పథకం) ద్వారా చిన్న చిన్న రోడ్ల నిర్మాణాన్ని చేపట్టాలన్నారు. సహకార సంపూర్ణ వ్యాపారాభివృద్ధి కోసం జన బోధక కేంద్రాలను నిర్వహిస్తున్నారని, వీటిని ప్రభుత్వ అనుబంధ ప్రాంతాలలో ఏర్పాటు చేస్తే పేద ప్రజలకు తక్కువ ధరకు నాణ్యమైన మందులు అందుబాటులోకి వస్తాయని, ఆ దిశగా చర్యలు తీసుకోవాలని కో ఆపరేటివ్ ఆధికారులను ఆదేశించారు. సమావేశంలో జిల్లా కో ఆపరేటివ్ ఆధికారి వెంకట కృష్ణ, జిల్లా వ్యవసాయ ఆధికారి వరలక్ష్మి, కేడిసి బ్యాంక్ నిజాజ్, రామాంజనేయులు, మార్కెటింగ్ పిడి నారాయణమూర్తి, మత్స్య శాఖ ఆధికారి రంగనాథ్, పశుసంవర్ధక శాఖ ఆధికారి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

విద్యార్థులు అన్ని రంగాల్లో రాణించాలి

-ఎం.కాజీ నాగభూషణం



మంత్రాలయం, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): విద్యార్థులు చదువు తో పాటు క్రీడల్లో రాణించాలని మంత్రాలయం ఎం.కాజీ నాగభూషణం, రాఘవు, పాఠశాల స్టాఫ్ దాత శ్రీ ధర్మ రెడ్డి అన్నారు. శుక్రవారం మండల పరిషత్లోని పరమనంద్ రెడ్డి గ్రామంలో ఉన్న ఎన్ ఎన్ కే పాఠశాల వార్షికోత్సవం కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ విద్యార్థులు బాగా చదవి ఉన్నత శిఖరాలను అధిరోహించాలన్నారు. ఇక్కడ పూర్ణం పాఠశాల బిల్డింగ్ సౌకర్యం ఉండేవి కాదని, గుడిసెలో పాఠాలు బోధించేవారమన్నారు. గవర్నమెంట్ లో కలిసిన తర్వాత కొత్త బిల్డింగ్ , ఉపాధ్యాయులు రావడం ఎంతో శుభవర్షణమన్నారు. చుట్టుపక్కల గ్రామాల ప్రజలు ఈ పాఠశాలలో తమ పిల్లలు చేర్పించాలన్నారు. వార్షికోత్సవం సందర్భంగా నిర్వహించిన విద్యార్థులు వివిధ రకాల పోటీలు నిర్వహించారు. ఈ పోటీల్లో గెలుపొందిన విద్యార్థులు బహుమతులను అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రధానోపాధ్యాయులు రామాంజనేయులు , సీనియర్ ఉపాధ్యాయులు లక్ష్మీకాంత్ ఉపాధ్యాయులు నాగరత్నం, జగదీశ్, అనక సీఆర్పిఎన్ బృందం తదితరులు ఉన్నారు.

జనసేన సభ్యత్వం- భద్రతకు ప్రామాణికం.



ఉద్యమ స్ఫూర్తితో జనసేన సభ్యత్వం

ఉద్యమం లా నమోదు చేయాలి

కర్నూల్ పార్లమెంట్ ఇంచార్జ్

చిలకం మధుసూదన రెడ్డి

మంత్రాలయం జనసేన పార్టీ ఇన్చార్జ్

వాల్మీకి బి లక్ష్మన్న

మంత్రాలయం, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర) : జనసేన సభ్యత్వం భద్రతకు ప్రామాణికం అని కర్నూలు పార్లమెంట్ ఇంచార్జ్ చిలకం మధుసూదన రెడ్డి, మంత్రాలయం నియోజకవర్గం జనసేన ఇన్ చార్జ్ వాల్మీకి లక్ష్మన్న అన్నారు. శుక్రవారం మంత్రాలయం నియోజకవర్గం



రాగ సుధా ఘంకర్ హోల్ నందు జనసేన పార్టీ కార్యకర్తల సమావేశం జరిగింది. ఈ సమావేశానికి ముఖ్య అతిథిగా జనసేన పార్టీ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి, కర్నూలు పార్లమెంట్ ఇన్చార్జ్ అయిన చిలకం మధుసూదన రెడ్డి హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ, రాష్ట్ర ఉప ముఖ్యమంత్రి పవన్ కళ్యాణ్ నాయకత్వంలో జనసేన పార్టీ అంధ్రప్రదేశ్లో బలంబుకమైందని, అందరూ పవన్ కళ్యాణ్ ఆదేశాలను తప్పనిసరిగా పాటించాల్సి వస్తున్నారని పిలుపునిచ్చారు. జనసేన పార్టీ సభ్యత్వం సమోదు మీ జీవితాలకు వెలుగు నింపుతుందని, జనసేన రాజకీయ పార్టీలో మీకు ప్రత్యేకమైన గుర్తింపునిస్తుందని తెలిపారు. మీకు మీ కుటుంబానికి జనసేన పార్టీ భరోసా కల్పిస్తుందని, 400 రూపాయల కచ్చి సభ్యత్వం సమోదు చేసుకుంటే రాష్ట్ర స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలలో పోటీ చేయడానికి కూడా అర్హులు అవుతారని తెలిపారు.

తదనంతరం మంత్రాలయం జనసేన పార్టీ ఇన్చార్జ్ వాల్మీకి బి లక్ష్మన్న మాట్లాడుతూ, మంత్రాలయం నియోజకవర్గం లో జనసేన పార్టీని గ్రామ గ్రామాన కార్యకర్తల సమావేశాలు ఏర్పాటు చేసి బలోపేతం చేశామని తెలిపారు. సభ్యత్వ సమోదు కార్యక్రమాన్ని ఒక ఉద్ద్యమంలో చేపడతామని అన్నారు. సమావేశానికి ముందు రాష్ట్ర జనసేన పార్టీ ప్రధాన కార్యదర్శి, కర్నూల్ పార్లమెంట్ ఇన్చార్జ్ అయిన చిలకం మధుసూదన రెడ్డి ని, మంత్రాలయం జనసేన పార్టీ ఇంచార్జ్ వాల్మీకి బి లక్ష్మన్న శాలువాలతో సన్మానించి పూలమాలలతో సత్కరించారు. తదనంతరం వాల్మీకి బి లక్ష్మన్న కూడా చిలకం మధుసూదన రెడ్డిని ఘనంగా సన్మానించి రాఘవేంద్ర స్వామి మెమోరియల్ అందజేశారు. ఈ సమావేశంలో కోనీ మండల జనసేన పార్టీ అధ్యక్షులు మార్కెట్ డ్రెయిర్స్ సి వీరారెడ్డి, పెద్ద కడపూర్ అయిన ఎం.కా. మండల అధ్యక్షులు జి జిజా అప్ప, జనసేన పార్టీ ఉపాధ్యక్షులు బివి భాష, మంత్రాలయం మండల జనసేన పార్టీ అధ్యక్షులు బివి రవిచంద్ర, పెదకడపూరు మండల జనసేన పార్టీ అధ్యక్షులు నయ్యర్, కోనీ మండల నాయకులు గౌడ గణ్ణు చంద్ర, అగ సుల దివ్య గ్రామ అధ్యక్షులు నాగరాజు మొదలగు నాయకులు ప్రసంగించారు. ఈ సమావేశంలో తోపి తిక్కయ్య, ఉరప్ప, ఎల్ స్వామి, బాపురం చెన్నారెడ్డి, కంసారి విశ్వనాథ్, బి రాఘవేంద్ర, పరప్రసాద్, మంత్రాలయం మండలం నాయకులు లోకేష్, మరియు జనసేన నాయకులు, 250 పైగా కార్యకర్తలు మరియు వీర మహిళలు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు.

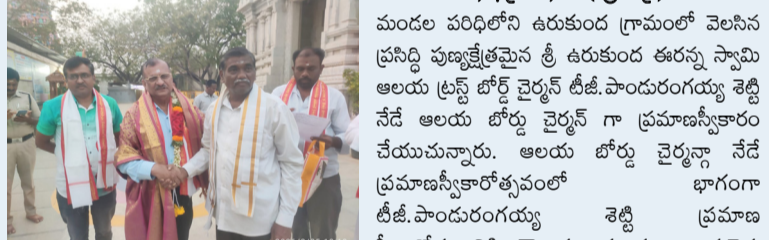
అంగన్వాడీ టీచర్లపై ఎటువంటి వేధింపులకు పాల్పడలేదు

విధుల్లో నిర్లక్ష్యం పాటించినందుకు డోకాజ్ నోటీసులు జారీ చేశాం

సిడిబిఓ మధుమ్మ

దేవనకొండ, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): కర్నూలు జిల్లా ఆస్పరి ప్రాజెక్ట్ పరిధిలోని పనిచేస్తున్న అంగన్ వాడీ టీచర్లపై వేధింపులు తనపై అంశ్య ప్రచారాలు చేస్తున్నారని, బి.సి.డి.యన్ సిడిబిఓ మధుమ్మ పేర్కొన్నారు. "అంగన్వాడీ టీచర్లపై వేధింపులు ఆస్పరి జనసేన మధ్యమ్య" అనేశీర్షికతో ప్రచురించిన వార్త అవాస్తవమని పేర్కొన్నారు. ప్రాజెక్ట్ పరిధిలోని అన్ని అంగన్ వాడీ కేంద్రములు సక్రమంగా పనిచేస్తున్నాయని తెలిపారు. ఇటీవల ఒక అంగన్ వాడీ టీచర్ తీవ్ర మానసిక వేదనతో అనారోగ్యం పాలైందని వార్త గురించి ఆమె మాట్లాడుతూ దేవనకొండ మండలం కప్పూర్లో 2 టీచర్లు ఉన్నారు. విధులు సరిగ్గా నిర్వహించడం లేదని అనేక మార్లు మెమోలు ఇవ్వడం జరిగిందన్నారు. అయిన ఆమెలో ఎటువంటి మార్పులు రాలేదని అందుకు గాను డోకాజ్ నోటీస్ జారీ చేశామని ఆ తర్వాత ఈ వార్తను ప్రచారం చెయ్యడం జరిగిందన్నారు. సంబంధిత టీచర్ ని తాను మానసికంగా వేధించలేదని కేవలం నిరాధార ఆరోపణలు చేశారని తెలిపారు

నేడే ఊరుకుండు కారన్న ఆలయ బోర్డ్ చైర్మన్, పాలకవర్గం ప్రమాణస్వీకారం.



కొళాళం, ఫిబ్రవరి, 27 (శ్రీ చక్ర): కొళాళం మండల పరిషత్లోని ఉరుకుండు గ్రామంలో వెలసిన ప్రసిద్ధి పుణ్యక్షేత్రమైన శ్రీ ఉరుకుండు కారన్న స్వామి ఆలయం (ట్రస్ట్ బోర్డ్ చైర్మన్ డి.జి.పాండరంగయ్య శెట్టి నేడే ఆలయ బోర్డు చైర్మన్ గా ప్రమాణస్వీకారం చేయనున్నారు. ఆలయ బోర్డు చైర్మన్ల నేడే ప్రమాణస్వీకారోత్సవంలో భాగంగా డి.జి.పాండరంగయ్య శెట్టి ప్రమాణ స్వీకారోత్సవానికి కొళాళం మండలం అధ్యక్షులు సంఘం నేతలందరూ హాజరై ప్రమాణస్వీకారోత్సవ కార్యక్రమాన్ని దిగ్విజయం చేయాలని కర్నూలు జిల్లా ఆర్ధ్యవైఖ్య సంఘం కార్యదర్శి హెచ్.రాఘవేంద్ర శెట్టి కర్నూలు జిల్లా ఆర్ధ్యవైఖ్యులు నేతలు అందరికీ విజ్ఞప్తి చేశారు.

శ్రీ భీమేశ్వరస్వామి సోదరి గోగులాంబకి పసుపు కుంకుమ వస్త్రాలు అందజేశారు.



రామచంద్రపురం, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): దక్షిణ కాశీగా విరాజిల్లుతున్న ద్రాక్షారామం శ్రీ భీమేశ్వర స్వామి సోదరి గోగులాంబ వెలంపాలం గ్రామంలో చేపడేయిస్తున్న సందర్భంగా గోగులాంబ అమ్మవారి జాతర మహోత్సవం సందర్భంగా స్వామివారి దేవస్థానం తరఫున శుక్రవారం ఉదయం 10:00 గంటలకు అమ్మవారికి దేవుడు, కుంకుమ, గాజులు పూలు, పట్టు వీరలు సమర్పించారు. ఈ కార్యక్రమంలో సత్యం ఫౌండేషన్ అధినేత వాసంతి సత్యం రామచంద్రపురం మార్కెట్ కమిటీ చైర్మన్ అశ్వల రత్నంత్ రావు, ద్రాక్షారామం సామైక్ అధ్యక్షులు ముప్పనపల్లి గణేష్, వెలంపాలం గ్రామ సర్పంచ్ బేకుమూడి సత్యనారాయణ, గ్రామస్థులు, భక్తులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

బిజెపి ఎమ్మెల్సీ వీరాజుపై భౌతిక దాడికి క్షమాపణ చెప్పాలి.

కోనసీమ జిల్లా బిజెపి ప్రధాన కార్యదర్శి సలాబి వీరబాబు. కాళాలూరు, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): అంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభలో బిజెపి సీనియర్ నాయకులు, ఎమ్మెల్సీ సోమ వీరాజు పై జైసీఐ ఎమ్మెల్సీలు బౌతిక దాడికి ప్రయత్నించిన దుర్భక్తులకు నిరసనగా బిజెపి నేత వీరబాబు స్పందించారు. ఈ మేరకు శుక్రవారం ఉపసభ్యులు రాజ్ కర్ అంబేద్కర్ కోనసీమ జిల్లా కాళాలూరులో ఆయన మాట్లాడారు. ఈ సందర్భంగా వీరబాబు మాట్లాడుతూ కొన్ని సమావేశాల్లో సభ సజావుగా జరగాలి అని ప్రజల పక్షాన మాట్లాడుతున్న బిజెపి జాతీయ కార్యదర్శి సభ్యులు, ఎమ్మెల్సీ సోమ వీరాజు పై జైసీఐ సభ్యులు భౌతిక దాడికి పాల్పడటం ఎంతవరకు అనుమతించాలి అని ప్రశ్నించారు. బిజెపి నేతలు చదవులు కోనసీమ పనిచేయారని ప్రజల కోసం దేశాభివృద్ధి కోసం పనిచేసారని అన్నారు. ఆయన బిజెపి పార్టీ తరఫున కేంద్ర - రాష్ట్రాలకు మధ్య వర్తిగా ఉంటూ ఎన్నో సమస్యలకు పరిష్కారం చూపుతున్నారని పేర్కొన్నారు. ఎవీ బిజెపి పార్టీలో సీనియర్ నేత, ప్రస్తుతం ఎమ్మెల్సీగా కోనసీమకున్న సోమ వీరాజుకి తక్షణం జైసీఐ ఎమ్మెల్సీలు క్షమాపణ చెప్పాలని ఇకనైనా ఇలాంటి చర్యలకు పాల్పడకుండా జైసీఐ నేతలు దూరంగా ఉండాలని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన డిమాండ్ చేసారు కార్యక్రమంలో కాళాలూరు మండల బిజెపి అధ్యక్షులు పుణ్యమంతులు శివాజీ, మండలానికి చెందిన పలువురు బిజెపి శ్రేణులు స్పందించి వీరాజుకు క్షమాపణలు చెప్పాలని డిమాండ్ చేశారు.

జిల్లా అభివృద్ధి సంక్షేమ పథకాలపై సీఎం చంద్రబాబు ఎమ్మెల్యేలకు దిశా నిర్దేశం.

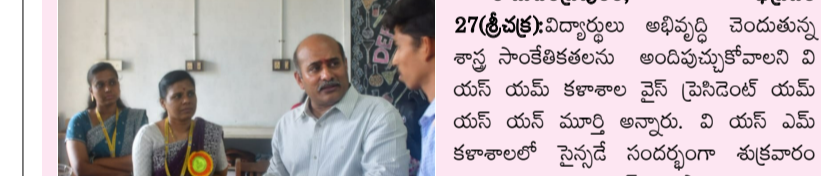
ఎమ్మిగనూరు, ఫిబ్రవరి, 26 (శ్రీ చక్ర): కర్నూలు జిల్లా డిడిపి నేతలతో జిల్లా అభివృద్ధి సంక్షేమ పథకాలపై ప్రజాలోకీ తీసుకొని బోవాలని సీఎం చంద్రబాబు కర్నూలు జిల్లా పార్టీ నేతలు అయిన ఆద్యం నియోజకవర్గం ఎమ్మెల్యేలకు దిశా నిర్దేశం చేశారు. ఎమ్మెల్యే డి.బి.జయనాగేశ్వర్ రెడ్డి ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు ప్రత్యేక కార్యాలయంలో కీలక సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. సమావేశంలో కర్నూలు జిల్లా ఇన్చార్జ్ బలవంతుల శాఖ మంత్రి నిమ్మల రామనాయుడు మరియు భారీ పరిశ్రమలు, ఆహార ప్రాసెసింగ్ శాఖ మంత్రి డి.జి. భరత్, కర్నూలు ఎంపీ బిచ్చిపాటి నాగరాజు, ఎమ్మెల్యే బి.వి.జయనాగేశ్వర్ రెడ్డి, పార్లమెంట్ గౌరు చరిత రెడ్డి, కె.ఐ. శ్యామ కుమార్, బొగ్గల దస్తగిరి, మంత్రాలయం డిడిపి ఇన్ చార్జ్ ఎన్.రాఘవేంద్ర రెడ్డి, అలూరు ఇన్ చార్జ్ వెంకటం జ్యోతి పాల్గొన్నారు. ఈ సమావేశంలో ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు జిల్లా అభివృద్ధి, పథకాల అమలుపై నియోజకవర్గాల వారిగా సమీక్ష సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసి, ప్రతి నియోజకవర్గంలో అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను వేగవంతం చేయాలని ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు ఎమ్మెల్యేలకు దిశా నిర్దేశం చేశారు. అనంతరం స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టాలని గెలుపే లక్ష్యంగా పార్టీ నేతలు అందరూ కలిసి కట్టుగా ముందుకు సాగాలని ఎమ్మెల్యేలకు, మంత్రులకు దిశానిర్దేశం చేశారు. జిల్లా అభివృద్ధి మరియు పార్టీ బలోపేతం దిశగా ముఖ్య నాయకులు అందరూ పూర్తిగా సమన్వయంతో ముందుకు సాగాలని సూచించారు.



విద్యార్థులు శాస్త్ర సాంకేతికతలను అంది పుచ్చుకోవాలి

విఎస్ఎమ్ కళాశాల వైస్ చైర్మెంట్ మూర్తి.

రామచంద్రపురం, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): విద్యార్థులు అభివృద్ధి చెందుతున్న శాస్త్ర సాంకేతికతలను అంది పుచ్చుకోవాలని వి యన్ యమ్ కళాశాల వైస్ చైర్మెంట్ యమ్ యన్ యన్ మూర్తి అన్నారు. వి యన్ ఎమ్ కళాశాలలో సైన్స్ సందర్భంగా శుక్రవారం ఆరంభమైన పూజన్ 21వ కె 26వ ప్రారంభమయ్యాయి. రసాయన శాస్త్రం విభాగంలో భాగముగా ఉన్నది లాబోరేటరీ ను తయారు చేసి దాని యొక్క వినియోగాన్ని ప్రదర్శించారు. బోలీనలో భాగముగా సహజనిర్మిత కాన్క్రీట్ ను తయారు చేసిన విద్యార్థులను అభినందిస్తూ ప్రధానములో వీడికి ప్రాధాన్యత ఉందని, ఆ దిశగా విద్యార్థులు విశాత్తు పరిశోధనలకు ప్రయత్నించాలని, ఇందుకోసం కళాశాల యాజమాన్యం అన్ని రకాలైన సౌకర్యాలను ఏర్పాటు చేస్తుందని విద్యార్థులకు చెప్పారు. ఈ కార్యక్రమములో జూలోజీ, బోటనీ, కెమిస్ట్రీ, కంప్యూటర్స్, మాథ్స్ విభాగాల నుండి దాదాపుగా 80కు పైగా ప్రాజెక్టులను ప్రదర్శించారు. ఈ సందర్భంగా వివిధ పాఠశాల విద్యార్థులకు క్విజ్ వంటి వివిధ పోటీలను నిర్వహించి ప్రోత్సహక బహుమతులను అందజేస్తున్నామని కళాశాల ప్రెసిడెంట్ డా. అలీ అన్వార్ తెలిపజేశారు. ఈ కార్యక్రమములో వివిధ విభాగాధిపతులు కె వి వి యన్ చౌదరి, కె వి బి ప్రకాష్, శ్రీవేణి, వెంకటలక్ష్మి, వి. వి. దుర్గ, నాగశ్రీతి, చంద్రావతి, ఇతర అధ్యాపక బృందం, విద్యార్థులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



శ్రీ భీమేశ్వరస్వామిని దర్శించుకున్న రాజస్థాన్ హైకోర్టు న్యాయమూర్తులు.

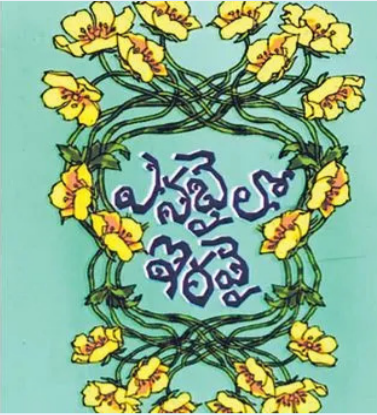
రామచంద్రపురం, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీచక్ర): ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రమైన ద్రాక్షారామం శ్రీ మాణిక్యాలయ సమేత శ్రీ భీమేశ్వర స్వామి వారి దేవస్థానంలో రాజస్థాన్ హైకోర్టు న్యాయమూర్తులు జస్టిస్ కులదీప్ మాతూర్, జస్టిస్ వినీత్ మాతూర్ లు కుటుంబ సభ్యులతో ద్రాక్షారామం శ్రీ భీమేశ్వర స్వామి వారిని, మాణిక్యాలయ అమ్మవారిని దర్శనం చేసుకున్నారు. వీరికి ఆలయ సహాయ కమిషనర్, కార్య నిర్వహణ అధికారి అల్లు వెంకట దుర్గా భవాని, ఆయ మర్యాదలతో స్వాగతం పలికారు. అనంతరం వేద పండితులు వేద ఆశీర్వాచనం చేసి తీర్థ ప్రసాదాలు అందజేశారు. వీరి వెంట మాజీ ఇన్స్పెక్టర్ డిఎస్ఎస్ డిఎస్ఎస్ మూర్తి, ద్రాక్షారామం ఎస్సై లక్ష్మణ్, రామచంద్రపురం కోర్టు సిబ్బంది తదితరులు ఉన్నారు.



నిర్వాసితులకు మరియు స్థానికులకు భూవివాదాలు

కీలుగుమ్మి, ఫిబ్రవరి 27 (శ్రీ చక్ర): ఎలూరు జిల్లా కీలుగుమ్మి మండల పరిషత్లోని పి. నారాయణపురం గ్రామంలో సర్వేనంబర్ 217 లో రెండు ఎకరాల ప్రాంతాన్ని భూమి ని స్థానిక మదకం వారి గౌరవం గ్రామస్థులు సల్మా రమేష్ వేరుశనగ పంతులు సాగు చేస్తుండగా గాజుల గౌండ్ నిర్వాసితుల గ్రామస్థులు ప్రభుత్వం ఈ భూమిని మాకు కేటాయించడం జరిగిందని డివైపై మీకు ఎలాంటి హక్కులు మీకు లేవని రమేష్ పై పరస్పర దాడికి పాల్పడ్డారు. ఈ దాడిలో రమేష్ కు తరకు గాయం ఏర్పడగా స్థానిక జీ లుగుమ్మి ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్ర వద్ద ప్రథమ చికిత్స అందించారు. అనంతరం వెయ్యైదే వైద్యం కోసం 108 అంబులెన్స్ లో జిల్లా రెవెన్యూ గౌండ్ పరిధిలో చికిత్స అందించడం జరిగింది.

శిల్పం ఎలా ఉన్నా చదివించే లక్షణం ముఖ్యం



మేమూరి సత్యనారాయణ (దేవూరి సత్యం) కథారచయితగా, సిని రచయితగా ఎన్నడగిన కథలు రాశారు. 'జ్యోతి' మాసపత్రికకు ఎడిటర్‌గా పని చేస్తూ కొన్ని వందల కథలను ఎంపిక చేసి ప్రచురించారు. ఒకప్పుడు ఆంధ్ర దేశాన్ని ఉర్రూతలూగించిన 'మీరా' నవలా రచయిత్రి సత్యంగా దీనిపేరే! ఆలాంటి సత్యంగాయి ఇటీవల ఒక అరుదైన ఫీట్ చేశారు. తన ఎన్నడయీ ఏళ్ళ వయసులో 'ఎన్నడయీ ఇద్దై' అంటూ మొదటి కథాసంపుటిని ప్రచురించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయనతో చిన్న సంభాషణ! ఎన్నడయీ ఏళ్ళ వయసులో మొదటి కథా సంపుటి! ఎలా ఉంది మీ ఆనుభూతి? అనుభూతి ఆశించి వున్నకం తీసుకురాతేదా. ఒక స్నేహితుడి ఆలోచన, నా శ్రీమతి ప్రోత్సాహంతో యాంత్రికంగానే మొదలు పెట్టి వున్నకం తెచ్చాను. వున్నకం వచ్చి మంచి అనుభూతిని మిగిల్చింది. చివరలో నా ఎన్నడయీ ఏళ్ళ ప్రయాణం పేరుతో రాసిన ఒక చిన్న వ్యాసం నా జీవితాన్ని క్లుప్తంగా రికార్డ్ చేసుకునే అవకాశాన్ని ఇచ్చింది. వున్నకం మొదటి పరిచయ కార్మిక్రమం కూడా నా 80వ పుట్టినరోజు వేడుకతో కలిపి కుటుంబ సభ్యుల మధ్య సాహితీ మిత్రుల మధ్య జరగడం దాదాపు ఆనందాక్షువులు తెచ్చేంతో అనుభూతినే మిగిల్చింది. ఐ యామ్ హా! ఈ వున్నకంలో మొదటి కథను దెబ్బయ్యవ దశకంలో రాశారు. దాన్ని మళ్ళీ యాభయే ఏళ్ళ తరువాత 2024లో తిరగ రాశారు? ఈ కాలంలో రచయితగా మీలోను, మీ దృక్పథంలోను వచ్చిన మార్పును కథ తిరగ రాసినప్పుడు కథలో చోటు చేసుకోకుండా జాగ్రత్త పడ్డారు. దీని వలన మీరు సాధించిన అదనపు ప్రయోజనం ఏదయినా ఉన్నదా? ఈ సంపుటి ప్రచురించే క్రమంలో నా మొదటి కథ గురించి ఆలోచించినప్పుడు నేను గ్రహించినది ఏమిటంటే, ఒక అనుభూతి సంఘటన నన్ను స్పందింప చేసి ఆ కథగా ఎవ్వరో అయింది అని. ఆ కథను రాసినప్పుటి ప్రతి ఇప్పుడు లేకపోయినా నాకు స్పష్టంగా గుర్తుండటం వలన తిరగ రాయగలిగాను. ఆ కథ ఎలా వుంది ఉంటుందో జ్ఞాపకం చేసుకుని రాసాను. ఇలా ఎందుకు రాసాను అంటే అప్పటి నా స్పందనను, సంఘర్షణను శాశ్వతం చేసుకోవడానికే. బహుశా మొదటగా రాసి జాగ్రత్త పరచని ఆ కథ ఇప్పుటి కథకి దగ్గర గానే ఉంటుంది అనుకుంటున్నాను. ఎందుకంటే ఏలాంటి మార్పు లేదు గనుక. మీ కథలు కొన్ని ఓపేన్ ఎండెడ్‌గా ఉంటాయి. అలా ఉంచడం వలన పాఠకుడు తనకు కావలసిన ముగింపు ఎలా తాను వెతుక్కునే సౌలభ్యం ఉంటుంది. కానీ అలా ఓపేన్ ఎండెడ్‌గా పరిశీలించడం రచయిత బలహీనత కాదా? తానే చెప్పవలసినప్పుడు అది స్పష్టంగా కథలో చెప్పాలి కదా? ఓపేన్ ఎండెడ్‌గా ఉంచడం ఉంచకపోవడం అనేది ఒక కథ ముగింపుకి రచయిత ఎన్నడయీ వ్యూహం మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ఓపేన్ ఎండెడ్‌గా ఉంచకుండా రచయిత ముగింపు చెప్పినా ఆ ముగింపు నచ్చకపోతే పాఠకుడు తనకు నచ్చిన ముగింపు తాను రాసుకుంటాడు. మరెందుకు ఓపేన్ ఎండెడ్‌గా ఉంచడం అంటే అది రచయిత నిర్ణయం. మీరు కథ రాసే వర్ణిత? కథకి సంబంధించిన ఆలోచన అనే మొలక మనసులో పడ్డాక నెమ్మది నెమ్మదిగా అతులు తొడుగుతూ, రెప్పలుగా పెరుగుతూ వస్తుంది వస్తువు. అయితే నాకున్న ఒక ప్రత్యేకమైన అలవాటు వలన, అనుకున్న కథని రాయడానికి ముందే స్నేహితులకి, ఇంట్లో సభ్యులకి కథగా చెప్పాను. ఇలా ఒక నేరేషన్ నుంచి మరొక నేరేషన్ లోకి ప్రయాణించడంలో వాక్యాల అలవాటే వచ్చి చేరతాయి, పాత్రలు పుడతాయి, వస్తువు వివరకు ఒక కథగా ఎవ్వరో అవుతుంది. అలా ఎవ్వరో అయిన కథని రాసి పక్కన పడిన మరో వారం తరువాత తీరికగా చదువుకుంటాను. లోపాలు సరి చేసుకుంటాను. ఆ తరువాత ఒకటికే ఇద్దరితో చూపించి అభిప్రాయం తీసుకుని మళ్ళీ తిరగ రాస్తాను. మూడోసారి రాసి వెర్షన్ ఫైనల్ కథగా పాఠకుడి ముందుకు వస్తుంది. కథలు సరే, నవల రాసే ఉద్దేశం ఉందా? అంతకుముందు లేదు. ఇప్పుడు వుంది. యే! నా జీవితం, నా అనుభవాలు, నా పాఠాటలు, నా ఆనందాలు, దుఃఖాలు, వీటితో పాటుగా నా జీవితంలోని కుటుంబ సభ్యులు, స్నేహితులు, పరిచయస్థులు, అందరినీ తలచుకుని, ఆ బంధాల మధ్య ఉన్న ఆలోచనా అవలోచనాలు అన్ని గురిగొచ్చే ఒక నవలగా తేవచ్చేమో! కొంత వాస్తవంగా, కొంత కల్పనా కలిపి నవల రాయగలవేమో! చూడాలి. ఈ తరానికి మీరిచ్చే నలహా? ప్రత్యేకంగా ఏమీ లేదు. రాయాలనుకున్నప్పుడు రాయండి. రాసిన వాటి గురించి మిత్రుల తోనూ, మీ ముందుతరం రచయితలతోనూ చర్చించండి. శిల్పం ఎలా ఉన్నా కథకి చదివించే లక్షణం ముఖ్యం అని నేను నమ్మి చెబుతున్నాను. అలా కాకుండా మరొక రాసి మెప్పించగల ప్రతిభ మీలో ఉంటే రాయండి. అంతా మీ ప్రతిభ మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ఎంత రాసినా, ఎలా రాసినా చదవడం మాత్రం ఆపొద్దు. నిరంతర పఠనం మిమ్మల్ని పుటం పెడుతుంది.

మోకాలి నొప్పికి సూపర్ సాల్యూషన్..! ఈ న్యూచురల్ రెమెడీస్ ట్రై చేయండి.. మ్యూజిక్ జరుగుతుంది..!



ప్రస్తుతం మోకాలి నొప్పి ఒక కామన్ ప్రాబ్లమ్ అయిపోయింది. వయసు పెరిగే కొద్దీ ఇది ఎక్కువగా కనిపించడమే కాదు.. ఇప్పుడు యువతలో కూడా వర్షే డ్రైస్, కదలకుండా కూర్చునే లైఫ్ స్టైల్ వల్ల ఈ నొప్పి వస్తుంది. నడవాలన్నా, రోజువారీ పనులు చేయాలన్నా, ఇంటి పనులు చేయాలన్నా ఈ నొప్పి చాలా ఇబ్బంది పెడుతుంది. మోకాలి నొప్పిని ఫస్ట్ ఇంట్లో ఉండే కొన్ని వదార్లతో సహజంగానే తగ్గించుకోవచ్చు. ముఖ్యంగా కొబ్బరి నూనె బాడిక్ సిఫ్ అయిన న్యూచురల్ అయిల్. ఇది వాపు తగ్గించే గుణాలు కలిగి ఉంటుంది. కొబ్బరి నూనెతో కలిపి వాడే కొన్ని సహజ వదార్లూ మోకాలి నొప్పిని తగ్గించడంలో వక్కా పోల్లే చేస్తాయి. అవేంటో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం.

అత్యగ్రంధ పొడి

అత్యగ్రంధ పొడి బాడిక్ ఎనర్జీ ఇన్ఫర్మేషన్ ఫేమస్. కొద్దిగా అత్యగ్రంధ పొడిని కొబ్బరి నూనెలో కలిపి మోకాలిపై నెమ్మదిగా మసాజ్ చేయండి. ఇది నొప్పిని తగ్గించడమే కాదు.. కండరాలకు శక్తి ఇవ్వడంలో కూడా సపోర్ట్ చేస్తుంది.

యూకలిప్టస్ ఆయిల్

యూకలిప్టస్ ఆయిల్ లో చల్లదనం, వాపు తగ్గించే గుణాలు ఉంటాయి. ఇవి నొప్పిని ఫాస్ట్ గా తగ్గిస్తాయి. కొద్దిగా యూకలిప్టస్ ఆయిల్ ను కొబ్బరి నూనెతో కలిపి మోకాలిపై మర్చన చేస్తే చాలా.

కుంకుమపువ్వు

కొబ్బరి నూనెలో కొద్దిగా కుంకుమపువ్వు కలిపి గోరువెచ్చగా చేసి మోకాలిపై రాయండి. కుంకుమపువ్వులో ఉండే సహజ గుణాలు నొప్పిని తగ్గించి ఎనర్జీని అందిస్తాయి.

మెంతులు

మెంతులు వాపు తగ్గించడంలో హెల్ప్ చేస్తాయి. కొద్ది మెంతులను కొబ్బరి నూనెలో నానబెట్టి.. ఆ నూనెను కొద్దిగా వేడిచేసి మోకాలిపై మసాజ్ చేయండి. ఇది గట్టిపడిన కండరాలను నెమ్మదిగా రిలాక్స్ చేస్తుంది.

సుప్లెస్ నూనె

సుప్లెస్ నూనె చర్మాన్ని తేమగా ఉంచడానికి యాజ్ అవుతుంది. కొబ్బరి నూనెతో సమానంగా సుప్లెస్ నూనె కలిపి మోకాలికి పూయడం వల్ల కండరాలకు విశ్రాంతి లభిస్తుంది.

ధనియాణి

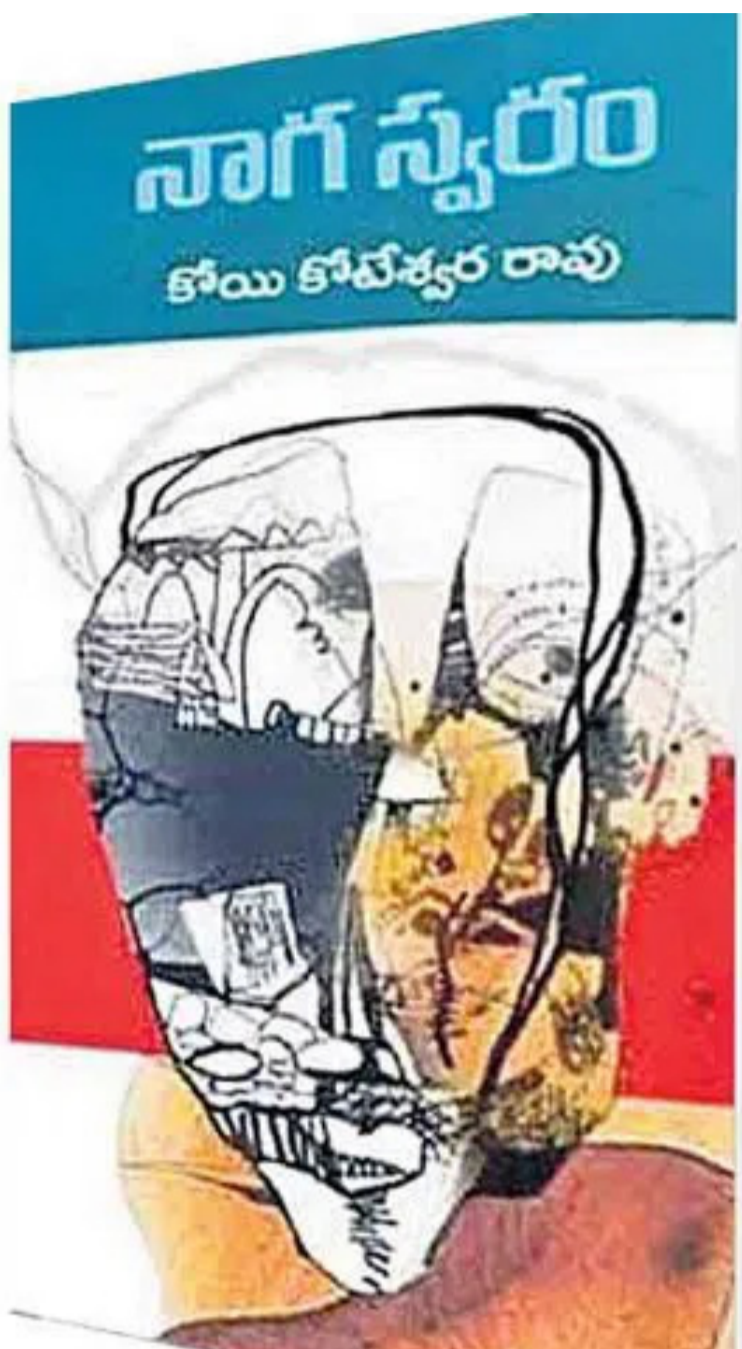
ధనియాణి రోగనిరోధక లక్షణాలు కలిగి ఉంటాయి. ఒక స్పూన్ ధనియాణిని కొబ్బరి నూనెలో మరిగించి ఆ నూనెను వడకట్టి మోకాలికి పూయండి. ఇది మోకాలిలో ఉన్న వాపును తగ్గించడంలో సపోర్ట్ చేస్తుంది.

కర్పూరం

పచ్చకర్పూరాన్ని కొబ్బరి నూనెలో కలిపి ఈ మిశ్రమాన్ని మోకాలిపై నెమ్మదిగా మసాజ్ చేయండి. ఇది రక్త ప్రసరణను మెరుగుపరచడంలో హెల్ప్ చేస్తుంది. మోకాలి నొప్పి నెమ్మదిగా తగ్గుతుంది. ఈ నులువైన చిట్టాలు మీ రోజువారీ మోకాలి నొప్పిని తగ్గించడంలో హెల్ప్ చేస్తాయి. వీటిని వరుసగా 10 నుంచి 15 రోజులు ట్రై చేసి ఫలితం చూడండి. ఒకవేళ ఆ తర్వాత కూడా నొప్పి తగ్గకపోతే.. లేదంటే ఎరవు, వాపు లాంటివి ఉంటే డాక్టర్ ను కలవడం కంపల్సరీ.

సామాజిక అంతరాలపై ఆక్రోశం

సమకాలీన మానవ జీవితమే ఆధునిక కవిత్వం. కాలంతో పాటు కవిత్వం కూడా పరిణామం చెందుతుంది. సమాజంలోని జాతి, లింగ, వర్ణ, వర్ణ, ప్రాదేశిక నిర్మాణాత్మక అంతరాలతో పాటుగా చిన్నచూపు, వివక్ష, స్వార్థం, ధనిక, పేద వంటి గుణాత్మక లోపాలు రూపం మార్చుకుంటాయే తప్ప, పూర్తిగా అంతం కావు. వాటి తీవ్రతను తగ్గించి, రూపుమాపగలిగే శక్తి కవిత్వానికే ఉంటుంది. సాంకేతికత, నాగరికత ఎంతగా అభివృద్ధి చెందినా మానవ అనుభూతులు, అభ్యుగ్రావం, భావోద్వేగాలు, స్వార్థ చింతన ఎన్నటికీ మారవు. కవిత్వం మనిషి గాయాలకు మందు పూయడమే కాదు, సామాజిక చికిత్సకు ఔషధంగా పని చేస్తుంది. తెలుగులో నన్నయ, తిక్కన, ఎర్రనలకు కవిత్వయంగా గుర్తింపు లభించింది. తెలుగు కవిత్వంలో సంస్కృతి ఉంది కానీ, నాగరికత లేదు. సంప్రదాయం ఉంది కానీ, సమాసత్వం తక్కువగా ఉంది. సౌందర్యం, అనుభూతి, టెక్నిక్, కథ, నిర్మాణం వంటివి కవిత్వ విమర్శ చర్చలో ప్రధానంగా ఉన్నాయి. తెలుగు కవిత్వంపై గుణాత్మక చర్చ జరగడం లేదు. కవిత్వం కవి అనుభూతికి మాత్రమే పరిమితం కానప్పుడు, అది తరతరాలుగా వర్తించేదిగా ఉన్నప్పుడు చర్చించాల్సింది కవిత్వ నిర్మాణం గురించి మాత్రమే కాదు, ఆ సమాజం గురించి కూడా చర్చించాలి. నేటి తెలుగు కవిత్వంలో వస్తున్న సామాజికత అరుదైన నాగరిక భావనను సొంతం చేసుకున్నది 'నాగస్వరం'. 'కాలస్వరం' కవితలో.. 'త్రివర్ణ పతాకం ఆర్జువర్ణంలో/ మనువు రాసిన వాక్యం/ మహా పంక్తి పోతుంది కాలస్వరం' అని వర్ణమాన కాలతీరుసు కవి ప్రస్తావించారు. ఇది వలసవాద సంస్కృతికరణకు వ్యతిరేకంగా విసిరిన నాగజాతి ఏకలవ్యుడి బాణం. మనుషులను మానవత్వం లేకుండా తయారు చేయడమూ వలసవాద సంస్కృతికరణలో భాగమే. 'ఒక మర్దర్ ప్లీజ్ కవితలో.. 'అకలిగా ఉన్న నా నోల్పోస్ తెమెరా కడుపుకు/ కొంచెం చావు కూడు తినిపిస్తా' ఎవరు చస్తే నాకేంటి?/ ముందు నా వీడియో బలకాలి' అని నేటి మనుషుల మనస్తత్వాన్ని ఆధునికత పేరుతో మానవత్వం లేని మనుషులను కవిత్వీకరించారు. ప్రాంతీకు వ్యతిరేకంగా 'రండి వీధుల్లో రక్తాన్ని చూడండి' అంటారు నెయిదు. ప్రజావి గోరటి వెంకన్న.. 'మనిషి క్రొవ్యాన్ని తొలగించేదిగా కవిత్వం ఉండాలి' అంటారు. సైబర్ వేటగాళ్ళు సామాన్యుడి అమాయకత్వానికి అలలోకి ఉచ్చును దిగించి, వారి స్వేద ఫలాన్ని జీవితాలను దోచేస్తున్నారు. దీనిని 'బుణ్ణాకరణం' కవితలో.. 'ఎవడో అపరిచితుడు/ కన్నుమూసి తెరిచేలోపు/ ఒక పచ్చని ఆశకు ఎవ వేసి/9౯% నకుటుంబ ససరివారంపై/ కణకణ బండ్/ నిప్పు కణిలకును కుమ్మరిస్తాడు/ అనత్యాలతో పరువు బట్టలూడదీసి/ దిశిలాలను దోచేస్తున్నాడు. దీనిని 'బుణ్ణాకరణం' అని వర్ణమాన సాంకేతికతతో జరిగే మోసాన్ని రికార్డు చేశారు. ఇందులోనే 'నెత్తురు తాగిన కల్లినోటి/ వెన్నపూస రాసి/ కన్నీరు నిండిన గాయంపై/ కారం చల్లే కులీన నాటకం/ ఇక చాలా అవంధి..?' అంటారు. కొయి కోటిభక్తరావు విమర్శకుడిగా నిర్మాణ మెలకువలు తెలిసిన వ్యక్తి కావడంతో వస్తువరంగా 'నాగస్వరం' కవితా భవంతికి పునాది మొలులు నగిల్చి వరకు అందంగా చెక్కి ఆలోచనాత్మకంగా రాశారు. ఇది భాషగర్వితంగా, భాషగర్వితంగా సాగిన సాంధ్రమైన కవిత్వం. ఇందులో భావోద్వేగాలపై కంటే సామాజిక పరిశీలన, అనుభూతి వ్యక్తీకరణపై, ప్రశ్నించడంపై ఎక్కువ దృష్టిపెట్టినట్టుగా కనిపిస్తుంది. చెప్పాలనుకున్న అంతంపై ఏ మాత్రం పక్కకు జరగకుండా కవి జాగ్రత్తపడ్డారు. విమర్శకులు, పరిశోధకులకు చాలా పని కల్పించారు. కవి ఏమర్చు కోణం,



జీవితం, సాహిత్యం బలంగా పాడుకుని ఉన్నాయి. కొన్ని పదబంధాల నిర్మాణంలో మహాకవుల ప్రభావం ఉన్నా, వాటిని సొంత అభివ్యక్తికి ఉపయోగించారని కవిత్వం చదివితే స్పష్టంగా తెలుస్తుంది. ఈ కవిత్వం కొంత క్లాసిక్‌గా, ఎక్కువగా ఆధునిక అభివ్యక్తితో బలంగా ఉంటుంది. 'శిలాక్షరం' కవితలో 'చెప్పినట్టుగా ఈ 'నాగస్వరం' కవిత్వం.. 'వర్ణరాజ్యం ముగిస్తే/ నిలువెత్తు గాయంలా విస్తరించిన/ రక్తక్షేత్రంలో ఇన్నాక్షకు/ ఒక వెలుగు రేఖ తొంగిపూసింది'. కొందరి

జీవితాల్లో కొంత కవిత్వం, మరికొందరి కవిత్వంలో కొంత జీవితం ఉంటుంది. కానీ, కొయి కోటిభక్తరావు కవిత్వంలో మాత్రం అటు జీవితం, ఇటు కవిత్వం నిండుగా ఉంటుంది. బీగ్ బ్యాంగ్ సిద్ధాంతం ప్రకారం అత్యంత సాంద్రత, వేడితో విశ్వం అవిచ్ఛిన్నమైపోయినట్లుగానే ఈ కవితో కూడా గూడు కట్టుకున్న బాధామయ జీవిత అనుభవాల సాంద్రత, సామాజిక అంతరాల పట్ల అక్షోభం అగ్నిపర్వత లావలా పెల్లుబుకింది. ఆ లావాలా 'నాగస్వరం' అయింది.

క్షేత్ర పరిశోధననే చరిత్రకు మూలం!

చరిత్ర పరిశోధన కేవలం పుస్తకాలు బ్రెలింగలో కాకుండా, క్షేత్ర పరిశోధన ద్వారానే వాస్తవాలకు దగ్గరగా ఉంటుంది. అందుకే, ఆసిఫాబాద్ ఆంధ్రప్రదేశ్ ఆరుస్థర్ కోట్ల ఏండ్ల కిందటి నల్ల శిలాజాలను గుర్తించడం, కన్యాల్ బైగర్ రిజర్వులో కొత్త రాతి యుగపు పనిముట్లు కనుగొనడం వంటి ప్రత్యేకమైన విషయాలు శ్రీనివాసన్ తన సహచర చరిత్ర పరిశోధకులైన పద్మిక్ రీసెర్చ్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఫర్ హిస్టరీ, ఆర్కయాలజీ అండ్ హెరిటేజ్(ప్రొఫె) సభ్యులతో కలిసి వెలుగులోకి తీసుకువచ్చారు. మంజుల తీరంలో శాతవాహన కాలపు చరిత్రను వెలికితీసే ప్రయత్నంలో, మెదక్ జిల్లాలో ఏడుపాయలు నది ప్రాంతంలో ఒక టెర్రకోట (మృజ్యయ) వస్తువుపై అశోకుడి కాలపు బ్రాహ్మీ లిపిలో 'దేవానా' అనే అక్షరాలు దొరకడం అపూర్వం. ఎందుకంటే 'దేవానా (ద్రవిడ) అనే అశోకుడి బిరుదులో భాగమైన 'దేవానా' అక్షరాలు తెలంగాణలో మౌర్యుల ఆనవాళ్ళ సూచిస్తాయి. శ్రీనివాసన్ బృందం ఇదే ప్రాంతంలో ఇంకా రాతిగుట్టలో కనుగొన్న ఒక టెర్రకోట వరకు, అక్కడ బ్రాహ్మీ లిపిలోని మూడు ప్రాకృత భాష శాసనాలు, తెలంగాణ ప్రాచీనత్వాన్ని నిరూపిస్తున్నాయి. మొత్తమ్మీద తెలంగాణలో ఎనిమిది బ్రాహ్మీ లిపిలోని ప్రాకృత భాషా శాసనాలు తెలంగాణ శాసన సంపత్తిని పరిపూర్ణం చేస్తున్నాయి. శ్రీనివాసన్ పరిశోధనకు, చరిత్ర రచనలకు 'సమస్త తెలంగాణ' ఒక వేదికను కల్పించింది. 72 వారాల పాటు ప్రతి సోమవారం ఈ పత్రికలో 'మన చరిత్ర' శీర్షికతో సాధారణ పాఠకులకు అర్థమయ్యేలా తెలంగాణ చరిత్రను రాశారు శ్రీనివాసన్. ప్రత్యేక తెలంగాణ ఉద్దేశం నుంచి మొదలైన తెలంగాణ చరిత్రపై విస్తృత పరిశోధనకు ఈ రచనలు కొనసాగింపు అంటారు ఆయన. చరిత్రకారులకు పురాతత్వ

శాస్త్రంపై, ఆర్కయాలజిస్టులకు చరిత్రపై పట్టు ఉండాలంటారు శ్రీనివాసన్. తెలుగు విశ్వవిద్యాలయంలో బోధన, తెలంగాణ నేలపై పరిశోధన, ఈ రెండూ నిర్ధారణానికీ, అవరణకు మధ్య ఉన్న సంబంధం లాంటిది. అందుకే శ్రీనివాసన్ విద్యార్థులు చరిత్ర పాఠాలు వినే మొదటి క్లాస్ నుంచే క్షేత్ర పరిశోధనపై మక్కువ పెంచుకుంటారు. ఇప్పటివరకు శ్రీనివాసన్ విద్యార్థులు పాఠిక శాసనాలను వెలుగులోకి తెచ్చారు. చరిత్ర పరిశోధన అనేది ఒక సామాజిక ప్రయత్నం, అం దులో చరిత్రకారులు, విద్యార్థు లు, గ్రామస్థులు అందరూ నిమగ్నతైతేనే ఫలితం ఉంటుందని శ్రీనివాసన్ నమ్ముతారు. శ్రీనివాసన్‌కు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం పురస్కారం ప్రకటించడం, తెలంగాణ చరిత్ర పరిశోధన, రచనలో ఉన్న అందరినీ గౌరవించడమే అని భావించాలి. తెలంగాణ చరిత్ర ఎంత ఘనమైనదో అంత లోతైనది, ఎంత లోతైనదో అంత విస్తృతంగా గుర్తంది. అందుకే, చరిత్రపై జరిగే ప్రతి పరిశోధనా అవసరమే తెలంగాణ ఉన్న ఒక్కో విస్తృత ఘట్టాన్ని అవిచ్ఛిన్నం తెలంగాణ అన్నితనను చాటి చెప్తూనే ఉన్నది. ఇలాంటి పరిశోధనలను గుర్తించే క్రమంలో సురవరం ప్రజాపరిషత్ తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం 2024 ప్రతిభా పురస్కారాలలో భాగంగా చరిత్ర పరిశోధనకు డాక్టర్ ఎం.ఎ.శ్రీనివాసన్‌కు పురస్కారం ప్రకటించింది. తెలంగాణలో బోధనపై ఓయూలో పీహెచ్‌డి చేసిన శ్రీనివాసన్ ప్రాచీన చరిత్రపై ప్రత్యేక కృషిచేస్తున్నారు. తెలంగాణ నేలపై జీవం పుట్టుక నుంచి మొదలు చారిత్రక క్రమంలో మహా జనపదాల కాలం నుంచి రాజ్యాలు, సామ్రాజ్యాలు ఎప్పుడైనా క్రమం ఆధారాలతో పరిశీలించే ప్రయత్నం శ్రీనివాసన్ పరిశోధనల్లో



కవిపిస్తుంది.

వర్షాకాలం దట్ అవ్వకండి.. మీ బాడిని, మైండ్‌ని లిఫ్టెప్ చేసే 5 ఎఫెక్టివ్ టిప్స్ మీకోసం..!



వర్షాకాలంలో చాలా మందికి బద్దకంతో పాటు నిద్రమత్తు పెరిగిపోతుంది. కొన్ని చిన్న చిన్న మార్పులతో మన బాడిని, మైండ్‌ని డ్రైవ్ గా, చురుగ్గా ఉంచుకోవచ్చు. ఈ టిప్స్ పాటిస్తే వాతావరణం కూడా ఫుల్ ఉత్సాహంగా ఉంటారు. ఈ చిట్టాలు మీకు పక్కా యూజ్ అవుతాయి. వర్షాకాలంలో చాలా మందికి సోమరితనం, నిద్రమత్తు వీడిస్తుంటాయి. అట్నో.. బెడ్ వదిలి ఏ పని చేయబద్దే అవచ్చేదేమో అనిపిస్తుంటుంది కదా..? కానీ చిన్న చిన్న మార్పులతో మన డైలీ లైఫ్ ని కొద్దిగా చురుగ్గా మార్చుకోవచ్చు. మీ బాడిని, మైండ్‌ ని డ్రైవ్ గా ఉంచేందుకు కొన్ని ఉజ్జే టిప్స్ ఉన్నాయి. అవేంటో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం.

బయోలాజికల్ క్లాక్ ను సెట్ చేస్తుంది.

చిన్నసాటి వ్యాయామం

చలిలో దుప్పటిలో హాయిగా పడుకోవడం కంఫర్ట్ గా అనిపించినా.. అది మీ శరీర చురుకుదన్నాన్ని తగ్గిస్తుంది. వారం రోజులుగా అలసిన ఫీలింగ్ వస్తుంటే.. ఇంట్లోనే కొన్ని చిన్న వ్యాయామాలు చేసి చూడండి. మెట్లు ఎక్కువ, ఇంటి పనులు చేయడం, లైట్ స్ట్రెయింగ్, యోగా, లేదా ఫోన్ లో మాట్లాడుకుంటూ ఇంట్లో నడవడం కూడా మంచిది. మీకు ఇష్టమైన పాటకు డాన్స్ చేయండి.. ఇది బాడిని ఉత్సాహంగా ఉంచుతుంది. రోజుకు కనీసం 20 నిమిషాలు కేటాయించండి.

పుష్ప విషయంలో జాగ్రత్త

వర్షాకాలం అంటే సమానా, పకోడీ అంటూ నోరు ఊరుతుంది

కదా..? కానీ ఇవి జీర్ణానికి భారంగా మారతాయి. దీనికి బదులుగా సహజంగా జీర్ణమయ్యే ఆహారం తీసుకోండి.. చేపుడు కూరగాయలు, పప్పు, సూప్ లు, పండ్లు, నలాట్ లు వంటివి. అలాగే బాడి డీసైడ్రేట్ అవుతున్నా గోరువెచ్చని నీరు, అల్లం లీ, తులసి డీ వంటి తేలికపాటి డ్రింక్స్ తీసుకోవడం మంచిది. షుగర్ ఎక్కువగా ఉండే కాలే డ్రింక్స్, డెజెన్స్ అవాయిడ్ చేయండి.

వాతావరణాన్ని డ్రైవ్ గా ఉంచండి

వర్షాకాలం కిడికి మూసి ఉంచినప్పుడు గది లోపల గాలి ప్రవాహం తగ్గిపోతుంది. ఒక్కోసారి ఇది వినుగును పెంచుతుంది. ఎప్పుడికప్పుడు కిడికిలు తెరిచి తాజా గాలిని ఇంట్లోకి రానివ్వండి. సిట్రస్, పుడినా, రోజ్మేరీ వంటి ఎనెర్జీయల్ అయిల్స్‌ను డిఫ్యూజర్‌లో వాడడం ద్వారా మానసిక ఉల్లాసం వస్తుంది. లేదంటే కాటన్ పై కొన్ని పువ్వులు మేసి పీల్చినా సరిపోతుంది. అవసరమైతే చల్లదీ నీటితో ముఖాన్ని చేతులను కడుక్కోవడం వల్ల తక్కువైన రిఫ్రెష్ అవుతారు.

నిద్ర పరిమితిని నియంత్రించండి

వర్షం పడుతుంటే ఎప్పుడైనా పడుకుని నిద్రపోవాలనిపిస్తుంది. కానీ చగడిపూట ఎక్కువగా నిద్రపోతే.. మీరు మంచం అలసటతో బాధపడతారు. రాత్రి 7 నుంచి 8 గంటల క్వాంటిటీ నిద్ర తీసుకుంటే చాలా. మీకు నిద్ర వస్తుంటే 20 నుంచి 30 నిమిషాలు చిన్న డాస్ తీసుకోవచ్చు. అయితే అరగటం కంటే ఎక్కువ నిద్రపోతే.. మీరు గాఢ నిద్రలోకి వెళ్లిపోతారు. దాని వల్ల మేల్కొన్న తర్వాత మంచం బరువగా అనిపిస్తుంది. వర్షాకాలం బద్దకాన్ని తెచ్చినా.. మనసు అప్రేక్షాన్ని కూడా ఇస్తుంది. ఈ చిన్న చిట్టాలను పాటిస్తే.. మీరు సోమరితనాన్ని వదిలించుకొని రోజంతా చురుగ్గా ఉండగలరు. ప్రజాశవంతమైన గది, సరైన ఆహారం, తేలికపాటి వ్యాయామం, స్వచ్ఛమైన వాతావరణం.. ఇవే మీ బద్దకానికి చెక్ పెట్టే అద్భుతమైన మార్గాలు.

బరువు తగ్గడానికి అల్పాహారంగా పోహా లేదా

ఉప్పా తినాలా? ఏది బెస్ట్ అల్పాహారం అంటే..



ఉపయోగకరంగా పరిగణించబడుతుంది ఎందుకంటే దీని పదార్థాలు జీవక్రియ ప్రక్రియను వేగవంతం చేస్తాయి. ఇది శరీర కొవ్వును పెంచదు. వాయువులు, అజీర్ణం వంటి కడుపు నొప్పిని తగ్గించే సమస్యలను సులభంగా ఉపశమనం చేయగలిగిస్తుంది. అలాగే పోహాలో ఉన్న కొన్ని ముఖ్యమైన పోషకాలు రోగనిరోధక శక్తిని బలోపేతం చేయడంలో సహాయపడతాయి. తద్వారా శరీరం వ్యాధులను నిరోధించగలదు. అందువల్ల పోహా బరువు తగ్గడంలో పాటు ఆరోగ్యానికి గొప్ప, సహజమైన ఎంపిక.

బరువు తగ్గడానికి ఉప్పా తినడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాలు

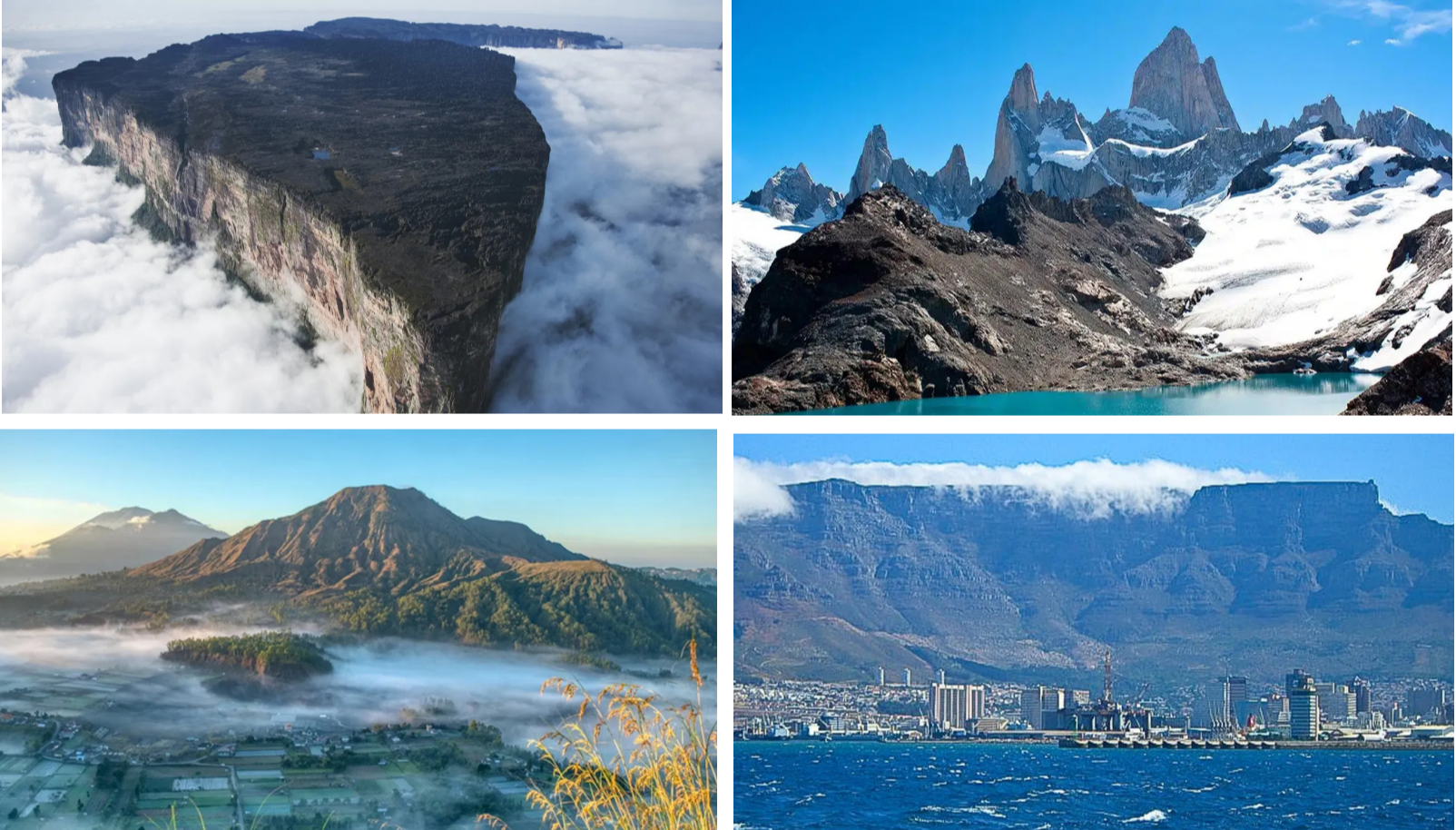
బరువు తగ్గాలనుకునే వారికి ఉప్పా కూడా గొప్ప, ఆరోగ్యకరమైన ఎంపిక. ఉప్పాలో అధిక మొత్తంలో ఫైబర్ ఉంటుంది. దీంతో కడుపు నిండిన అనుభూతిని కలిగిస్తుంది. ఆకలి తగ్గరా కలగదు. తద్వారా అతిగా తినకుండా నిరోధిస్తుంది. దీంతో బరువును నియంత్రించే అవకాశం ఉంటుంది. ఉప్పా తయారీలో ఉపయోగించే సుజీ రవ్వ, వివిధ రకాల కూరగాయలు జీర్ణక్రియకు ప్రయోజనకరంగా ఉంటాయి. సుజీ రవ్వలోని పోషక విలువ జీర్ణక్రియను సజావుగా చేయడంలో సహాయపడుతుంది. కడుపు సంబంధిత ఇబ్బందులను దూరం చేస్తుంది. అంతేకాదు కూరగాయలు ఉప్పాకు అదనపు విలువను, ఖనిజాలు, యాంటీఆక్సిడెంట్లను అందిస్తాయి. ఇవి శరీరానికి చాలా ప్రయోజనకరంగా ఉంటాయి. బరువు తగ్గాలనుకునే వారు తమ ఆహారంలో పోహా, ఉప్పా రెండింటినీ చేర్చుకోవచ్చు. రెండూ ఆరోగ్యానికి మంచివి. రెండూ కార్బోహైడ్రేట్ల మంచి వనరులు. ఇవి శరీరానికి శక్తిని అందించడంలో సహాయపడతాయి. దీనితో పాటు, ఉప్పా పోహా ఫైబర్ కి మంచి వనరులు. అయితే బరువు తగ్గడానికి పోహా, ఉప్పాలో ఏది ఎంచుకోవాలని భావిస్తుంటే.. పోహా తినడం ఈ రెండింటిలో ఎక్కువ ప్రయోజనకరంగా ఉంటుంది. నిజానికి పోహాలో కేలరీలు తక్కువగా ఉంటాయి. ఇది శరీర కొవ్వును నియంత్రించడంలో, బరువు తగ్గడంలో కూడా సహాయపడుతుంది. ఉప్పా కంటే పోహాలో తక్కువ కేలరీలు ఉంటాయి. కనుక ప్రోటీన్ పరంగా పోహా ఉప్పా కంటే మంచిదిని చెబుతున్నాము. బరువు తగ్గాలనుకునే వారు పోహా తినడం ప్రయోజనకరం. అయితే పోహాను ఎక్కువగా పరిమిత పరిమాణంలో తినాలి.

రోజూ ఉదయం అల్పాహారం తప్పని సరిగా తీసుకోవాలని.. అప్పుడే శరీరానికి అవసరమైన శక్తి లభిస్తుందిని పోహాకాహార నిపుణులు చెబుతున్నారు. అంతేకాదు టిఫిన్ తినడం వలన రోజంతా చురుకుగా ఉంటారు. మెదడు చురుకుగా పనిచేస్తుంది. అయితే కొంతమంది ఉదయం తినే టిఫిన్ గా ఇడ్లీ, పోహా, ఉప్పా, చపాతి వంటి రకరకాల ఆహారాన్ని తీసుకుంటారు. అయితే ఈ రోజు బరువు తగ్గడానికి బరువు తగ్గడానికి అల్పాహారంగా ఉప్పా లేదా పోహా తినాలా? అనే విషయంలో సందేహం కలుగుతుంది.. ఈ రోజు బరువు తగ్గడానికి ఏది ఉత్తమమో తెలుసుకుందాం.. మన రోజు ఆరోగ్యకరమైన అల్పాహారంతో ప్రారంభమవుతుంది. మన ఇంట్లో చాలా వరకు, ఇడ్లీ, పద, పరాఠా, ఉప్పా, పోహా వంటి అల్పాహార వస్తువులను సాధారణంగా వడ్డిస్తారు. అయితే ప్రస్తుతం ప్రతి ఒక్కరికీ ఆరోగ్య విషయంలో శ్రద్ధ పెరిగింది. ఆరోగ్యంగా ఉండేందుకు, బరువు తగ్గడానికి చాలా మంది ఆరోగ్యకరమైన అల్పాహారం తీసుకోవడానికి ఇష్టపడతారు. పోహా, ఉప్పా రెండూ చాలా ప్రజాదరణ పొందిన, రుచికరమైన అల్పాహార వంటకాలు. అయితే బరువు తగ్గాలని

అలోచించే వారికి పోహా లేదా ఉప్పా ఏది ఎక్కువ ప్రయోజనకరం అని అలోచిస్తున్నారా.. కొందరు పోహా తేలికైనది, ఎక్కువ పోహాకాహారం అని అంటారు. మరికొందరు ఉప్పా పోషక విలువలతో ఉంటుందని భావిస్తారు. అయితే రెండు అల్పాహారాలు రుచికరమైనవి. వీటిని తగ్గరా తయారు చేసుకోవచ్చు. జీర్ణం కావడం సులభం. అయితే బరువు తగ్గడానికి పోహా లేదా ఉప్పా ఏది తినాలో నిపుణుల సలహా ఏమిటో తెలుసుకుందాం.. **బరువు తగ్గడానికి పోహా తినడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాలు**

పోహా తినడం ఆరోగ్యానికి అనేక విధాలుగా మేలు చేస్తుంది. పోహాలో అధిక మొత్తంలో ఫైబర్ ఉంటుంది. ఇది శరీరానికి చాలా ప్రయోజనకరంగా ఉంటుంది. పోహా తినడం వల్ల కడుపు నిండి ఉంటుంది. కనుక తగ్గరా ఆకలిగా అనిపించదు. అనవసరంగా తినే అలవాటును నివారిస్తుంది. బరువు తగ్గడానికి సహాయపడుతుంది. దీనితో పాటు పోహాలో శరీరానికి రోజంతా పనిచేయడానికి అవసరమైన శక్తిని అందిస్తుంది. పోహా జీర్ణవస్తును ఆరోగ్యంగా ఉంచడానికి

ఈ పర్వత ప్రాంతాలు అద్భుతాలకు నిలయం.. కచ్చితంగా చూడాలిందే..



సర్కాన్ని తలపిస్తాయి. మరి అద్భుతాలకు నిలయంగా నిలిచిన కొన్ని బెస్ట్ పర్వత ప్రాంతాలు ఏంటి? వీటి గురించి ఈరోజు మనం వివరంగా తెలుసుకుందాం రండి.. **మౌంట్ రోవేమా** - వెనిజులా/బ్రెజిల్/గయానా: ఇది మేఘం నుండి బయటకు వచ్చే టేబుల్ ల్యాండ్ పర్వతం. ప్రతి వైపు కొండలు ఉండటంతో పాటు ఇది మరొక గ్రహంగా కనిపిస్తుంది. ఇది ప్రపంచ ముగింపు లాంటిది. **మవుల పర్వతం** - ఆర్జెంటీనా: దీనిని రెయిన్ పర్వతం అని కూడా పిలుస్తారు. ఈ భౌగోళిక లక్షణం ఎర్రటి ఆకుపచ్చ, పసుపు, ఊదా రంగులతో

కూడిన సహజ పాలెట్ ను ఏర్పరచడానికి పేర్లబడిన ఖనిజాలతో కూడి ఉంటుంది. **టేబుల్ మౌంటైన్స్** - డక్షిణాఫ్రికా: ఈ పర్వతం కేవల టౌన్ ను చూస్తూ ఉంటుంది. దీనిని పనోరమా ద్వారా చూడవచ్చు. ఇది హైకింగ్ లో విభిన్నమైన అనుభవాన్ని అందిస్తుంది. దీని పీఠభూమి సాధారణంగా మేఘాలతో కప్పబడి ఉంటుంది. అది దానిని మరింత గంభీరంగా చేస్తుంది. **మౌంట్ బాల్కార్** - ఇండోనేషియా: సందర్శకులు రాత్రిలో పర్వత శిఖరంపై సూర్యోదయాన్ని ఆస్వాదించడానికి హైకింగ్ కు తీసుకెళ్లడే ఒక నిశ్చల అగ్నిపర్వతం. క్రింద ఉప్పొంగుతున్న లావా సరస్సు ఇప్పటికీ మరపుదాని అనుభవాన్ని మరింత నాటకీయంగా చేస్తుంది. **చాక్లెట్ కొండలు** - ఫిలిప్పీన్స్: ఇది పర్వతాల శ్రేణి కాదు, బోహోలోను కమ్మి ఉంటే వేలాది కోట్ల ఆకారపు కొండలు. పొడి సీజన్ లో అవి గోధుమ రంగులోకి మారుతాయి. ఇవి కంటికి పెద్ద చాక్లెట్ ముద్దులుగా కనిపిస్తాయి.

కూడిన సహజ పాలెట్ ను ఏర్పరచడానికి పేర్లబడిన ఖనిజాలతో కూడి ఉంటుంది. **టేబుల్ మౌంటైన్స్** - డక్షిణాఫ్రికా: ఈ పర్వతం కేవల టౌన్ ను చూస్తూ ఉంటుంది. దీనిని పనోరమా ద్వారా చూడవచ్చు. ఇది హైకింగ్ లో విభిన్నమైన అనుభవాన్ని అందిస్తుంది. దీని పీఠభూమి సాధారణంగా మేఘాలతో కప్పబడి ఉంటుంది. అది దానిని మరింత గంభీరంగా చేస్తుంది. **మౌంట్ బాల్కార్** - ఇండోనేషియా: సందర్శకులు రాత్రిలో పర్వత శిఖరంపై సూర్యోదయాన్ని ఆస్వాదించడానికి హైకింగ్ కు తీసుకెళ్లడే ఒక నిశ్చల అగ్నిపర్వతం. క్రింద ఉప్పొంగుతున్న లావా సరస్సు ఇప్పటికీ మరపుదాని అనుభవాన్ని మరింత నాటకీయంగా చేస్తుంది. **చాక్లెట్ కొండలు** - ఫిలిప్పీన్స్: ఇది పర్వతాల శ్రేణి కాదు, బోహోలోను కమ్మి ఉంటే వేలాది కోట్ల ఆకారపు కొండలు. పొడి సీజన్ లో అవి గోధుమ రంగులోకి మారుతాయి. ఇవి కంటికి పెద్ద చాక్లెట్ ముద్దులుగా కనిపిస్తాయి.

కార్బన్ డయాక్సైడ్ నుంచి కృత్రిమ చక్కెర!

కొత్త పద్ధతి కనుగొన్న వైనా పరిశోధకులు బీజింగ్, జూలై 13: చెరుకు పండించి, దాని నుంచి చక్కెరను ఉత్పత్తి చేయాలంటే, పెద్ద ఎత్తున భూమి, నీటి వనరులు అవసరం. దీనికి ప్రత్యామ్నాయంగా 'కార్బన్ డయాక్సైడ్'ను చక్కెరగా (సుక్రోజ్) మార్చే సరికొత్త పద్ధతిని వైనా సైంటిస్టులు అభివృద్ధి చేశారు. 'బర్లెట్ సైన్స్' కథనం ప్రకారం, తొలుత కార్బన్ డయాక్సైడ్ ను హైడ్రోజీకరణ చేయటం ద్వారా 'మిథానోల్'ను తయారుచేస్తారు. అటు తర్వాత 'బయోట్రాన్స్ఫెరేషన్' వ్యవస్థలో అంజెమ్మి మిథానోల్ నుంచి కృత్రిమ చక్కెరను విజయవంతంగా తయారుచేసినట్లు 'టియూఎస్ జిఎస్ స్ట్రాటెజీ' ఆఫ్ ఇండస్ట్రయల్ బయోటెక్నాలజీ ప్రకటించింది. సుక్రోజ్ మాత్రమే కాదు.. ప్రక్టీజ్, పెండిపదార్థాలను కూడా కృత్రిమంగా ఉత్పత్తి చేయవచ్చునని వారి పరిశోధన పత్రం పేర్కొన్నది. 'కార్బన్ డయాక్సైడ్'ను ఆహారం, రసాయనాలుగా కృత్రిమంగా మార్చటమచ్చుది.. చర్మావరణం, జనాభా సంబంధిత సవాళ్ల పరిష్కారానికి చక్కెర వ్యూహం' అని 'బర్లెట్ సైన్స్' బుటిలీ తెలిపింది.



తెలంగాణ స్థితికి ప్రతీక కాకతీయ పత్రిక



భారత స్వాతంత్ర్య పోరాటం సాగుతున్న రోజుల్లో తెలంగాణలో పత్రికలు నిర్వహించిన పాత్ర అనుమానమైనది. 'అక్షరరామం దాల్చి'న ఒక నిరా చుక్క లక్ష మెదళ్లకు కరలిక' అన్న కాళోజీ మాట పత్రికలు, ప్రజాస్వామ్య మనుగడకు ఆధారమవుతున్నాయి. తొలి తరంలో బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం, ఆ తర్వాత నిజాం సర్కార్ వల్ల పత్రిక నిర్వహణలో ఎన్నో ఒడిదుడుకులను ఎదుర్కొన్నాల్సి వచ్చింది. స్వేచ్ఛ, స్వాభిమానాలను కోల్పోకుండా కల్పి మీద సామూహిక పత్రిక నిర్వహణ చేస్తూ ఒకవైపు దేశ స్వాతంత్ర్యం కోసం, మరొకవైపు నిజాం పాలనను అంతమొందించడంలో పత్రికలు కీలకభూమిక పోషించాయి. అదేవిధంగా సామాజిక జీవనంలో విలువలను ప్రతిష్ఠించడంలోనూ, సహజ గమనాన్ని నిర్దేశించడంలోనూ కృషి చేసిన పత్రికా ప్రముఖులందరూ ఉన్నారు. ఈ క్రమంలో తెలంగాణలోని పత్రికలు, పాత్రికేయుల అవరణ కృషి విరస్థురతయ్యాయి. తెలంగాణ చరిత్ర, సాహిత్య, సాంస్కృతిక వైభవాన్ని విశ్వవ్యాప్తం చేయడంలో వరంగల్ ప్రధాన పాత్ర నిర్వహించింది. కాకతీయుల పౌరుష ప్రాభవాలను నిలువెత్తు సాక్ష్యంగా నిలిచిన రాజధాని నగరమిది. వరంగల్ జిల్లా పత్రికారంగ చరిత్ర సింగిడిని తలపిస్తుంది. అన్ని తర్వాతను, అన్ని ఇజాలను, ఎన్నో నిజాలను తనదైన శైలిలో ప్రజలకు అందించి, చైతన్యాన్ని రగిలించిన ఘనత వరంగల్ జిల్లా పత్రికారంగానిది. వరంగల్ జిల్లా పత్రికారంగానికి ప్రథములు 'తెనుగు' పత్రికను వెలువరించిన ఒడ్డెరాజు సోదరులు. వీరిని ఆదర్శంగా తీసుకొని వరంగల్ జిల్లాలో దాదాపు 175 పత్రికలు వెలువరించిన గర్వకారణం. అలాంటి పత్రికల్లో 'కాకతీయ' వార పత్రిక చేసిన కృషి అజరామరమైంది. పాములపల్లి నదావీరరావు, పీవీ నరసింహారావుల ఆధ్వర్యంలో 1948, నవంబరు నామ సంవత్సరం దీపావళి రోజున కాకతీయ వార పత్రిక 'కాకతీయ' వెలువడింది. ఈ పత్రికకు సదావీరరావు సంపాదకులుగా వ్యవహరించగా, వరంగల్ లోని కాకతీయ డివిజన్ ముద్రించారు. ఇది రాజకీయ సేవపట్టికలో వెలువడిన పత్రిక. 1949, జూలై 17 నాటి సంచిక ముఖ్యచిత్రంపై 'ప్రేమించండి ఒకరికొకరు సాయపడండి' అనే సూక్తి కనిపిస్తుంది. బహుశా ఇది వీరి ధ్యేయ వాక్యమై ఉండవచ్చు. పత్రిక వెల 20 పైసలు. ఈ పత్రికలో రాజకీయం, చారిత్రక, సామాజిక, సాంస్కృతిక, సాహిత్య అంశాలతో పాటు పుణ్యక్షేత్రమైన కార్వూత్తు కూడా కనిపిస్తాయి. అక్షరకర్షణ ప్రకటనలు ప్రకటితమయ్యాయి. ప్రజా సమస్యలకు అద్దం పడుతూ పత్రికారంగ చరిత్రలో ఒక గొప్ప రాజకీయ వాచస్పతిగా నిలిచిపోయింది 'కాకతీయ'. 1949 నాటిది తాయింపులేక, నేటి ప్రముఖ పత్రికలకు దీనినే రీలీఫ్ నాడే వెలువరించడం నిర్వాహకుల కృషికి అర్హమైనది. ఇది 1955 వరకు వెలువడింది. చలసాని ప్రసాదరావు, పి.వి.ఎస్.సామి, పి.వి.ఎస్.సామి, పెండెం ప్రసాదరావు ఇందులో పనిచేశారు. 1949, అక్టోబర్ 21 నాటి సంచికలో 'మనవి నివేదన' శీర్షికన వెలువడిన సంపాదకీయంలో ఈ పత్రిక ఉద్దేశం, లక్ష్యం సుస్పష్టమయ్యాయి. 'అక్షరస్థులకు మొహం వాచి దారిద్ర్య, అజ్ఞానాలతో అలవడించి కుమిలి కుమిలి తురుకు అశేష త్యాగాలతో దాన్యస్థులూలాలను పటాపంచలు చేసి ప్రజాశతక ప్రైవేటులో ఇప్పటివచ్చే ప్రజులిస్తున్న తెలంగాణ, ఈ సూతన స్వాతంత్ర్య వాణిక హైదరాబాదు, ఒక్క సంవత్సరంగా అవిరామంగా కృషి చేస్తూ, ఇంకా స్వరాజ్యాన్ని చేపట్టలేక వినుకనాశాలఖలతో భవిష్యత్తును చిత్రించే సమస్యలు మా అభిమాన సోదర పౌరకోటి. ఈ పరిసరాల్లో మేము కాకతీయ పత్రిక ద్వారా హృదయ పూర్వకంగా గా చేస్తున్న కిందితేన పట్టు లేకమైన ప్రజాప్రయోజన సం సాధన అవ్వగలిగిందంటే మా ఉద్యమం ఫలితమైనట్లు భావించి మేమెంతో ఆనందిస్తాము'. ఈ విధంగా కాకతీయ పత్రిక తన ఉద్దేశాన్ని, లక్ష్యాన్ని నిర్వచించి, నిజాయితీతో ప్రకటించిన తీరు ఆ పత్రిక కర్త గమనానికి మరింత దౌహదవడినట్లు తెలుస్తున్నది. ఈ సంపాదకీయం నాటి తెలంగాణ సామాజిక స్థితిని గోచరింపజేస్తుంది. ఈ పత్రిక నడిపినంత కాలం సమకాలీన సమాజానికి సమాచార సేవ చేసింది. చైతన్యపూరితమైన ఆలోచనలను ప్రేరేపించింది. ఎంతో మంది జర్నలిస్టులను తయారు చేసింది. నిజాం వ్యతిరేకతను సందర్భంలో పోలీసు చర్య తగ్గలేక మిలిటరీ ఆధికారం సజ్జవు ఆధ్వర్యంలో వరంగల్ జిల్లాలోని పాపాలలో 24 మంది గౌరవనీయులను కాల్చి వారిని విలిటరీ డ్రక్కుకు కట్టి ఊరేగించారు. ఆ వార్తను కాకతీయ పత్రిక పి.వి.ఎస్.సామి పత్రికకు పంపించగా, అది ప్రచురితమై నిజాం ప్రభుత్వం దృష్టికి వెళ్లింది. ఆ వార్తను ప్రచురించినందుకు 1948లో పాములపల్లిపాటికి అప్పటి కలెక్టర్ హనీయప్పన్ నుంచి కలుపు అందింది. సమయ పాలనకు ప్రాధాన్యాన్ని ఇచ్చే సదావీరరావు నిర్వచించిన టాంగాలో వెళ్లి 15 నిమిషాలు వేచి చూసినా కలెక్టర్ కార్యాలయానికి రాకపోవడంతో వెనక్కిరిగి వచ్చేశారు. ఇది వారి ఆత్మ గౌరవానికి ప్రతీక. ఈ విషయం తెలిసిన పక్షనియప్పన్.. డిప్యూటీ కలెక్టర్ ను (దువ్వం తాళుకుదాడు) పంపించి సదావీర రావును మళ్లీ పిలిపించారు. ఆ వార్తను ఖండించారు. మల్కొన్నపై మేధావి అయిన సదావీరరావు మొదట ముద్రించిన వార్తలోపాటు ఖండనను కలిపి మరోమారు ముద్రించారు. ఈ విధంగా కాకతీయ పత్రిక నిజాన్ని నిర్వచించి సామాన్యానికి చేరవేయడంలో నిర్వహించిన పాత్ర పత్రికారంగానికి మార్గదర్శకమైంది. కార్వూత్తును మల్లారెడ్డి వేసిన చిత్రాలు ఈ పత్రికకు మరింత వన్నె తెచ్చాయి. 1949, అగస్టు 15 నాటి సంచికలో 'విజయ' కలం పేరుతో పీవీ రాసిన 'గొల్లరామప్ప' కథ ప్రచురితమైంది. నాటి (1947- 48) తెలంగాణ ప్రాంత గ్రామీణ స్థితికి ప్రతిరూపంగా వెలువడిన కథ ఇది. ఈ కథలో రజాకార్లతో జరిగిన సాయుధ పోరాటంలో అజ్ఞాతంలో ఉన్న స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడిని గొల్ల రామప్ప తన మరదిగా చెప్పి రక్షణ కల్పించడం కథా పన్ను. కథా ప్రక్రియకు ఉండాలైన మౌలిక లక్షణాల స్థితి ఈ కథలో ఉన్నాయి. కథకు అవసరమైన సంక్షిప్తత, సంభాషణల్లో జైవిత్యం, ఆధునక రీతిలో ఉండాలని ముగింపు ఇందులో ఉన్నాయి. తెలుగు కథా సాహిత్యంలో మణిపూస వంటి కథ 'గొల్లరామప్ప'. ఆధునిక తెలంగాణ చరిత్రలో 1946- 48 కల్లోల కాలం నాటి రోజులను సమీక్షించుకునేందుకు తెలంగాణ యాసలో రాసిన 'గొల్లరామప్ప' వంటి కథలను ప్రచురించిన ఘనత కాకతీయ పత్రిక ఖాతాలో చేరింది. రాఘవరెడ్డి, అల్లా దుర్గయ్య, బి.రామరాజు, కాళోజీ, సి.నారా, సురవోళి, కోవెల సుబ్రహ్మణ్య ధూపాటి సంపత్ కుమారారావు, వాసవమూలై వరదాచార్య, దాశరథి కృష్ణమూలార్య, దాశరథి రంగారావు, విద్యాన విశ్వం, పొట్టపల్లి రామారావు, ధూపాటి వెంకటరమణ కవులు, విశ్వనాథ సత్యనారాయణ వంటి ప్రముఖులు రాసిన కవితలు, కథలు, వ్యాసాలు కాకతీయ పత్రికలో ప్రచురితమయ్యాయి. దాశరథి కృష్ణమూలార్య రాసిన 'నా తెలంగాణ కోటి రతనాల పీఠ', 'మా నిజాం రాజు జన్మజన్మలూ' అనే కవితలను మొదట కాకతీయ పత్రికలోనే ప్రచురించారు. యువకులను ప్రోత్సహించి వారిలోని సృజనకు పట్టం కట్టింది ఈ పత్రిక. అంతేకాకుండా వారిని దేశం గర్వించదగిన ప్రముఖ కవులుగా, రచయితలుగా తీర్చిదిద్దిన గొప్ప పత్రిక 'కాకతీయ'. ఈ పత్రిక సాహిత్యానికి సముచిత స్థానం కల్పించి కవితల పోటీని నిర్వహించేది. సాహిత్యం కోసం ప్రత్యేక మేజీని కేటాయించేవారు. తద్వారా సాహితీ విలువలకు కలిగిన పత్రికగా పాతకలోకాన్ని అలరించింది. పాములపల్లి సదావీరరావు, పీవీ నరసింహారావులు జయ, విజయ, రాజహంస, భట్టారావు, రాజా వంటి మారుపేర్లతో పాతకరణకు యోగ్యమైన రీలీఫ్ కథలు, వ్యాసాలు మొదలైనవి రాసేవారు.

ఆయన పగలు చాలా అందంగా మాట్లాడతారు.. రాత్రైతే.. పుతిన్ పై ట్రంప్ తీవ్ర వ్యాఖ్యలు



Donald Trump | శరీర (Russia) అధ్యక్షుడు వ్లాదిమిర్ పుతిన్ (Vladimir Putin) అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ (%ణిశ్శాస్త్రీం ంఠివిజా%) తీవ్ర స్థాయిలో విమర్శలు గుప్పించారు. ఆయన పగలు చాలా అందంగా మాట్లాడతారని.. కానీ, రాత్రైతే ప్రజలపై విరుచుకుపడతారని వ్యాఖ్యానించారు. పుతిన్ దుర్భాగ్య ప్రవర్తన తమకు సస్పెన్షన్ ట్రంప్ పేర్కొన్నారు. ఉక్రెయిన్ తో కాబుల విరమణ ఒప్పందం కుదుర్చుకోవాలని అమెరికా చేసిన ప్రతిపాదనను రష్యా ఖండించడంతో ట్రంప్ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. మరోవైపు మాస్కోపై కొత్త ఆంక్షల విధించే యోచన చేస్తున్నట్లు ట్రంప్ సూచన ప్రాయంగా తెలియజేశారు. 'రష్యాపై కొత్తగా, కఠినమైన ఆంక్షలు విధించే అంశాన్ని పరిశీలిస్తున్నాం. సోమవారం (అమెరికా సమయం ప్రకారం) దీనిపై స్పష్టత ఇవ్వగలము' అని ట్రంప్ పేర్కొన్నారు. మాస్కోపై ఆంక్షలకు సంబంధించిన ఓ. బిల్లును యూఎస్ సిద్ధం చేసినట్లు తెలుస్తోంది. రష్యాకు సాయం చేసే దేశాలపై 500కాశం టారిఫ్లు విధించేలా ఈ బిల్లును రూపొందించినట్లు సమాచారం.



కస్టమర్లకు గుడ్ న్యూస్.. ఇప్పుడు సూపర్ ఫాస్ట్ ఇంటర్నెట్.. సిమ్ని ఇలా చేయండి!

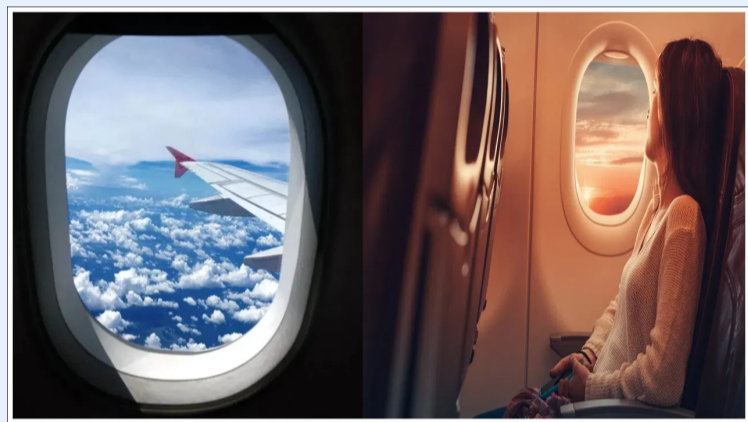


బీఎస్ఎన్ఎల్ ఇప్పుడు క్రమంగా దేశవ్యాప్తంగా 4+ నెట్ వర్క్ను అందిస్తోంది. పాత 2+/3+ సిమ్ కార్డులు 4+ నెట్ వర్క్కు పూర్తిగా మద్దతు ఇవ్వవు. కొత్త 4+ సిమ్ కార్డులతో ఇంటర్నెట్ వేగం, కాల కనెక్టివిటీ, డేటా సేవలు మెరుగుపడతాయి.

BSNL 4G/5G సిమ్కి అప్ గ్రేడ్ చేయడం ఎందుకు అవసరం?

బీఎస్ఎన్ఎల్ ఇప్పుడు క్రమంగా దేశవ్యాప్తంగా 4+ నెట్ వర్క్ను అందిస్తోంది. పాత 2+/3+ సిమ్ కార్డులు 4+ నెట్ వర్క్కు పూర్తిగా మద్దతు ఇవ్వవు. కొత్త 4+ సిమ్ కార్డులతో ఇంటర్నెట్ వేగం, కాల కనెక్టివిటీ, డేటా సేవలు మెరుగుపడతాయి.

షైట్ కిటికీలు గుండ్రంగా ఎందుకు ఉంటాయో తెలుసా..? అసలు కారణాలు ఇవే!



విమానాలు తక్కువ వేగంతో నడిచేవి. దాని కారణంగా ఇంధనం ఖరీదైనది. ఖర్చు కూడా ఎక్కువ. విమానంలో ప్రయాణించే ప్రొద్దం పెరగడంతో విమానయాన సంస్థలు ఇంధనం కారణంగా ఖర్చును తగ్గించుకునేందుకు వేగాన్ని పెంచాయి.

విమానంలో ప్రయాణించే వారికి విండో స్టీట్ అంటే ఎంతో ఇష్టం. అయితే ఒక్క విషయం మాత్రం గమనించాలి. అది విమానం కిటికీ. సాధారణంగా విండో చతురస్రాకారంగా ఉంటుంది. కానీ విమానం కిటికీలు విషయంలో అలా ఉండదు. ఇది రౌండ్ ఆకారంలో ఏర్పాలు చేస్తారు. ఇలా విండోలు ఎందుకు ఉంటాయో మీరెప్పుడైనా గమనించారా..? ఇలా ఉండటం వెనుక భౌతిక శాస్త్రం సంబంధించిన కారణాలు ఉన్నాయని విమానం టెక్ నిపుణులు చెబుతున్నారు.

5 నిమిషాల్లో 100 శాతం ఛార్జ్.. ఒక్కసారి ఛార్జ్ చేస్తే 3000 కి.మీ మైలేజీ!



టయోటా, శామ్సంగ్ వంటి అనేక ప్రధాన ప్రపంచ బ్యాటరీ తయారీ కంపెనీలు 2027 నుండి 2030 నాటికి సోలీడ్-స్టేట్ బ్యాటరీలను తయారు చేయడం ప్రారంభించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నాయి. అయితే, చూవావే ఇటీవలి వాదన అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచింది.. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఎలక్ట్రిక్ షార్జింగ్ స్టేషన్లకు డిమాండ్ వేగంగా పెరుగుతోంది.

కWh ధర దాదాపు రూ. 1.20 లక్షలు

సరైన ఎలక్ట్రిక్ బ్యాటరీలను తయారు చేయడం కWhకి దాదాపు \$1,400 (సుమారు రూ. 1.20 లక్షలు) ఖర్చవుతుంది. 3000 కి.మీ కంటే ఎక్కువ డ్రైవింగ్ పరిధి చూవావే అందించే సింగిల్ ఛార్జ్ పై 3000కి.మీ డ్రైవింగ్ రేంజ్ (వైసా లైట్-డ్యూటీ వెహికల్ టెస్ట్ సైకిల్) ఆధారంగా ఉందని కూడా గమనించాలి.

ఇక దూసుకెళ్లాల్సిందే.. గంటకు 320 కిలోమీటర్లు.. భారత్ లో పరుగులు పెట్టనున్న బుల్లెట్ రైలు ఇదే..

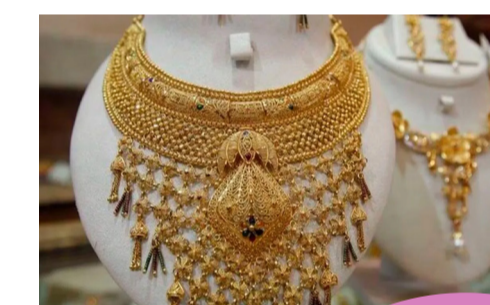


భారత్ లో బుల్లెట్ రైలు రేటు రేటు మంటూ పరుగులు పెట్టబోతుంది అంటే.. వచ్చే ఏడాది ఇది నిజం కాలోతుంది అంటుంది కేంద్రం. దేశంలో కొలి బుల్లెట్ ట్రైన్ లోక ప్రపంచం ఎక్కడి వరకు వచ్చాయి? మన దగ్గర ఎటువంటి బుల్లెట్ ట్రైన్స్ వినియోగించబడలేదు.. చూద్దాం. వచ్చే ఏడాది భారత్ లో బుల్లెట్ ట్రైన్స్ ప్రయాణం చేసే నిర్ణయించేలా వాయువేగంతో పనులు చేస్తుంది రైల్వే శాఖ.

చేరుకున్నాయి. బాంబ్రా కర్ణా కాంప్లెక్స్ దగ్గర నిర్మించే స్టేషన్ ఇంజనీరింగ్ మార్కెట్లో చెబుతున్నారు. భూమికి 32మీటర్ల లోతులో ఈ స్టేషన్ నిర్మాణం ఉండబోతుంది అధికారులు చెబుతున్నారు. జపాన్ నుంచి బుల్లెట్ ట్రైన్స్ తీసుకురానుంది భారత్. పూర్వోక్త భాగస్వామ్యం కింద జపాన్ భారత్ కు రెండు షిప్ కన్వెన్షన్ రైల్వేలను 3 సిరీస్ లను బహుమతిగా ఇవ్వనుంది. ఇవి 2026 ప్రారంభంలో డెలివరీ చేయనున్నట్లు సంస్థ తెలిపింది.

వడోదర వంటి సగంలా సహా 12 స్టేషన్లు ఉంటాయి. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం 2016లో భారత్ దేశం-జపాన్ మధ్య ఒప్పందం కుదిరింది. ఇందులో భాగంగా అరు బుల్లెట్ రైల్వే కారిడార్ నిర్మాణం నున్నాడని చెప్పడం కేంద్రం.

నేడు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో పెరిగిన బంగారం ధరలు.. తులం ఎంత అంటే?



బంగారం ప్రేమితులకు షాకింగ్ న్యూస్ నేడు బంగారం ధరలు పెరిగాయి. మన దేశంలో బంగారానికి ఉన్న డిమాండ్ దేశీయ లేదు. ఏ చుట్టూరూ అయినా సరే ముందుగా కొనుగోలు చేసేది బంగారమే, అయితే ఈ మధ్య గోల్డ్ రేట్స్ విపరీతంగా పెరుగుతూ సామాన్యులకు చుట్టూ చూపిస్తున్నాయి.

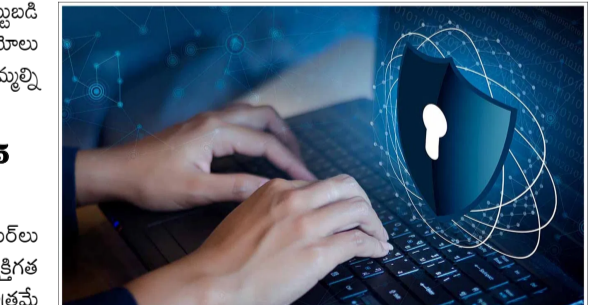
బంగారం ప్రేమితులకు షాకింగ్ న్యూస్ నేడు బంగారం ధరలు పెరిగాయి. మన దేశంలో బంగారానికి ఉన్న డిమాండ్ దేశీయ లేదు. ఏ చుట్టూరూ అయినా సరే ముందుగా కొనుగోలు చేసేది బంగారమే, అయితే ఈ మధ్య గోల్డ్ రేట్స్ విపరీతంగా పెరుగుతూ సామాన్యులకు చుట్టూ చూపిస్తున్నాయి. ఇక త్వరలో క్రాపింగ్ మారినా రూపం ఈ సమయంలో చాలా మంది త మ ఇంట్లో ఉన్నావు నిర్వహించుకుంటారు. దీంతో చాలా మంది బంగారం కొనుగోలు చేయడానికి ఆసక్తికరమవుతుంది.

విజయవాడ, విశాఖపట్నంలో 24 క్యారెట్ల పసిడి ధర రూ.99,890 ఉంటుంది. 22 క్యారెట్ల ధర రూ.91,560లుగా ఉంది. కిలో వెండి ధర రూ.124,900 లుగా ఉంది.వరంగల్ జిల్లాలో 24 క్యారెట్ల పసిడి ధర రూ.99,890. 22 క్యారెట్ల ధర రూ.91,560లుగా ఉంది. మరోవైపు కిలో వెండి ధర రూ.124,900లుగా ఉంది.

ఆన్లైన్ మోసాలను నివారించే 5 గూగుల్ ట్రిక్స్ గురించి మీకు తెలుసా..?

సాంకేతికతతో రూపొందించబడిన వీడియోలు, ఆడియోలు నిజమైనవిగా కనిపించవచ్చు కానీ నకిలీవి కావచ్చు. స్వామర్లు ఎన్నికలు ప్రచారంలో భాగంగా, అలాగే ఇతర పెట్టుబడి మోసం కోసం వీటిని ఉపయోగిస్తారు. ఈ ట్రిక్స్ పొందించడం వల్ల మీ డేటా సురక్షితంగా ఉంటుంది.. ఆన్లైన్ మోసాలు వేగంగా పెరుగుతున్నాయి. అటువంటి పరిస్థితిలో డివైఫ్, నకిలీ యాక్సెస్, క్రిప్టో సాఫ్ట్వేర్ వంటి ఉపయోగం నివారించడానికి గూగుల్ 5 ముఖ్యమైన నిబంధనలు అందించింది.

ఉండండి. మీ దబ్బాసు త్వరగా రెట్టింపు చేస్తామని ఏ పెట్టుబడి ప్రణాళిక వాగ్దానం చేయలేదు. ఇలాంటి లింకులు, వీడియోలు కనిపిస్తే గుడ్డిగా నమ్మకండి. ఇలాంటి వాటితో కూడా మిమ్మల్ని బురిడీ కొట్టొద్దంటారు.



ఒక కోటి ఐదు లక్షల రుపాయలకు చేరిన బిట్ కాయిన్ విలువ..! మరింత పెరిగే ఛాన్స్..



పర్యవేక్షణ పైసానింగ్లో బిట్ కాయిన్ ఒక కొత్త పెట్టుబడి ఎంపికగా మారింది. బిట్ కాయిన్ ధర లక్షా 20వేల దాకం గరిష్టానికి చేరింది. ఇన్వెస్టర్లు దీర్ఘకాలిక పెట్టుబడిగా బిట్ కాయిన్ ను వరిగణిస్తున్నారు. క్రిప్టో మార్కెట్లో చిన్నచిన్న ఒడిదొడుకులు ఉన్నప్పటికీ, భవిష్యత్లో బిట్ కాయిన్ ధర మరింత పెరగవచ్చునని

నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు. పర్యవేక్షణ పైసానింగ్ కేటగిరీలో బిట్ కాయిన్ సరికొత్త పెట్టుబడి ఎంపికగా మారిపోయింది. దీంతో క్రిప్టో కాయిన్ రేటు తన సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో 1లక్ష 20వేల దాకం జీవితకాల గరిష్టానికి చేరుకుంది. అయితే ఇన్వెస్టర్లలో వచ్చిన అవగాహన, క్రిప్టో వైపు వారి అడుగులు పెట్టే మార్పుగా ఒకప్పుడు వరకే ట్రేడింగ్ కోసం క్రిప్టోలోకి వచ్చిన ఇన్వెస్టర్లు ప్రస్తుతం దానిని ఒక పూర్వోక్త దీర్ఘకాలిక అసెట్ క్లాస్ కింద వరిగణిస్తున్నట్లు వారిలో చేరికల్లో పెరుగుదల సూచిస్తోంది

ఎగ్జిక్యూటివ్, సోలూషన్, క్యాల్క్యులేషన్, సుయ వంటి ఇతర కాయిన్స్ కూడా క్రిప్టో ఇన్వెస్టర్ల నుంచి మంచి ఆదరణను పొందుతున్నాయి. డేటా ప్రకారం ఈ ఏడాది బలమైన ట్రెండ్ కోసంసాగే అవకాశం ఉందని ఊహించబడింది. ఈ క్రమంలో చిన్నచిన్న ఒడిదొడుకులు ఉన్నప్పటికీ క్రిప్టో ప్రాజెక్టు పెట్టుబడుల ప్రపంచంలో సుస్థిరంగా మారుతుంది సాగుతుంది సుస్థిరంగా ఉంటుంది. ఈ క్రమంలో చాలా మంది ఇన్వెస్టర్లలో ఉండే అనుమానం బిట్ కాయిన్ ర్యాట్ ఇంకెంత వరకు చేరుకుంటుంది అన్నదే. రేటు ఏకంగా లక్షా 50వేల దాకం వరకు చేరుకునే అవకాశం ఉందని విక్రమ్ చెబుతున్నారు.



# పీరియాడిక్ డ్రామాతో మలయాళ క్రేజీ స్టార్!

విజయ్ మైన్ క్రెమ్ కామెడీ యాక్షన్ డ్రామాలతో దక్షిణాది ప్రేక్షకుల్ని విశేషంగా ఆకట్టుకుంటున్న మలయాళ ఇండస్ట్రీలో

యంగ్ స్టార్ టాపికో ధామన్ ప్రత్యేక గుర్తింపుని సొంతం చేసుకున్నాడు.

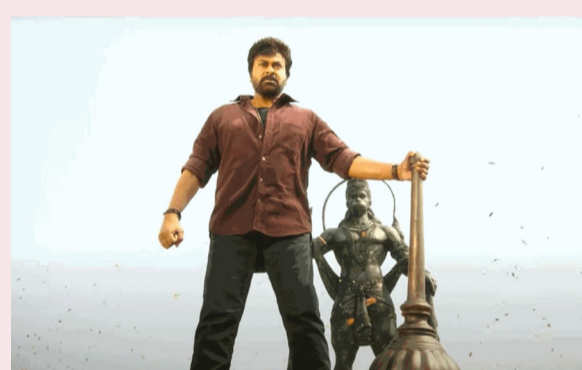
మలయాళ ఇండస్ట్రీ కథలను మున్ను సినిమాలకు కేరాఫ్ అడ్రస్ గా మారిన విషయం తెలిసిందే. వివిధమైన క్రెమ్ కామెడీ యాక్షన్ డ్రామాలతో దక్షిణాది ప్రేక్షకుల్ని విశేషంగా ఆకట్టుకుంటున్న మలయాళ ఇండస్ట్రీలో యంగ్ స్టార్ టాపికో ధామన్ ప్రత్యేక గుర్తింపుని సొంతం చేసుకున్నాడు. సూపర్ హీరో స్టోరీతో చేసిన -మిస్టర్ మురళీ-, కేరళ వరదల నేపథ్యంలో తెలకెక్కిన -2018-, యాక్షన్ ఆడ్రెస్ మూవీ -విఆర్ ఎమ్, సై పూర్వ యాక్షన్ డ్రామా -బడలీడి-, లోక చంద్ర చాక్ర 1- వంటి విభిన్నమైన సినిమాలతో మలయాళంలో పాటు తెలుగు, తమిళ భాషల్లోనూ మంచి పేరు తెచ్చుకున్నాడు. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - తెలంగాణలో డిజిట్ ధరల పెంపు.. హైకోర్టు 90 రోజుల రూల్.. ఎప్పుడూ విభిన్నమైన కథలు ఎంచుకుంటూ కొత్త తరహా సినిమాలకు శ్రీకారం చుట్టే టాపికో ధామన్ ఇప్పుడు మరో పీరియాడిక్ యాక్షన్ డ్రామాకు తెరలేపాడు. అదే -పల్లి చట్టం-1. డిజిట్ జోన్ ఆంటోనీ దర్శకుడు. -జన గన మన-, మలయాళీ ప్రేమ ఇండియా వంటి సినిమాలతో దర్శకుడిగా మంచి గుర్తింపుని సొంతం చేసుకున్న డిజిట్ జోన్ ఆంటోనీ ఈ సారి 1950, 1960ల నేపథ్యంలో సాగే కథని ఎంచుకుని డామన్ ధామన్ తో ఈ మూవీని చేస్తున్నాడు. పాస్ ఇండియా వైదా భారీ స్టాయిల్ రిలీజ్ కు రెడీ అవుతున్న మూవీ ఇది. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - ఫోటోటాక్ : లన్ని బ్యూటీ మిర్రర్ షో అదుర్తి దీన్ని అత్యంత భారీ బడ్జెట్ తో నాఫర్, బ్రెజిల్, చాక్ర వైతన్య చరణ్ నిర్మిస్తున్నాడు. ఈయన లోహారీ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. జెక్కి బిజూను సగీతం అందిస్తూ ఈ మూవీ మోషన్ పోస్టర్ లో తాజాగా డీమ్ విడుదల చేసింది. టాపికో వాయిస్ తో మొం లైన్ మోషన్ పోస్టర్ విశేషంగా ఆకట్టుకుంటోంది. వైట్ లుంగ్, మెరూన్ కలర్ షర్ట్ ధరించి, బారు మీసాలతో టాపికో పవర్ ఫుల్ లుక్ కనిపిస్తున్న తీరు సినిమాకు మంచి క్రేజ్ తెచ్చి పెడుతోంది. మోషన్ పోస్టర్ లోని విజువల్స్ చూస్తుంటే -పల్లి చట్టం-1 - మరో కంటిపిండి డ్రెవెన్ మూవీ అని స్పష్టం చేస్తోంది. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - సంక్రాంతి విన్నర్స్: క్రేజ్ ఈవెన్ ఎన్ని రోజుల్లో ఫినిష్ చేశారంటే.. 1950,1960 నేపథ్యంలో సాగే కథగా దీన్ని దర్శకుడు డిజిట్ జోన్ ఆంటోనీ తెలకెక్కిస్తున్నట్లుగా తెలుస్తోంది. మోషన్ పోస్టర్ లో టాపికో సీరియస్ లుక్, తన స్ట్రీట్ ప్రజెన్స్ మూవీపై అందనాల్సి పెంచుతోంది. పైగా ఈ మూవీని మలయాళంలో పాటు తమిళ, తెలుగు, కన్నడ, హిందీ భాషల్లోనూ భారీ స్టాయిల్ లో రిలీజ్ చేయాలని ప్లాన్ చేస్తున్నారు. సరికొత్త నేపథ్యంలో కంటిపిండి ప్రధానంగా రూపొందుతున్న ఈ మూవీ రిలీజ్ డేట్ ని కూడా మేకప్ ప్రకటించారు. ఈ చిత్రాన్ని ఏప్రిల్ 9న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా రిలీజ్ చేస్తున్నారు.

# సమ్మర్ సుంచి మోగాస్టార్ బలబోకి!

మొత్తానికి మోగాస్టార్ చిరంజీవి ఖాతాలో

-మనశంకరవరప్రసాద్ గారు- తో మరో బ్లాక్ బస్టర్ జమ అయింది.

సమ్మర్ సుంచి మోగాస్టార్ బలబోకి!



మొత్తానికి మోగాస్టార్ చిరంజీవి ఖాతాలో -మనశంకరవరప్రసాద్ గారు- తో మరో బ్లాక్ బస్టర్ జమ అయింది. సంక్రాంతి కానుకగా రిలీజ్ అయిన సినిమా సక్సెస్ ఫుల్ గా రూపొందినట్లుగా, ఇప్పటికే సినిమా 200 కోట్లకు పైగా హిట్ అయింది. చాలా చోట్ల సినిమా క్రేజ్ ఈవెన్ అయిపోయింది. దీంతో నిర్మాతలు నవో అంతా సంకీర్ణంగా కనిపిస్తున్నారు. గ్రాండ్ గా సక్సెస్ ఈవెన్ కూడా ప్లాన్ చేస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో చిరంజీవి నటించిన మరో చిత్రం -విశ్వంభర- కూడా రిలీజ్ అయిపోతుంది. ఇప్పటికే రిలీజ్ అవుతున్న సినిమా పోస్ట్

ప్రొడక్షన్ పనుల్లో జాప్యం కారణంగా వాయిదా వడింది.

కానీ సమ్మర్ లో ఎట్టి పరిస్థితుల్లో రిలీజ్ చేయాలని ప్లాన్ చేస్తున్నారు. మరీ చిరంజీవి-శ్రీకాంత్ ఓడల ప్రాజెక్ట్ సంగతేమిటి? అంటే అందుకు సమయం అనువుమవుతుంది. మార్చి లేదా ఏప్రిల్ నుంచి రెగ్యులర్ షూటింగ్ మొదలు పెట్టాలని శ్రీకాంత్ ప్లాన్ చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం శ్రీకాంత్ ఓడల నుంచి హీరోగా -ది ప్యారడైజ్- తెలకెక్కిస్తూ సంగతి తెలిసిందే. ఇప్పటికే ఈ సినిమా షూటింగ్ 70 శాతానికి పైగా పూర్తయింది. పెండింగ్ షూటింగ్ మరో రెండు నెలల్లో పూర్తి కానుందని సమాచారం. ఈ నేపథ్యంలోనే శ్రీకాంత్ సినిమాను లైన్ లో పెడుతున్నారు.

ది ప్యారడైజ్ కు ముందే చిరంజీవి సినిమా ప్రకటన వచ్చింది. కానీ శాశ్రీంఠీగా చిరు ప్రాజెక్ట్ ను పక్కనబెట్టి నానితో ముందుకెళ్లారు. చిరంజీవికి కూడా వేర్వేరు కమిటీ మెంట్లు ఉండటంతో? శ్రీకాంత్ ని హోల్ట్ లో పెట్టారు. -ది ప్యారడైజ్- ముగింపు దశకు చేరుకోవడం, చిరంజీవి నడిచిన -మన శంకరవర ప్రసాద్ గారు- రిలీజ్ అప్పు డం.. -విశ్వంభర- షూటింగ్ పూర్తయ్యారా? తరువంటే పూర్తి చేయాలింది. శ్రీకాంత్ ప్రాజెక్ట్ కావడంతో నాని దృష్టాంతం. -విశ్వంభర-కు సంబంధించి చిరంజీవి డిజింగ్ పనులు పూర్తి చేయాలి.

అలాగే ఆ సినిమా రిలీజ్ సమయంలో ప్రచారంలో జాయిన్ అవ్వాలి. ఆ రెండు పనులు కూడా పూర్తి చేస్తే చిరు పూర్తిగా ఆ ప్రాజెక్ట్ నుంచి రిలీజ్ అయినట్లే. నానితో శ్రీకాంత్ తెలకెక్కించేది కూడా భారీ యాక్షన్ డ్రామా. -కాక్షుడు- తరఫు కాన్స్ట్రెంట్ అని ఇప్పటికే ప్రచారంలో ఉంది. ఈ సినిమాకు సంబంధించి చిరంజీవి గత చిత్రాలకంటే ఎక్కువ కష్ట పడాల్సి వచ్చింది. చిరంజీవి లుక్ పరంగా మార్పు తీసుకోవడం కూడా ఈ సినిమా కోసమేనని ఇప్పటికే ప్రచారంలో ఉంది. మోగాస్టార్ సెకెండ్ ఇన్స్పిర్షన్ లోనే ప్రత్యేకమైన చిత్రంగా శ్రీకాంత్ ప్రాజెక్ట్ నిలుస్తుందనే టాక్ ఫిలిం సర్కిల్స్ లో నడుస్తోంది.

# పేరెంట్స్, భర్త.. రేణు దేశాయ్ ఎమోషనల్ పాస్

# దేశాయ్ ఎమోషనల్ పాస్

సీనియర్ నటి, పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ మాజీ భార్య రేణు దేశాయ్ సోషల్ వర్కర్ గా మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న విషయం తెలిసిందే. వ్యక్తిగత జీవితంలో ఎదురైన ఒత్తిడిని అధిగమించేందుకు సామాజిక సేవను తన జీవితంలో భాగంగా మార్చుకున్నారు. ఓ ఎన్టీవీ స్టాంబి విమానాశయాలు సరంక్షణకు తన వంతు కృషి చేస్తున్నారు. సోషల్ మీడియాలో యాక్షన్ గా ఉంటూ.. వివిధ సామాజిక అంశాలపై తన అభిప్రాయాలను వెల్లడిస్తూ ఉంటారు. ఎక్కడైనా జంతువులు ఇబ్బందుల్లో ఉన్నాయంటే, వెంటనే స్పందించి సహాయం అందించే ప్రయత్నిస్తుంటారు. ప్రస్తుతం దేశవ్యాప్తంగా వీధి కుక్కల దాడులు, వాటి నియంత్రణ, నిర్మూలన అంశం తీవ్ర చర్చకు దారితీయడం..



నిర్ణయం సరైనది కాదు. ఈ విషయాన్ని మీరు అర్థం చేసుకునే వరకూ పోరాడుతానే ఉంటాను" అని రేణు పేర్కొన్నారు. ఈ వ్యవహారంపై ఆమె డైరీ మీట్ అనంతరం రాజకీయ పార్టీలో చేరుకున్నారని వార్తలు కూడా సోషల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొట్టాయి. అయితే ఆ ప్రధానాన్ని రేణు ఖండించారు. తనకు రాజకీయాల్లోకి వచ్చే ఉద్దేశం లేదని, ఇది పూర్తిగా మూగజీవాల సంరక్షణ కోసం చేస్తున్న పోరాటమేనని స్పష్టతనిచ్చారు. సామాజిక సేవ తన లక్ష్యమని, ఎన్ని విషయాల వచ్చినా జంతువుల వచ్చినా జంతువుల వచ్చినా పోరాటం కొనసాగిస్తానని రేణు దేశాయ్ మరోసారి తేల్చిపెట్టారు.

# బ్రేక్ ఈవెన్ ఎన్ని రోజుల్లో ఫినిష్ చేశారంటే..

ఈ ఏడాది సంక్రాంతి బాక్సాఫీస్ వద్ద తెలుగు సినిమాలు కాసుల వర్షం కురిపించాయి. పెద్ద హీరోలతో పాటు మీడియం రేంజ్ హీరోలు కూడా తమ సత్తా చాటుతూ క్రేజ్ వర్షాలను ఆశ్చర్యపరిచారు. వందల సెలవులను పక్కాగా వాడుకుంటూ, విడుదలైన వారం రోజుల్లోనే మెజాంటి సినిమాలు సేఫ్ జోన్ లోకి వచ్చేయడం విశేషం. క్రేజ్ వర్షాల అందనాల ప్రకారం, ప్రస్తుత కలెక్షన్స్ ట్రెండ్ మాస్టర్ న సంక్రాంతి విన్నర్స్ ఎవరనేది క్షియర్ గా అర్థమవుతోంది. ముందుగా మోగాస్టార్ చిరంజీవి 'మన శంకరవరప్రసాద్ గారు' బాక్సాఫీస్ వద్ద ఊరమాన్ విద్యుంసం సృష్టించింది. ఈ సినిమా సుమారు 122 కోట్ల బ్రేక్ ఈవెన్ టార్గెట్ తో బరిలోకి దిగగా, కేవలం 6 రోజుల్లోనే ఆ మార్కును దాటేసింది. దాదాపు 26.93 కోట్ల లాభాల్లో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. వింటేజ్ చిరు కామెడీకి ఆడియన్స్ బ్రహ్మరథం పడుతుండటంతో లాంగ్ రన్ లో ఈ లెక్క ఇంకా పెరిగే అవకాశం ఉంది. ఇక ఈ సంక్రాంతికి అసలైన డిస్ట్రిబ్యూషన్ నవీన్ పాలెట్ కి సినిమా. ఆయన నడిచిన 'అనగనగా ఒక రాజు' కేవలం 4 రోజుల్లోనే బ్రేక్ ఈవెన్ పూర్తి చేసుకుని అందరినీ షేక్ కు గురిచేసింది. 28 కోట్ల టార్గెట్ తో వచ్చిన ఈ సినిమా, ఇప్పటివరకు 37.59 కోట్ల సేఫ్ సాధించి సూపర్ హిట్ స్టేటస్ అందుకుంది. సుమారు 9.57 కోట్ల లాభాలను ఖాతాలో వేసుకున్న నవీన్, తన కామెడీ టైమింగ్ యూజ్ ను స్వామి అడియన్స్ ను ఢిల్లీ బుక్స్ ను ఢిల్లీ వందలలో సక్సెస్ అయ్యారు. శర్వానంద్ నడిచిన 'నారి నారి నడుమ మురారి' కూడా సైలెంట్ గా వచ్చి డిసెంబర్ హిట్ గా నిలిచింది. 10.25 కోట్ల వాల్వూ బ్రేక్ ఈవెన్ టార్గెట్ తో రిలీజైన ఈ సినిమా, 7 రోజుల్లో గమ్యాన్ని చేరుకుంది. ఇప్పటివరకు వందల కోట్ల వైడ్ గా 11.29 కోట్ల సేఫ్ పనులు చేసి, సుమారు 1.04 కోట్ల లాభంతో కొనసాగుతోంది. అన్ని ఏరియాల్లోనూ బ్రేక్ ఈవెన్ దాటేయడంలో, డిస్ట్రిబ్యూటర్ సేఫ్ జోన్ లోకి వచ్చేయటంలో అసలైన సహచారం ప్రకారం, ఈ సినిమాల్ని దాదాపుగా అందనాలను అందుకున్నాయి. పక్కా కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ కన్న చిరు సినిమాకు మాన్ ఆడియన్స్, నవీన్ సినిమాకు యూత్, శర్వానంద్ సినిమాకు ఫ్యామిలీ ఆడియన్స్ తోడవడం ఈ విజయాలకు ప్రధాన కారణం. గత ఏడాది సంక్రాంతిలో పోలిస్తే, ఈసారి సక్సెస్ రేటు చాలా ఎక్కువగా ఉండటం ఇండస్ట్రీకి చుభవరిణామం అని చెప్పవచ్చు. ఏదేమైనా ఈ సంక్రాంతి సీజన్ ముగిసే సమయానికి అయ్యారంతా హ్యాపీ గా ఉన్నారు. రవితేజ నడిచిన 'భర్త మహాశయులకు విజ్ఞప్తి' కూడా తనదైన శైలిలో పనులు రాబడుతుండగా, ప్రభాస్ రాజాసాబ్ మాత్రం టార్గెట్ విషయంలో చాలానే వెనుకబడింది. ఆ సినిమా ఇంకా దాదాపు 40% శాతం వెనక్కి తీసుకు రావాల్సి ఉంది. ఇక మిగిలిన వర్కింగ్ డేస్ లో ఈ సినిమాలు ఎలా హోల్ట్ చేస్తాయో చూడాలి.



# మినీ డ్రెస్ లో బుట్టబొమ్మ అందాలు!

ఇకపోతే ప్రస్తుతం ఈమె ప్రముఖ కోలీవుడ్ స్టార్ హీరో, రాజకీయ నాయకుడు విజయ్ దశవతి ఆఖరి చిత్రం 'జననాయగన్' చిత్రంలో నటిస్తోంది. డీమ్: మునిపట్టం =ముని 1 | 20 జూలై 2026 4:14 PM రాష్ట్రం: 2016లో మినీ యూనివర్స్ ఇండియా అందాల పోటీలలో పాల్గొన్న పూజా హెగ్డే. 2012లో వచ్చిన 'ముగ్గుమాడి' అనే తమిళ చిత్రం ద్వారా సలసల రంగ ప్రవేశం చేసింది. అటు తెలుగులో 2014లో నాగైత్యన్ హీరోగా నడిచిన 'ఒక లైలా కోసం' అనే సినిమాలో నడిచి తన పాత్రకు విమర్శకుల ప్రశంసలు అందుకుంది. అదే ఏడాది బ్రెస్ట్ హీరో వరుణ్ తేజ్ తో కలిసి 'ముకుందా' అనే సినిమాలో నడిచి మరో విజయాన్ని తన ఖాతాలో వేసుకుంది ఈ ముద్దుగుమ్మ. తెలుగులో వరుస సినిమాలు చేస్తూ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటున్న సమయంలోనే హిందీలో 2016లో హ్యాపీ రోషన్ సరసన మోహన్ బాబుతో సినిమా ద్వారా హిందీ రంగ ప్రవేశం చేసింది. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - తెలంగాణలో డిజిట్ ధరల పెంపు.. హైకోర్టు 90 రోజుల రూల్.. ఇకపోతే ప్రస్తుతం ఈమె ప్రముఖ కోలీవుడ్ స్టార్ హీరో, రాజకీయ నాయకుడు విజయ్ దశవతి ఆఖరి చిత్రం 'జననాయగన్' చిత్రంలో నటిస్తోంది. ఈ సినిమా ఈ ఏడాది జనవరి 9వ తేదీన విడుదల కావాల్సి ఉండగా.. సెన్సార్ జాప్యం వల్ల విడుదల అలస్యం అవుతుంది. ఇంకా ఈ సినిమా విడుదల తేదీ పై క్లాంటి వెలువడలేదు. మరోకవైపు ఈమెకు సంబంధించిన ఒక విషయం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారిన విషయం తెలిసిందే. పూజా హెగ్డే మాట్లాడుతూ.. నేను ఇండస్ట్రీలోకి వచ్చిన కొత్తలో ఒక స్టార్ హీరో నా క్యారెవర్ లోకి వచ్చి నాపై చేయి చేశాడు. ఆ సమయంలో ఏం చేయాలి తెలియలేదు. అలా అని సైలెంట్ గా ఉండిపోలేదు. ఆ స్టార్ హీరో చెంప చెల్లుమనిపించాను. ఇక అదే సినిమాలో ఆ స్టార్ హీరో తో నాకు కొన్ని సన్నివేశాలు ఉన్నాయి. దూపు పెట్టి సన్నివేశాలు ఉన్నట్లే చేశాము. ఇక ఆ తర్వాత నుంచి అతడితో కలిసి నేను స్ట్రీట్ పేర్ చేసుకోలేదు" అంటూ పూజా హెగ్డే తెలిపింది. అయితే ఇది ఆమె స్వయంగా తెలిపింది లేక ఎవరైనా ఆమె బడి పై ఇలా కామెంట్లు చేశారా అన్న విషయంపై ఇంకా స్పష్టత లేదు. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - ఫోటోటాక్ : లన్ని బ్యూటీ మిర్రర్ షో అదుర్తి మరోకవైపు ఇన్స్టాగ్రామ్ ద్వారా పూజా హెగ్డే పేర్ చేసిన ఫోటోలు అభిమానులను విపరీతంగా ఆకట్టుకుంటోంది. మినీ డ్రెస్ ధరించి ముట్టపై సైటింగ్ లుక్ తో ఫోటోలకు ఫోజిచ్చింది. స్ట్రెయిట్ లుక్ లో పూజా హెగ్డే పేర్ చేసిన ఈ ఫోటోలు అభిమానులను ఆకట్టుకుంటున్నాయి. బుట్టబొమ్మ ఎప్పుడూ తన అందంతో అభిమానులను ఆకట్టుకుంటుంది అంటూ అభిమానులు కామెంట్లు చేస్తున్నారు. ఇకపోతే ఇటీవల ఒక ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న ఈమె తన ఫిట్నెస్ గురించి తాను తీసుకునే ఫుడ్ డైట్ గురించి చెప్పాకొచ్చింది. నేను ప్రతిరోజు వర్షం తీసుకుంటాను. అలాగే రోటీ, సబ్జీ, చేపలు అంటే చాలా ఇష్టం. ముఖ్యంగా ఇక్కడ తయారు చేసేది ఏదైనా సరే నేను ఇష్టంగా తింటాను. ముఖ్యంగా నాకు నిజ్జా అంటే ఇష్టం. కానీ కాఫీ, సలాడ్ వంటివి ఇష్టం ఉండదు అంటూ పూజా హెగ్డే తెలిపింది.



లన్ని సినిమాలో 2012లో తెలుగు ప్రేక్షకులకు హీరోయిన్ గా పరిచయం అయిన ముద్దుగుమ్మ శాన్వి మొదటి సినిమా మంచి విజయాన్ని సొంతం చేసుకోవడంలో వెంటనే అదా సినిమాలో నడిచే అవకాశం దక్కింది. అయితే అదా సినిమా ఫ్లాప్ కావడంతో తెలుగులో ఈ అమ్మడికి అప్పు తగ్గాయి. ఆ సమయంలోనే కన్నడంలో చంద్రబాబు అనే సినిమాలో ఎంట్రీ ఇవ్వడం ద్వారా లక్ కలిసి వచ్చింది. తెలుగులో పెద్దగా అప్పుడు రాని సమయంలో కన్నడంలో ఈ అమ్మడు బిజ్ అయింది. దశాబ్ద కాలం పాటు కన్నడ సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఈ అమ్మడు మోస్ట్ వాంటెడ్ హీరోయిన్ గా కొనసాగింది. తక్కువ సమయంలోనే ఈ అమ్మడికి అత్యధిక విజయ సినిమాల్లో నడిచే అవకాశాలు వచ్చాయి. కేవలం కన్నడ సినిమాల్లోనే కాకుండా అన్ని దేశాలలోనూ అత్యధిక విజయాలను సాధించి తో అన్ని చోట్ల ఈమె కనిపిస్తూ వచ్చింది. ఇండస్ట్రీలో అడుగు పెట్టి దాదాపు 15 ఏళ్లు అవుతున్నా ఇప్పటికీ బిజీగానే ఉంది. తెలంగాణలో డిజిట్ ధరల పెంపు.. హైకోర్టు 90 రోజుల రూల్.. లన్ని సినిమాలో ఇండస్ట్రీలో అడుగు ఈ లన్ని బ్యూటీ మిర్రర్ షో బిజీగా ఉండటానికి కారణం ఆమె అందం అనడంలో అందరినీ సందేహం లేదు. ఆమె సినిమా ఇండస్ట్రీకి అడుగు పెట్టి చాలా కాలం అయింది, అప్పటి నుంచి ఇప్పటి వరకు ఆమె అందం పెరుగుతూ వస్తుంది కానీ తగ్గడం లేదు అనేది చాలా మంది చేసే కామెంట్. అందుకే ఆమె ఇండస్ట్రీలో బిజ్ బిజీగా సినిమాలు చేసేందుకు గాను అప్పుడు దక్కించుకుంటూ ఉంది. ఆకట్టుకునే అందం తో పాటు మంచి సలసల ప్రతిభ, అందుకు తగ్గట్టుగా నాజూకు అయిన ఫిజిక్ కావడంతో శాన్వి ఇప్పటికీ సినిమాల్లోనే కాకుండా సోషల్ మీడియాలోనూ హోట్ టాపిక్ గా ఉంది. ప్రస్తుతం ఈ అమ్మడు చేస్తున్న సినిమాలు ప్రమాదకరమే కోసం అప్పుడున్న సోషల్ మీడియాలో పోస్టులు పెడుతూ ఉంటుంది. అదే సమయంలో తన రెగ్యులర్ డే బు డే లైఫ్ కి సంబంధించిన ఫోటోలు, వీడియోలను సైతం శాన్వి సోషల్ మీడియాలో ముఖ్యంగా ఇన్స్టాగ్రామ్ లో పోస్ట్ చేయడం జరుగుతుంది. 'శాశ్రీంఠీ' =ముని - సంక్రాంతి విన్నర్స్: క్రేజ్ ఈవెన్ ఎన్ని రోజుల్లో ఫినిష్ చేశారంటే.. శాన్వి ఇన్స్టాగ్రామ్ ఫోటోలు వైరల్ అవుతూ శాన్వి సోషల్ మీడియాలో పేర్ చేసిన ఈ ఫోటోలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్నాయి. సాధారణంగానే ఈ అమ్మడి అందం ముందు అంతా ఆవో అనాల్సిందే. అలాంటిది ఇలా క్షీ వేజ్ షో చేస్తూ మిర్రర్ ముందు నిల్చుని ఫోజులు ఇస్తే ఇంకా ఏమైనా ఉందా అన్నట్లు ఈ ఫోటోలకు నెటిజన్స్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ఈ మిర్రర్ సెటిల్లో శాన్వి మరొక అందంగా, ఆకర్షణీయంగా కనిపిస్తోంది అంటూ నెటిజన్స్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. శాన్వి ఇన్స్టాగ్రామ్ లో గతంలో పోస్ట్ చేసిన అందాల అరబోజ్ ఫోటోలతో పోలిస్తే ఈ ఫోటోలు ఇంకానే అందంగా ఉన్నాయి అనిపిస్తోంది అంటూ ఆమె ఫాలోవర్స్ తో పాటు పలువురు నెటిజన్స్ ముచ్చటించుకుంటున్నారు. ఇంత అందంగా ఉన్న శాన్వికి తెలుగులో ఆశించిన స్టాయిల్ అప్పుడు దక్కక పోవడం విచిత్రంగా ఉంది అంటూ కొందరు తెలుగు ప్రేక్షకులు, తెలుగు నెటిజన్స్ ఈ ఫోటోలకు కామెంట్స్ చేస్తూ చర్చించుకుంటున్నారు. బ్లాక్ బస్టర్ హిట్.. మోగాస్టార్ ఎమోషనల్ పాస్! కన్నడ మూవీ త్రాకాలంటే.. ఈమధ్య కాలంలో కేవలం కన్నడంలోనే కాకుండా మరాఠీ, మలయాళ సినిమాల్లోనూ నటిస్తోంది. సినిమాలతో పాటు సమాంతరంగా ఈమె వెబ్ సీరియల్స్ చేస్తూ బాగుంటుంది అని పలువురు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. వయసు పెరిగిన కొద్దీ మరొక వంతు అందంగా కనిపిస్తున్న ఈ అమ్మడిని చూస్తే ముందు ముందు అయినా టాపివుడ్ లో అప్పుడు దక్కించుకుని, తెలుగు సినిమాలో బిజ్ అవుతుందా అని కొందరు ఎదురు చూస్తున్నారు. ప్రస్తుతానికి శాన్వి త్రాకాలం అనే కన్నడ సినిమాలో నటిస్తోంది. ఆ సినిమా కాకుండా మరో రెండు మూడు సినిమాలు చర్చల దశలో ఉన్నాయి. అతి త్వరలోనే ఆ సినిమాలకు సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి. మరో వైపు ఒక తెలుగు సినిమా కోసం కూడా ఈమె వద్ద చర్చలు జరిగియ్యడం తెలుస్తోంది. అయితే ఆ సినిమా కన్నడ అవుతుందా లేదా అనేది తెలియాలంటే మరొకసారి రోజులు వెయిట్ చేయాల్సి ఉంటుంది.

# లన్ని బ్యూటీ మిర్రర్ షో అదుర్స్

